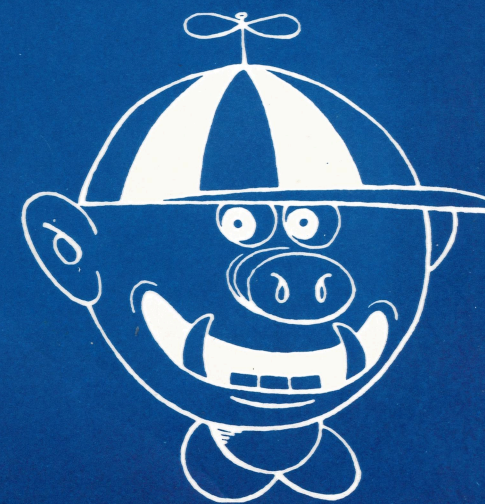
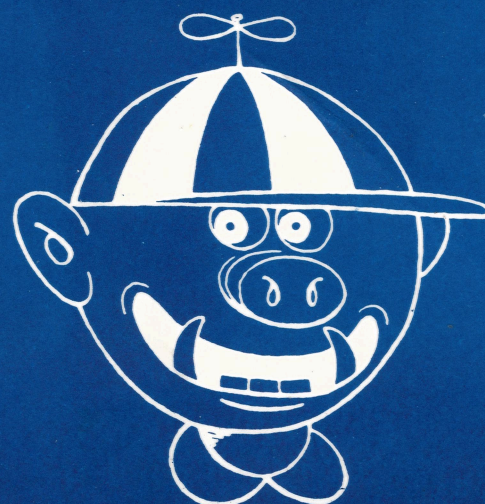
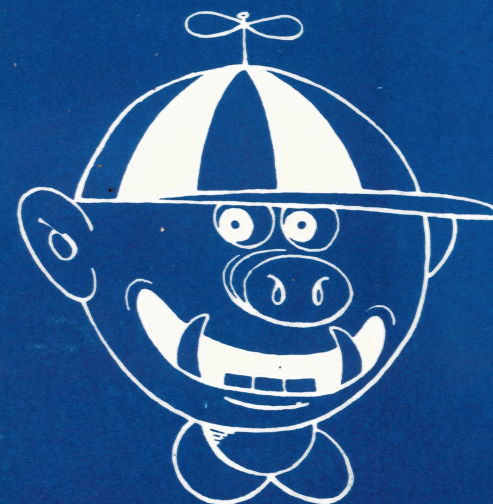
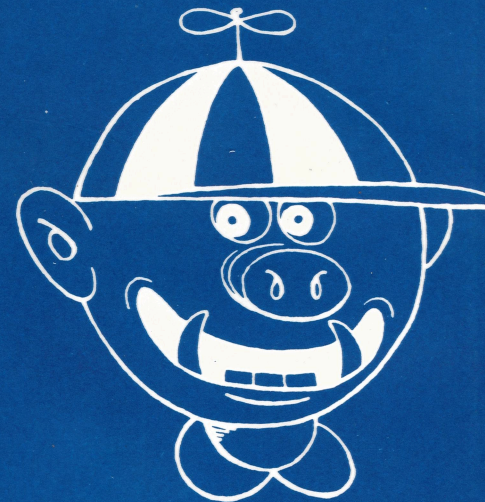
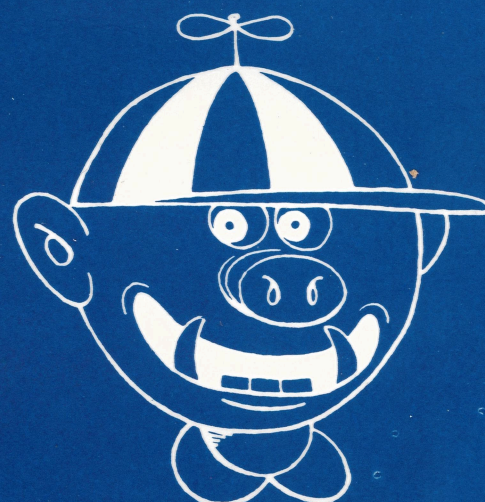
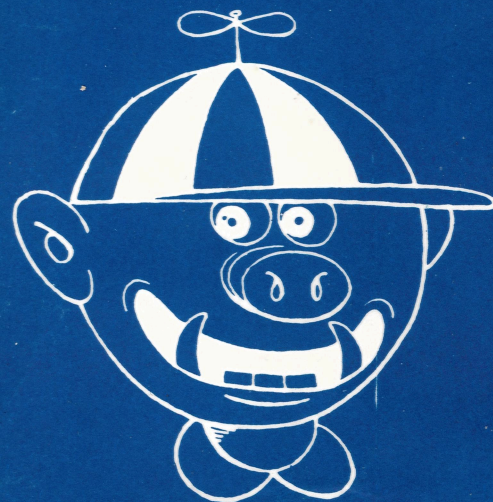
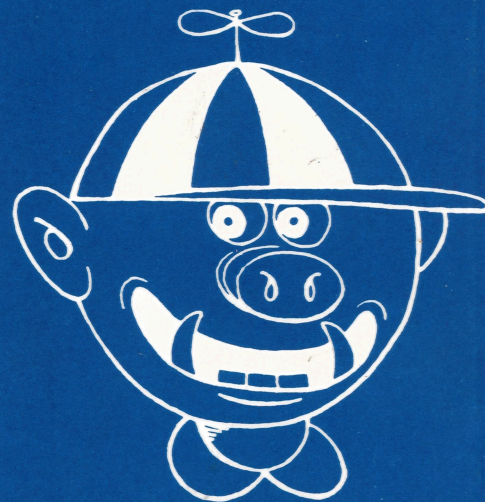
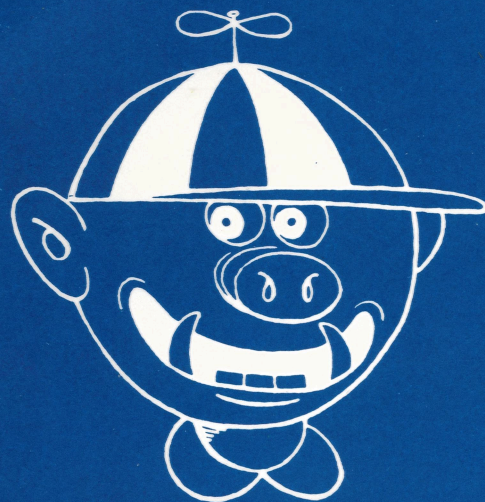
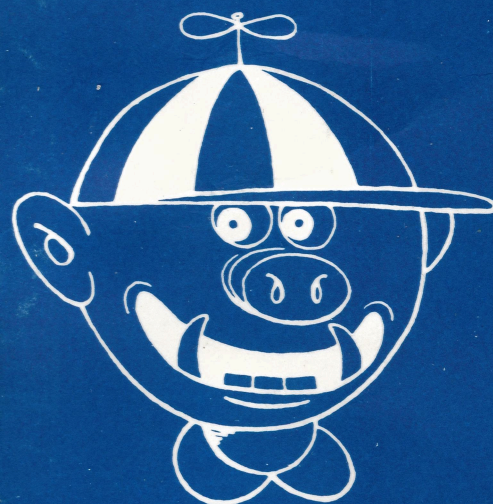
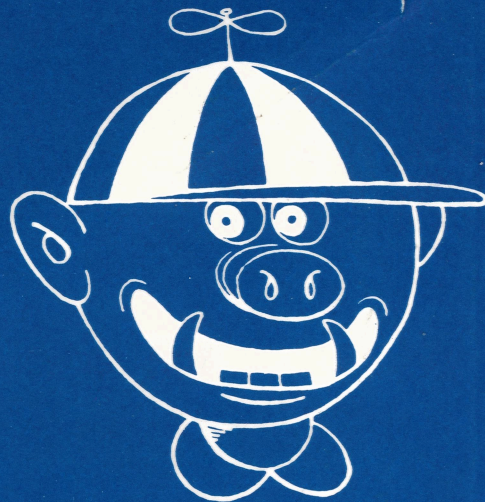
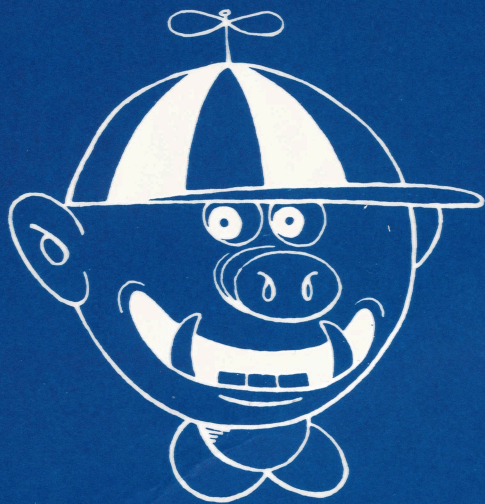
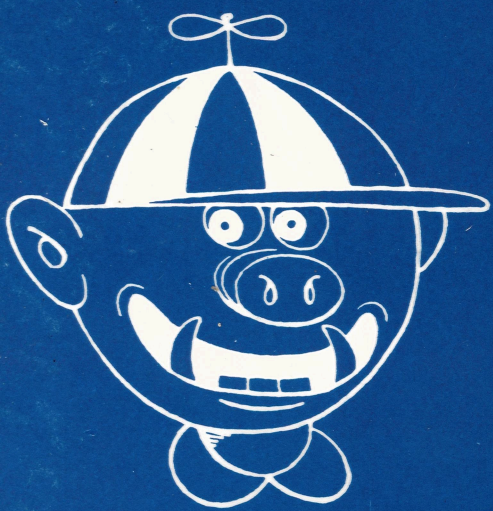


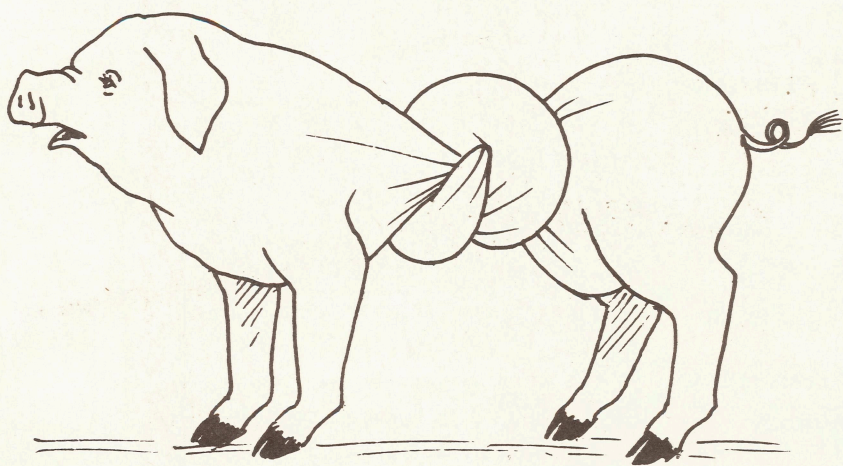
PAWKA SIKA

4/89 • 23,-





PAHKASIKA[®]



Lopunajan
lohtulukemisto

AVOIN KIRJE SUOMEN URHEILUTERRORISTEILLE	4
Teksti Markku Pareskol	
ÄÄLIÖMÄISILLÄ IDEOILLA OMA KORTTEERI! ..	5
Teksti Markku Pareskol ja Juha Ruusuvaori, kuvat Ave Koskela ja Markku Pareskol	
VÄYRYLANDIA	8
Teksti Markku Pareskol ja Juha Ruusuvaori, kuvat Jari Rasi	
PUHEKUPLAT OIKEILLE ÄIJILLE	10
Teksti Markku Pareskol, kuvat Tapani Rytöhonka	
MIHKALU LUOKKARETELLÄ	12
Teksti ja kuvat Heikki-Pekka Miettinen	
HELSINGIN SIKÄ-SANOMAT	14
Teksti Markku Pareskol ja Heikki-Pekka Miettinen, kuvat Matti Hagelberg ja Heikki-Pekka Miettinen	
ARMAS PASKIAISEN KINKKUPUSSI SANOO EI	16
Teksti ja kuvat Ave Koskela	
KAUNEIMMAT PÄIVÄNAVAUKSENI	18
Teksti ja kuva Heikki-Pekka Miettinen	
JUSSI-SEDÄN KAILOTUSKLUBI	19
Teksti Juha Ruusuvaori	
GARBIE JA BEN JUOPOTTELEVAT	20
Teksti Juha Ruusuvaori, kuvat Kai Ovaskainen	
HENKILÖHALLINNON 9D-MENETelmä	23
Teksti ja kuvat Jyrki Kivimäki	
HOLOPAINEN	26
Teksti ja kuvat Heikki-Pekka Miettinen	
LASKUTUSUUDISTUS VIE LISÄVOITTOON	28
Teksti Juha Ruusuvaori ja Markku Pareskol, kuvat Timo Ronkainen	
PERÄSMIEHEN KÄYTÖSKOULU	30
Teksti ja kuvat Timo Kokkila	
RAATORAITTI	31
Teksti ja kuvat Pertti Hämäläinen	
LYHNELMT	32
Teksti Heikki-Pekka Miettinen	
ROBIN RUUKKUSEN HAAKSIRIKKO	34
Teksti Markku Pareskol ja Juha Ruusuvaori, kuvat Matti Hagelberg	
PIERRIKÖ ROBESPIERRE?	36
Teksti ja kuvat Heikki-Pekka Miettinen	
PÄIVÄNÄ MUUTAMANA VALLANKUMOUKSEN TIIMOILLA	37
Teksti ja kuvat Tapani Rytöhonka	
MARKET	38
Teksti Jouni Postari ja Markku Pareskol	
JURPO	39
Teksti ja kuvat Hannu Pyykkönen	
KALJUPÄÄ TEKI PALINDROMEJA!	40
Teksti Simo Frangén ja Pasi Heikura, Kuva Satu Kurvinen	
RIKOSMUSEO KERTOON	41
Teksti ja kuvat Heikki-Pekka Miettinen	
YRJÖ-UOLEVI	42
Teksti ja kuvat Timo Ronkainen	
KIRJASENSUURI ISKEE JÄLLEEN	44
Teksti Juha Ruusuvaori, kuvat Matti Hagelberg	
RÖHNÄ-REINO: KAUNEIMMAT HAUTAKIVET	46
Teksti ja kuvat Timo Mäkelä	
SIANPENTUJEN KÄSIKIRJA: PUHELINUUTUDET SYVÄLUOTAUKSESSA	47
Teksti Jouni Postari, kuvat Jari Rasi	
KOLME RUMAA TEROA	48
Teksti ja kuvat Harri Pakarinen	
ARVOISA PANKKII!	49
Teksti Markku Pareskol ja Juha Ruusuvaori, kuva Ave Koskela	
UUDET TAPETTIMALLIT SAAPUNEET	50
Teksti Jouni Postari, kuvat Jari Rasi	
SALAKAVALAN MINNA-RYYNIN MARENKIKEKSI	52
Teksti Markku Pareskol, Jouni Postari, Jukka Ruskeahde, Sakari Kokkonen, Jussi Strömberg, Heikki-Pekka Miettinen, ja Ave Koskela, kuvat Ave Koskela, Heikki-Pekka Miettinen ja Jouni Postari	
PAHKEINEN	54
Teksti ja kuvat Heikki-Pekka Miettinen	
LUKIJAIN LEPERYKSIÄ	56
NUUTIKALENTERI	64
Teksti ja kuvat Heikki-Pekka Miettinen	
TAKAKANSI	
Heikki-Pekka Miettinen	

Pahkasika © Banana Press Oy

OMA KORTTEERI

5 Suomen vittumais-saatanallisen ilmasto hydyttelee asunnottoman oppilastoverin hurtinkin huumorin talven pakka-silla huolimatta kasvissyöjäilmas-ton lauhduttavasta vaikutuksesta. Mistä siis oma tupa vähäväki-selle ns. sopulihintaan?



ARMAS PASKIAINEN

16 Jokohan on käynyt niin, että Armas Paskiainen on hanskannut koko sarjakuvan itselleen poikansa Hemmo P:n klyyvarin edestä. Armas on siis aallon tie, kuten murteellisesti sanotaan!



PUHEKUPLAT OIKEILLE ÄIJILLE

10 Saman asian manguttaminen useina eri versioina osoittaa tietynlaista käsityskykyä. Jorinan ilmiö vaihtuu metkasti riippuen kuka sen märehtii ulos hampaattomasta suustaan.



HELSINGIN SIKÄ-SANOMAT

14 Tämäkin parodia ehdittiin vääntää ulos ennen kuin parodian kohde muutti lehtensä sivujen ulkoasua. Tai jotain sinne päin?



GARBIE JA BEN

20 Garbie ja Ben ottavat tukevasti kuppia makoisas-sa viinakuvasarjassaan. Mais-tuis varmaan sullekin!

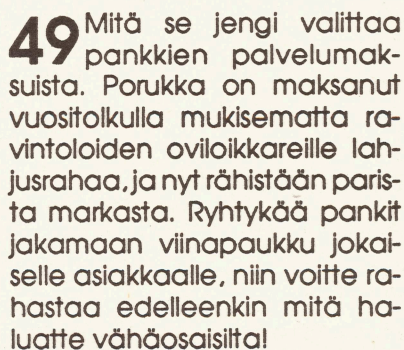


26 Holopainen on vihdoin saanut oman sarjakuvansa. Ja heti meni pullo hukkaan.

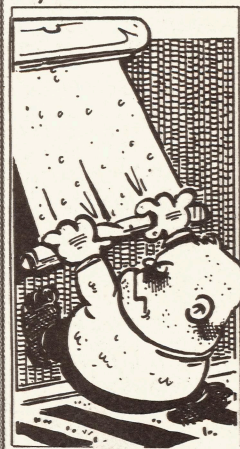


Tämä kallo on
talollisenpoika
Pietari Hokkisen
jäämistä. Hokkinen
kohtasi surullisen
loppunsa eräissä
haissa, joissa hän,
juhlauden kertoman
mukaan oli lausunut
e vieraalle: "Ole sinä
taapoja, tulitikuiksi
reppanan pirston
sa!"

52 Joulupukilla on vetänyt otsan ruvelle, kun ylikansallinen kilpailu repii tuohet Finski-maan joulubisnekseltä. Eihän siinä auta muu kuin ottaa häppää! Pakkasien erilaisia hattupäähineitä esittelevä artikkelisarja kuolettavine sananokkeluuksi-neen vain jatkuu, ja jatkuu, ja jatkuu, ja jatkuu, ja jatkuu, ja jatkuu, ja jatkuu, ja jatkuu, ja jatkuu...



50 Tätä tapettijuttua on väännetty nyt vuosi kasaan, ja sen lukeminen kestää vain kolme minuuttia. Hyvin siis menee!



64 Joulun perinteinen merkitys on unohtumassa: harva meistä enää muistaa, että joulun on ennen kaikkea kateuden, eripurin ja perheriitojen juhlaa. Olkoon tämä joulun jälkeisille päiville laadittu nuottikalenteri muistutus siitä, että joulun on huijausta ja tulee saatanan kalliiksi.



- Pahkasika – ääliönpyydystin Lehten 40. numero.
- Perustettu 1975.
- Päätoimittaja: Markku Paretskol.
- Kustantaja: Banana Press Oy, toimitusjohtaja: Juha Ruusuvaara.
- Toimituksen ja kustantajan postiosoite: Banana Press Oy, BOX 12, 33251 Tampere.
- Painopaikka: Tampereen Arpaheidas Oy, Tampere 1989.
- Pahkasika ottaa sitoumuksetta julkaistavakseen artikkeleita, piirroksia ja kuvia. Toimitus ei vastaa tilaamattomasta materiaalista, eikä säilytä sitä, joten tarjottavasta materiaalista kannattaa ensin lähettää pelkät valokopiot. Tilaamattomasta materiaalista ei palauteta, ellei lähetyksen mukana seuraa postimerkeillä varustettua palautuskuoria.
- Osittainkin lainaaminen ilman toimituksen lupaa on kielletty.
- Muista aina ryöpätä räätikät.

ISSN 0781-1683

Avoim kirje Suomen urheilu- terroristeille



Suomessa on vain noin 200 000 aktiivista urheiluharrastajaa. Siitä huolimatta urheilua pakko-työtetään kaikille kansalaisille joka päivä television, radion ja lehdistön kautta sivu- ja tuntikaupalla.

Miksi?

Suomessa on sama määrä eli noin 200 000 aktiivista pilkkijää. Minkä takia pilkkijöille ei tehdä yhtä "kiinnostavia" ohjelmia ja lehtijuttuja kuin urheiluhulluillekin. Joka päivä voisi tv:n pääuutisten jälkeen tulla "Pilkkiruutu", jossa kerrottaisiin alan "tärkeät" tapahtumat tyyliin: "Jaa taas tervetuloa minun omasta puolesta tähän Pilkki ruutuun, ja pitemmittä puheitta menemmekiin kaksikymmentää kolmansieen kansain välisteen pilkki mestaruus kisojen seurantaan täältä Pasilasta käsin kuvan ja äänen muodossa. Päivän komeimmasaa tuloksesta vastasi Könylän Pilkkijöiden Apeli Puunpölsää, jonka saalis suoritti kahden pilkku seitsemään sata viisikymmeneen piste kaksi grammaan painantaa tuomaristoon suorittamassaa punnituksessa."

Tai minkähän takia kotimaamme 200 000 innokasta kutojaa ei saa omia värikkäitä reportaasisivuja maan lehdistöön? Otsikot voisivat olla vaikka tätä tyyliä: "Kajaanin oma leskirouva Tyyne Tumppu kutoi miten tahtoi", "Virkkaaja-Jaana jallitti Janakkalan miten tahtoi", "Pannulappu-Päivi teki hattutempun miten tahtoi" tai "Vaasan Kutoja-Veikkojen ulkomaalaisvahvistus villoin 400 silmukkaa miten tahtoi".

Ja mihin on unohdettu Suomen 200 000 Pahkasian lukijaa? Miksemme koskaan sunnuntai-iltapäivisin kuule radiosta suorana neljän tunnin lähetyksenä selostusta Pahkasian lukemisesta? Tähän tyyliin: "Pahkasika-lehti tulee juuri postiluukusta. Ja sivujärjestys vielä kerran: sivu 1, sivu 2, sivu 3, sivu 4.... (kaikki sivut mainitaan) ... sivu 64. Ja nyt alkoi lehden luku. Ensimmäisellä sivulla on ensimmäisenä otsikko, heti tiukasti kannassa seuraa jutun ensimmäinen sana. Järjestys tällä hetkellä: otsikko, alkukirjain, toinen kirjain. Alkuluenta on verkkaista. Väliaika lupaa noin yksi pikku kolmenkymmenen aikaa. Samaan aikaan kakkossivun kirjaimet jo verryttelevät... (sönnköttely jatkuu ja jatkuu) ... Viimeisen sivun auetessa voi tänne selostamoon saakka aistia suuren lehdenlukujuhlan tuntua. Lehdenluvun loppukamppailu on rajua! Julma irstistys naamallaan sivun viimeinen kirjain pinnistää kalkkiviivoilla itsensä voittoon. Kyllä: piste voitti rinnanmitalla! Ja aika on loistava, uusi MM-tulos: yksi pilkku kaksikymmentä..."

Vuosi 1989 on sitten ns. pulkassa. Ja mitä jäi käteen: kolme hel-e-vetin hyvää sarjakuvaa-albumia, kaksi kirjaa, sarjakuvalehti ja muut roipheet päälle. Puhumattakaan tavallisista Pahkoista. Ensi vuonna punnerrammeikin ilmoille taas jotain uutta ja järjestyttävää.

Ei muuta. Terveisin

Päätoimittaja

Rankat tropit asuntopulaan: Ääliömäisillä ideoilla oma kortteeri!

Maassa vallitsee hirvittävä puute vuokra-asunnoista ja omistusasuntojen hinnat ovat karanneet tähtiteellisiin lukuihin. Onko siis vähäväkisen ja keskituloksen kansanosan asuntokurjuus voittamaton peikko? Ei suinkaan! Tarvitaan vain hieman luovaa mielikuvitusta, huimapäisiä ratkaisuja ja ennakkoluulotonta suhtautumista.

Pahkasika on kerännyt pätevimmat ratkaisumallit yhteen ja laskenut sekä kansantaloudelliset kustannukset että yksityisen asunontarvitsijan laskun loppusumman.

Kaksio vaihtuvalla näköalalla

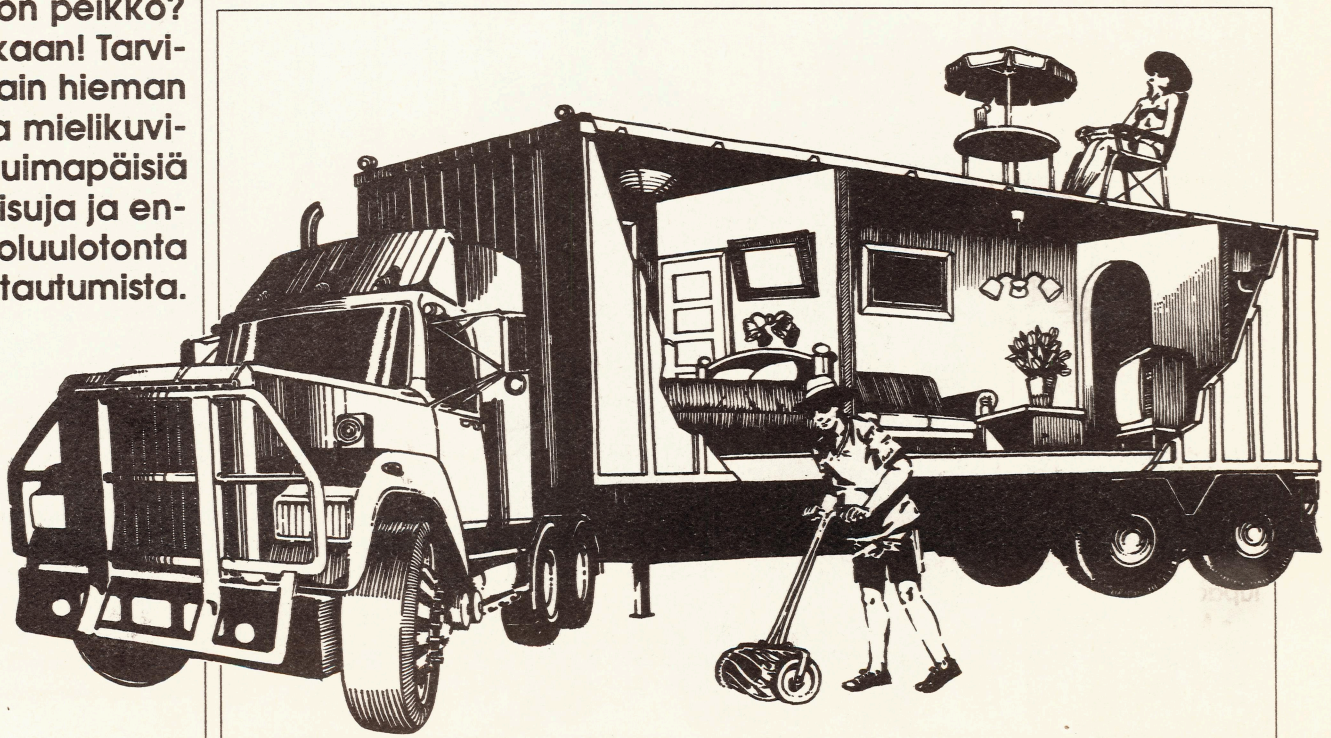
Oletetaan, että haluat noin 50 neliön kaksion Helsingistä. Kantakau-

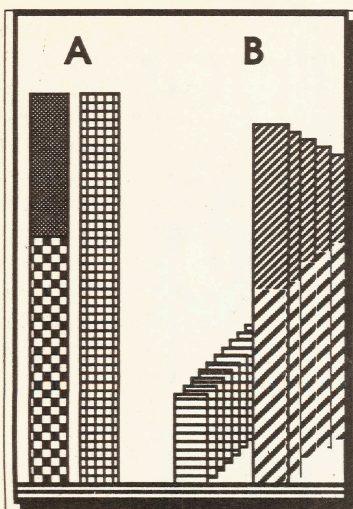
pungilla tällaisella asunnolla on hintaa jo hyvinkin 17 000 markkaa neliöltä eli yhteensä 850 000 markkaa. Oletetaan, että sinulla on koossa omarahoitussuutta viidennes eli 170 000 markkaa.

Olisi erinomaisen typerää sitoa tämä pääoma asuntoon ja ottaa vielä tukevasti lainaa päälle, kun on olemassa parempikin vaihtoehto. Ajattele: voit saada haluamasi asunnon pelkällä alkupääomallasi! Lisäksi saat muitakin etuja, kuten vaihtuvan näköalan, joustavat työmatkat, halvat lomamatkat ym.

Ratkaisu löytyy käytetystä rekka-autosta. Muutaman vuoden ikäinen jyrävä Sisu tai Scania löytyy 100 000 markalla. Lopulla 70 000 markallasi voit rakentaa perävauvuun hulpeat tilat. Lavan pinta-ala on juuri haluamasi puolensataa neliötä. Huonekorkeus on juhlat kolme metriä, joten voit halutessasi rakentaa katon rajaan vaikkapa käytännöllisen parven. Voit puhkoa ikkunoita haluamiisi paikkoihin ja katolle saat vielä mukavan kattoterassin.

Jos yksi näköala alkaa kyllästy-





	Rekka-auton hankintahinta 100 000 mk
	Autoasunnon rakennuskulut 70 000 mk
	Asunnon oma-rahoitusosuus 170 000 mk
	Rekan vuotuiset kustannukset 30 000 mk
	Asuntolainan lyhennys 85 000 mk/vuosi
	Asuntolainan korot 12 % (1. vuosi 102 000 mk)

Rekka-asunnon ja osakehuoneiston kuluvertailu. A) hankintahinta ja B) vuotuiset kustannukset.

tää, voit vaihtaa sitä näppärästi yksinkertaisesti vain nostamalla kytkintä. Valitsemalla tiet sopivasti, saat auringon paistamaan koko päivän olohuoneesi ikkunaan.

Lisäsäästöä syntyy kun et tarvitse erillistä kesämökkiä, vaan voit

ajaa asuntosi valitsemasi järven rantaan.

Asuntolainasta säästyneillä korkorahoilla (noin 7 000 markkaa kuussa) voit halutessasi palkata nuoren ja innokkaan kaverin ajamaan rekkaasi edestakaisin kehä kolmosta, ellet jaksaisi itse istua ratisa koko päivää.

Vaihtoehto velkavankeudelle

Entäpä jos haluatkin vakituisen asunnon eli sellaisen paikallaan pysyvän? Helsingissä tyypillinen, keskikokoinen asunto heiman syrjämpää, esimerkiksi Kalliosta maksaa 15 000 markkaa neliö, joten 70 neliön asunnon hinnaksi tulee hie- man yli miljoona markkaa. Oletta- kaamme, että sinulla on summasta jälleen koossa vaadittava minimi- omarahoitusosuus eli viidenne- s. Lainaa siis tarvitset 800 000 mark- kaa. Korkomenot 12 prosentin ko- rolla ovat ensimmäisenä vuonna 128 000 markkaa. Päälle tulevat tietenkin lyhennykset: kymmenen vuoden lainalla siis 80 000 mark- kaa vuodessa. Ensimmäisen vuo- den yhteiskulusi ovat siis 208 000 markkaa.

Kenellä on varaa pistää asumi- seen vuodessa yli 200 000 mark- kaa, eli kuukaudessa päälle 17 000

markkaa?

On olemassa edullisempi ratkai- su kuin vuosikymmenen velkavan- keus: tapa vanhempasi tai muu lä- hisukalaisesi ja peri asunto!

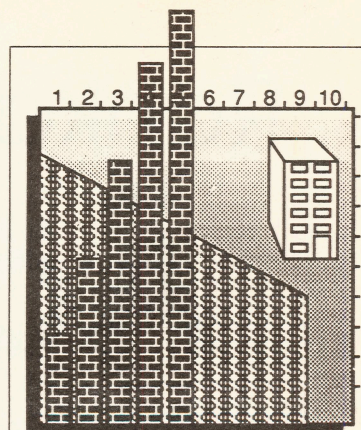
Idea saattaa äkkipäätään tuntua rajulta ratkaisulta, mutta laskelmat osoittavat sen edullisuuden.

Oletetaan, että nitistät sukula- sen, jolla on juuri sellainen asunto, jota haluat eli pieni kolmio Kallios- sa. Nettohyötysi perinnöstä on siis em. miljoona markkaa. Saat mur- hasta seitsemän vuotta linnaa, mutta ensikertalaisena pääset hyvällä käytöksellä viidellä vuodella. Tie- naat siis vuodessa 200 000 mark- kaa plus korkotulot.

Saat himoitsemasi asunnon uha- raamalla vain viisi vuotta elämästäsi eli puolta vähemmän kuin pank- kilainan maksaminen veisi, ja va- pauduttuasi sinulle on lisäksi ker- tynyt melkoisen mukava pesämu- na - eli viiden vuoden vuokratulot asunnostasi.

Halpa asunto - nopea työmatka

Haluatko halvan asunnon rau- hallisesta ympäristöstä vain tunnin työmatkan päästä Helsingin kes- kustasta? Ei sellaista löydy - vai löytyykö!



Rahavirratt: Kumu- loituvat vuokratulot vanki- lavuosien aikana

Rahavirtavertailu lainarahalla oste- tun asunnon ja väkivaltarikoksella hankitun asunnon välillä.

Käänä katseesi etelään, kohti veljeskansamme rannikko. Viroon on Kauppatorilta matkaa vain noin 70 kilometriä.

Tallinnan ulkopuolelle, meren rannalle pitäisi rakentaa suomalai- nen siirtokunta. Asunnon hinnaksi kertyisi sikäläisen, huokean hinta- tason takia vain murto-osa helsin- kiläisistä hinnoista.

Siirtokunnasta olisi kesäisin no- pea kantosiipialusyhteys Helsingin keskusta ja talveksi aurattaisiin Suomenlahden yli jäätie. Tielle ei syntyisi ruuhkia, sillä tarvittaessa hankeen voitaisiin nopeasti pukata lisäkaistoja - vaikkapa 38 rinnak- kain. Kelirikkokauden siirtokunta- laiset pitäisivät vuosilomaa eteläs- sä (huom: mikäli pidät vuosilomasi varsinaisen kesälomakauden ulko- puolella, työnantajat yleensä anta- vat ylimääräisiä lomapäiviä).

Työmatka taittuisi tunnissa, jopa nopeamminkin. Ajattele: kuinka kaukaa keskusta ehtii nykyään aamuruuhkassa tunnin aikana! Ehkä peräti Kontulasta tai Kauniaisista saakka...

Asuminen Virossa olisi lokoi- saa. Tavallinen konttorirottakin voi- si palkata kotiapulaisen tai kaksi kuukausituloillaan, joita asuntolai- na ei rasittaisi. Suomen tv näkyy hyvin lahden taakse, joten keski- vertosuomalaisen tärkein vapaa- ajanharrastuskin olisi turvattu.

Voisit hyödyntää kummankin maan hyviä puolia: esimerkiksi voit tehdä ostoksesi siinä maassa, missä se tulee edullisimmaksi. Kulutus- tavarat kulkevat ketterästi työmä- kaliikenteen mukana Suomenlah- den yli, mutta vodka kannattaa edel- leenkin ostaa muualta kuin Alkos- ta...



kohti omaa ensiasuntoa!

Asuntopula pelastaa telakat

Minkä ihmeen takia valtiovalta päästää muka kannattamattoman telakkateollisuuden kuolemaan Suomesta sukupuuttoon? Nykyhinnoilla laskettuna olisi nimittäin edullisempaa rakentaa asunnot laivoihin kuin kalliille gryndausmaalle maihin.

Wärtsilän Meriteollisuuskin voisi muuttaa puolivalmiit konkurssi-pesänsä paatit mukaviksi asunto-laivoiksi, jotka voitaisiin hinata kaupungin edustalle ankkuriin. Yhteydet maihin voitaisiin hoitaa kesäisin taksiveneillä ja talvisin jäitse. Samalla saisi ummehtunut kaupunkilaisasujakin päivittäin raitista ilmaa keuhkoihinsa.

Mitä maksaa puolen kilometrin päähän ydinkeskustasta rakennettu muutaman sadan ihmisen asuintalo? Hyvinkin puolensataa miljoonaa. Samalla rahalla syntyisi asuntolaiva, jossa ei ole turhia moottoreita eikä ohjaus- ja navigointijärjestelmiä. Ja jos laivan hinta on edelleenkin liian kallis, niin tilataan sitten kipot Länsi-Euroopan maista, joiden telakat mielellään toimittavat alukset meille sikäläisten veronmaksajien suurella subventaatiolla.

Vanhukset vanhainkotiin

Isovanhemmillasi on usein miellyttävä omakotitalo tai suurehko



osakehuoneisto lähellä keskustaa. Voit unohtaa asuntovelkaorjuuden kiusat muuttamalla yksinkertaisesti mummun ja vaarin kämppään. Sitä ennen on kuitenkin parasta saada vanhukset häipymään asialliseen vanhainkotiin, jossa he saavat hyvää palvelua.

Tosiasiahan on, että vanhukset höperöityvät vanhetessaan. Kun esimerkiksi mummosi unohtaa squashmailansa urheilukeskuksen kylpyhuoneeseen, jossa hän on vaihtamassa hikisiä tamineitaan, on tämä selvä todiste kalkkeutumisesta ja muistin pykimisestä. Kun taas vaari palaa golffaamasta Floridasta, on lentoväsymyksen aiheuttama tuhelointi selkeä merkki siitä,

ettei äijä enää tule omillaan toimeen. Etsi oikea aika ja tilanne ja paukkaa sisään vanhushuollon edustajan kanssa: ihkaoma kämpä on sinun.

Muuta hullujen-huoneelle

Sinunkin verovaroillasi on tähän maahan rakennettu runsaasti lämpimiä, tilavia hoitolaitoksia, joiden suojista pääsevät normaalisti nauttimaan vain mentaalihygieniansa tärvanneet kaupparit. Kunnallisiin houroloihin pääsee näppärästi esimerkiksi tekemällä muussia jostakusta ns. kunnallisesta kansalaisesta (kiinteistönvälittäjä käy hyvin) ja järkkäytymällä mielentilä-tutkimukseen. Rauhoittava, virikerikas asuinympäristö on sinun, ja hyvässä lykyssä maksaa Liikanen vielä eläkettäkin.

Siirry asumaan museoon

Kaupungit ylläpitävät valtavia, lämmitettyjä rakennuksia, joihin on kasattu kaiken maailman ryönää menneiltä vuosisadoilta ja joissa ei käy ketään. Näitä rakennuksia kutsutaan museoiksi. Kivuton ja maksuton konsti hoitaa itselleen arvokas elinympäristö on tehdä kont-rahti museotoimen johtajan kans-

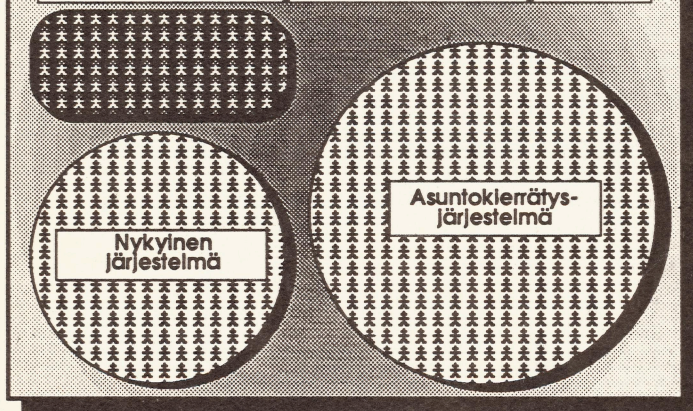
sa. Sovi siitä, että perheesi muuttaa asumaan esimerkiksi museon 1700-luvun rokokoohuoneeseen oikeissa tamineissa. Näin museo saa lisää kävijöitä ynnä määrärahoja ja sinä asunnon. (Television voi jemmata esimerkiksi budoaariin.) Jos sinulla on tapana viettää hurjaa ja räjäpitoista elämää, voit neuvotella itsellesi ja kumppaneillesi pestin esihistorialliselta luolamiesosastolta, jolloin voit toteuttaa hienosti atavistisia taipumuksiasi.

Asuntojen uudelleen-kierrätys

Useimmat Suomen kalliista asunnoista seisovat tyhjiillään 8-10 tuntia vuorokaudesta. Tämän vajaa-käytön voi poistaa helposti majoittamalla jokaiseen lokaaliin vähintään kaksi perhettä. Järjestelmä edellyttää kaksivuorotyöhön siirtymistä koko maassa; kun putiikit pyörivät ympäri vuorokauden, lisääntyy myös tuottavuus ja maamme hyvinvointi kasvaa kohisemalla. Käytännössä tämä merkitsee sitä, että kun istut aamukahvipöydässä saapuu omalle iltapuurolleen yöttöissä ja -koulussa yön viettänyt perhekunta. Ja kun nautit iltateetä, könyää sama perhekunta hyvin nukutun päivän jälkeen aamusel-leen. Samalla jurojen suomalaisten sosiaaliset kontaktit lisääntyvät ja opimme paljon uutta meille ventovieraiden ihmisten tavoista ja ajatuksista.



Asukalta per asuntomiljardi

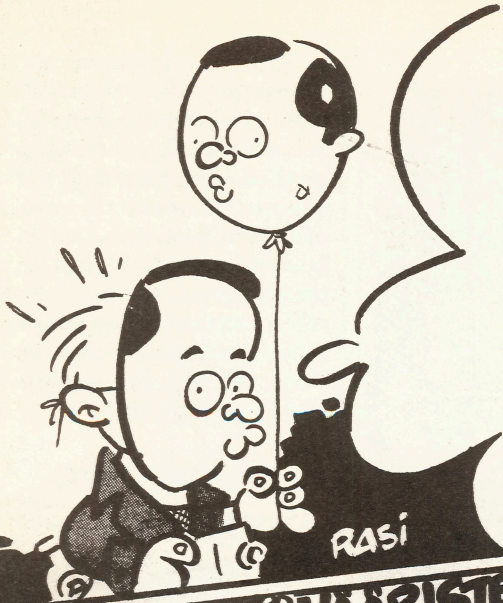


Asunnottomia

Kierrätyksen vaikutus asuntoinvestointeilla saatuihin asukaspaikkoihin.

TERVEISIÄ KEMINMAALTA! NOILLE
ÄSKETTÄIN PYSTYTETTY UUSI
MARKKOJA KUNNAN ELINKEINOELÄMÄN
SUUREN POJAN MUKAAN MESTA ON

VÄYRYN

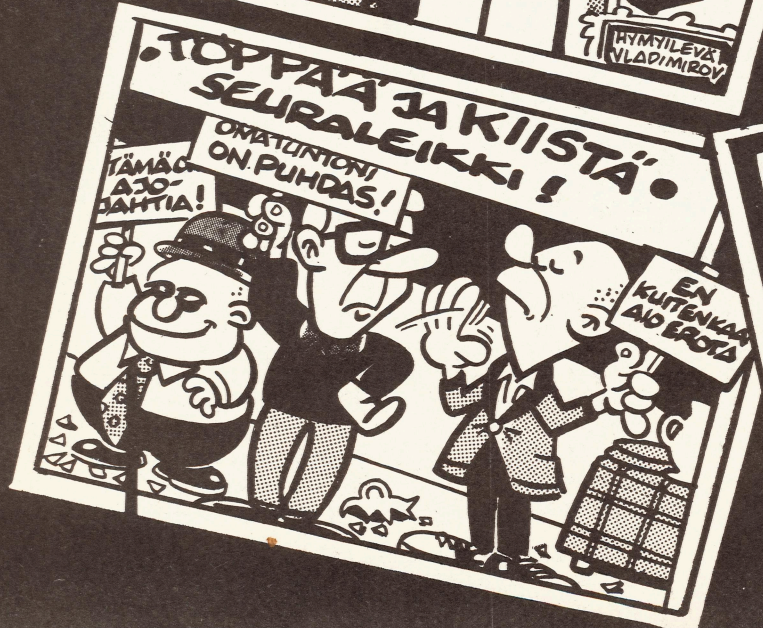


RASI



PAAVO VÄYRYSEN SYNNYINSIJOLLE ON
PUIHAMAA KERÄÄMÄÄN MATKAILU-
POHJATTOMAAN KIRSTUUN. KUNNAN
SAANUT NIMEKSEEN:

LANDIA



Osaatko järjestää puhekuplat oikeille äijille?

Valtion viraston byrokraatti, mainosmies, liike-
maailman konsultti, sotilas, poliitikko,
toimittaja ja urheilija ovat vanhoja
kavereita. He sattuvat tapaamaan
kadulla ja yllättäen kaikilla on samanlainen elämäntilanne, josta he haluavat kertoa muille. Mutta – voi pannahinen! – miehillä ovat puhekuplat menneet pahasti sekaisin. Osaisitko sinä auttaa kaveruksia, ja järjestää oikeat sanat oikeisiin suihin?



Kuluvan kuun toisena päivänä klo 3 ip. lähti tämän kaupungin Kaarelan kaupunginosassa sijaitsevasta omakotitalosta h-autolla vaimoni Kaarina lastemme Eevan, 5 vuotta, ja Kaalepin, 3 vuotta, kanssa kohden Veikkolassa sijaitsevaa anoppini asuntoa tarkoituksenaan suorittaa allekirjoittaneen hylkääminen perusteluinaan allekirjoittaneen väkivaltainen käyttäytyminen, sillä seurauksella, että riitatapahduman toinen osapuoli jäi yksin sitä huolimatta, että em. henkilö omien sanojensa mukaan kiistää osallisuutensa väitettyihin väkivaltatapahdumiin.

ni hen. Lausunnon antamisen kiireellisyyden
rs estämiseen on kuitenkin kiinnitettävä
ni erityistä huomiota, jotta kunkin asian-

Julkisuudessa liikkuneet tiedot perheeni muuttamisesta vaimoni Kaarinan äidin luokse ovat vahvasti liioiteltuja. Tai ainakin ne ovat ennenaikaisia. Julkisuuteen vuotaneet yksityiskohdat eivät minusta sinänsä anna aihetta jatkoimenpiteisiin. Ja mitä väitettyihin väkivaltaisuuksiin tulee, haluaisin tässä samassa yhteydessä tuoda esille jo pitkään ajamani linjan pieni- ja keskituloisia suosivasta verotuksesta. Sanoisin, että kyse on enemmänkin tarkoitushakuisesta ajohädistä minua vastaan. Korostan kuitenkin, että en aio erota.

Ei julkisuuteen

Mies hakkasi hurjana:

Vaimo ja lapset pakenivat kauhuissaan!

Hurjistunut mies pahoinpiteli vaimoaan ja uhkaili lapsiaan. Kauhistanut perhe pakeni vaarallista miestä vaimon äidin luokse. Perheen isä jäi yksin perheen Kaarelaan sijaitsevaan kotiin.

– Oman ja lasteni turvallisuuden takia pakenin Eevan ja Kaalepin kanssa, kertoo

perheväkivallan uhri Kaarina. Hän joutui pakenemaan kotoaan viime lauantaina.

Perheen isä Pentti kiistää osallisuutensa tapahtumiin ja pahoittelee sitä, että hän on jäänyt yksin.

– Minä olen syytön, Pentti toteaa.



Jouluk. 2. pvnä klo 1500 perheryhmittymä siirtyi motorisoidusti tukialueeltani (Kaarela, H:ki) uuteen asemaan (Veikkola, anoppila). Vahvuus 1 + 2 (vaimo ja laps.). Tilanteen taust:lla väkivalta. Jään yksin nyk. asemiini.

Tota, kunnon tulosta rupes syntyy. Mä oon treenannu tätä iskulyöntiini jo pitkään. Tukijoukkojen lähtöaika oli jo suht hyvä. Parempaanki oisin pystynyt tota, mutta mulla oli syksyllä paha vilustuminen, joka vielä niinku painaa jäsenissä. Mut eiköhän ens kautena jo päästä vaimon ja kersojen lähtönopeudessa ihan kansainväliselle tasolle.

JÄTTISENSAATIO!

Vaimo! Lapset!

Nyt anoppilassa!

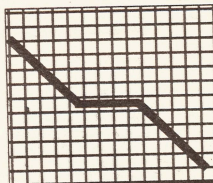
Väkivaltaa! Yksin!!!!

Lähtökohta: perheväkivalta. Aikataulu: 1989-12-2 klo 15.00.

Painopistealueet:

perhe (vaimo, Kaarina, ja lapset, Eeva ja Kaaleppi).

Trendi: muutto vaimon äidin luo. Prognosi: asun yksin.



Miihkali ja luokkaretki



– KAS NIIN, LAPSET, SANOO MIIHKALIN OPETTAJA, NTI NERVIO. – HUOMENISSA PÄÄSEMME VIHDOIN LUOKKARETKELLE ALAVIESKAAN TUTUSTUMAAN RATTOPUISTOON, KAKARAKENNELIIN, FUNMAAHAN SEKÄ JÄTSKI- JA KOMPONENTTITEHTAASEEN. MUISTAKAA NYT OLLA OIKEIN KILTTEJÄ JA TARKKAVAISIA, SILLÄ HETI YLIHUOMENNA KIRJOITETAAN MATKASTA AINE.



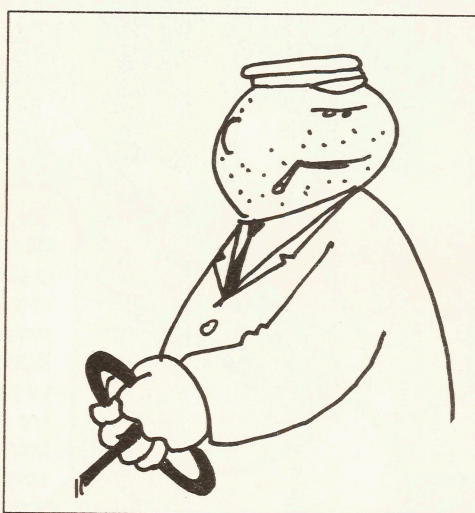
LUOKKARETKELLE LÄHDETÄÄN AIKAISIN, SILLÄ ALAVIESKAAN ON PITKÄ MATKA KAIKIALTA MUUALTA PAITSI YLIVIESKASTA



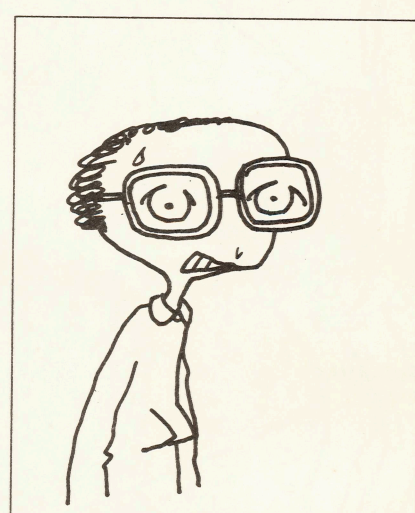
– KAS NIIN, LAPSET, SANOO NTI NERVIO. – NYT NOUSTAAN PARIJONOSSA BUSSIIN JA SANO-TAAN HUOMENTA KULJETTAJA-SEDÄLLE.



– TOIVOTAN TEILLE KAIKILLE HYVÄÄ MATKAA, SANOO KULJETTAJASETÄ, JA MUISTUTAN, ETTÄ JOS JOKU SPITTAA BUSSIIN, SAA TUNKINVARRESTA NENÄNSÄ PÄÄLLE.

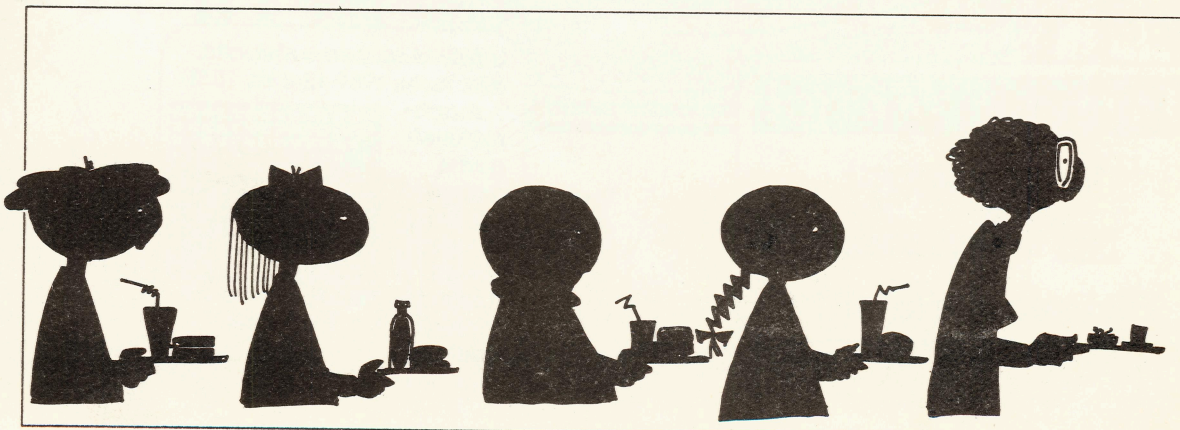


– NE ON MUUTEN NEITILLÄ MAHTAVAT PUSKURIT, JATKAA KULJETTAJASETÄ MYHÄILLEN OPETTAJALLE. – MITENKÄHÄN MAHTAISIMÄN TÄ SOPIA SYLINTERIIN.



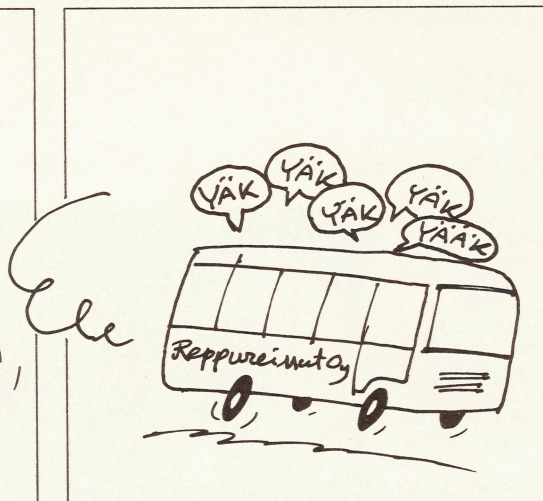
NTI NERVIO EI OSAA VASTATA MITÄÄN. – YMMÄRTÄNEEKÖHÄN OPETTAJA KONEOPISTA MITÄÄN, APRIKOIVAT LAPSET.

ALVETTULAN ESSOLE POIKETAAN HAUKKAAMAAN VÄLIPALAA. MIIHKALI OTTAA RASVASOODAN JA LAARDIPURILAISEN, MINNARYYNI HILLOHODARIN JA LIMUA, KENNETH KARKKISÄMPYLÄN, MUUSATTUJA RANSKALAISIA JA KERMAHYHMÄÄ, SIRPA-LETITIA VIISIKON ERIKOISEN JA MÄMMIPIRTTELÖN SEKÄ OPETTAJA ITUJA JA YRTTITEETÄ.

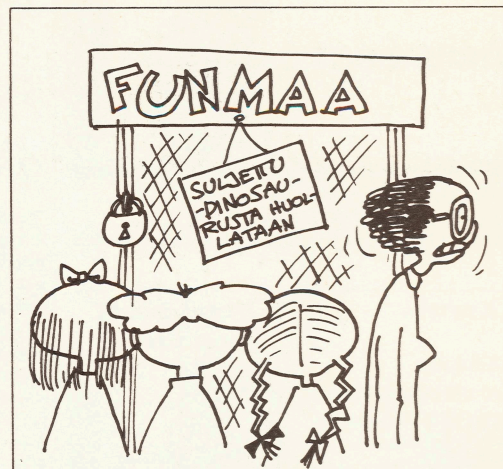




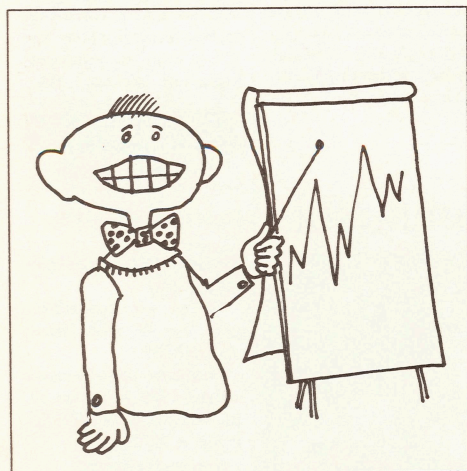
KULJETTAJASETÄ OTTAA PIENEN KAHVIN. – MITENKÄS NEITI PAREMIN KÄYNNISTYY, HÄN KYSYY. SOPIIKO KAMPI PAREMMIN TAKAKONTIN KAUTTA VAI SYYLÄRIIN?



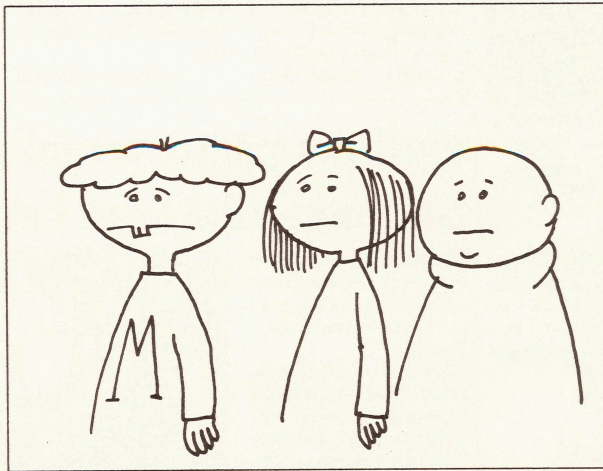
KUN ON SAATU SUURUSTA, JA KAIKKI OVAT RAVITUT, JATKUU RETKELÄISTEN MATKA KOHTI ALAVIESKAA. KUKA VIIHDYTTÄÄ ITSEÄN TARKKAILEMALLA ALATI VAIHTUVAA MAISEMAA, KUKA SEURUSTELEE VIERUSTOVERINSA KANSSA, KUKA ETSII LAUKUSTAAN JÄNNITÄVÄN PELIN TAI HAUSKAN KIRJAN.



PERILLÄ ALAVIESKASSA ODOTTAA MATKALAISIA PIENI PETTYMYS; RATTOPUISTOA EI OLE VIELÄ AVATTU, KAKARAKENNEL ON VIELÄ KIINNI, FUNMAA ON REMONTISSA JA JÄTSKITEHDAS ON SULJETTU SALMONELLAN TAKIA. – JOS MENTÄISIIN MOTELLIIN KOKEILEMAAN, MITEN PITKÄLTÄ ÖLJYTIKKU KOSTUU, EHDOTTAÄ KULJETTAJASETÄ NTI NERVIÖLLE.



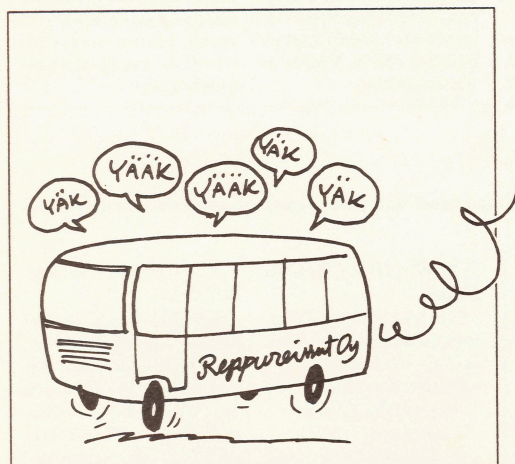
KUN PÄÄSTÄÄN KOMPONENTTITEHTAALLE, ON LASTEN APEUS KUIN POIS PYYHKÄISTY. MUKAVA PR-SETÄ KERTOILEE KOMPONENTTITEOLLISUUDEN NYKYNÄKYMISTÄ JA NÄYTTÄÄ TUOTANTOLUKUJA KLAPPITAUULTA.



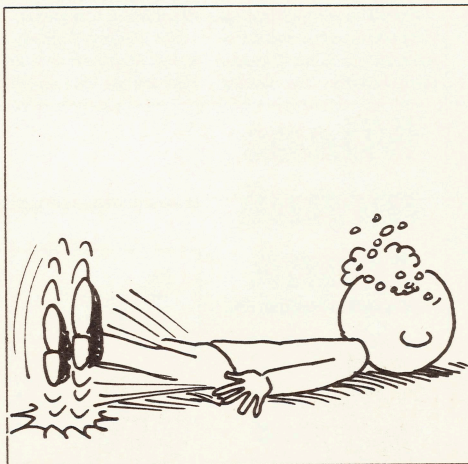
– KUTEN HUOMAAMME, ON KOMPONENTTITEOLLISUUS NOUSSUT MERKITTÄVÄKSI TEKIJÄKSI MAAMME KANSAINVÄLISEN KILPAILUKYVYN KANNALTA, KITEYTTÄÄ PR-SETÄ JA KERTOO LOPUKSI HAUSKAN KASKUN UPPSALAN EKONOMISTA REEPERBAHNILLA.



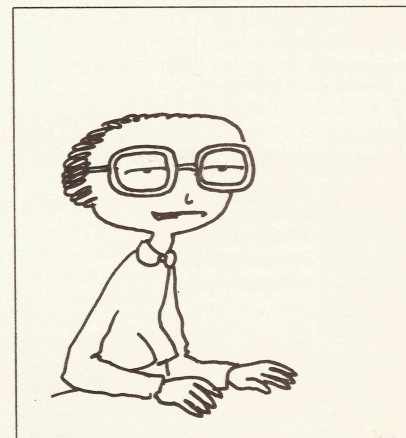
– KAS NIIN, LAPSET, SANOO NTI NERVIÖ, KAIKKI HAUSKA LOPPUU AIKANAAN, JA NYT ONKIN AIKA LÄHTÄ KOTIIN!



ENSIN TOKI KÄYDÄÄN ALAVIESKAN KANTAKIEVARISSA POPSIMASSA NAURAVIA NAKKEJA JA MIKKIHIIREN HERKKULEIKETTÄ. IHANA ON PIENEN MATKALAISTEN SEN JÄLKEEN VAJOJA VÄSYNEINÄ MUTTA ONNELLISINA BUSSIN PEHMUSTETUILE ISTUIMILLE!



VÄHÄN JÄLKEEN KEIKYÄN TIENRISTEYKSEN SAA KUUNO-URMAS EPILEPTISEN KOHTAUKSEN. KULJETTAJASETÄ LAITTAÄ HÄNELLE TRASSELIA SUUHUN, ETTEI HÄN PURISI KIELENSÄ. MITÄPÄ OLISI LUOKKARETKI ILMAN PIKKU KOMMELLUKSIA!



– KAS NIIN, LAPSET, SANOO NTI NERVIÖ SEURAAVANA PÄIVÄNÄ KOULUSSA. – NYT KIRJOITETAAN AINE OTSIKOLLA: "TILHI – TUO PIKKU EPELI PIHLAJAPUUSSA". OPETTAJA KÄY SILLÄ VÄLIN VIELÄ NEUVOTTELEMASSA KULJETTAJASEDÄN KANSSA.



Kympin huuli: Kummatkohan ovat innokkaampia huulenhentäjiä, leukavat vai nenäkkäät ihmiset?

Parempien ihmisten party

• On se vain mukavaa, kun mukavat ja fiksit ihmiset järjestävät kokkeja sun muita pippaloita ja aina muistavat lähettää meikälisellekin kutsun, yleensä vielä oikein nättiin kukkakoristeisen ja kohopainetun kortin. Viime viikolla ilmestyi työpöytäni kummalta kehoitus otis paikalla saapua Kauniaisten Marttojen leettajaoston kukkaiskimarukutsuille, jonne tietenkin läksin hyvinkin mieluusti, ovathan Kauniaisten Martat ehdottomasti mukavimmasta ja fiksimmästä päästä ihmisistä tässä maassa.

Arvatkaapa oliko hauska ja



juhlaa tilaisuus, kun daameilla oli valkoiset harsohatut ja herroilla simpsetit kaulassa. Boolimaljan vaiheilla törmäsin muuten Dir. cant. Amas Jääpikkään, jonka kanssa olimme heti liikuttavan yksimielisiä siitä, että kompostissahan raparperi pahaiten kasvaa, puhukoot tietoviisaat vaikka mitä.

Kutsujen trahteerit olivat vallan erinomaisen maittavat ja persoonalliset, jo mainittu boolimaljakin oli poikkeavan pikantisti neliskanttinen, ja oli huolehtivainen isäntäväki laittanut ilolimeen uiskentelemaan pieniä, iloisenkirjavia kaloja.

No jo, jono

• Mikä medkallinen siinä on, että ukonkulalet aina jaksavat meitä naisempuolia morkata, milloin mistäkin. Mies-

puoliset kollegatkin muistavat aina rutista, ettei kannata mennä sellaiseen jonoon pankissa tai kaupan kassalla, jossa ennestään on yksi tai useampia naisia, jonotus kun kuulemma silloin kestää hamaan maailman tappiin mummojen availlessa pussukoitaan.

Kyllä se on kuulkaa niin, että kannattaa hakea kudin kotoa, jos sattuu Sysmän osuuspankin ainoalle kassalle pyrkinessään jonkun paikallisen maajussin leveän selän taakse. Siinä jutellaan ensin kiirettä kuulmiset ja sato-toiveet, sitten kaivellaan takkaplakkarista hakaneulan takaa kirkkoraamatun kokoinen lompakko, josta löytyy mahdoton nivaska jos jonkinlaista pumaskaa ja dokumenttia.

Juurta jaksain sitten pohditaan Belaruksen osamaksukuitit ja kaiken maailman verovähennykset, tarkistetaan maitotilin toissavuotinen saldo ja kesälomittajan palkan kirkollisveroprosentti. Siinä ajassa olisi riipä naisihminen jo maksanut televisiolutansa aina vuoteen 1996.

Päivän Pfi

• Monenkin konsertin jälkeen ovat kiitolliset kuulijat kiittäneet kapellimestari Jussi Jalasta kädestä.



Porttari, johon ei pissitty.

hän tullut sittenkään.

Ilkka Mulberi

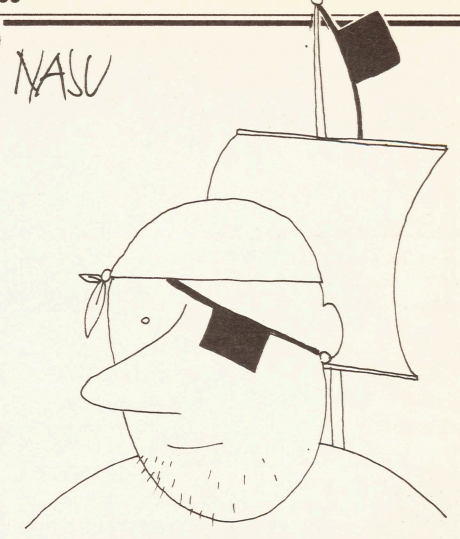
että olen KADUN MIES

Huomaamattomana, sananmukaisesti ihmisten jaloissa, tuijottaa taivaalle ristikkokuvion viemärinkansi. Vuosikymmeniä sitten sen on kirkkaana, vasta valimosta tullessa, asentanut paikalleen lippalakkiptinen työmiehen. Patina ja tomu ovat vuosien kuluessa himmentäneet sen kiillon sointumaan täydellisesti katukiveksen vaatimattoman hienostuneeseen harmaa/ruskeaskaalaan. Kirkkaan oranssiseen haalariin sonnustautunut mies kääntyy Kluuvikadulta ja kumartuu avaimineen kannen yli. Sierettyyn peukalo tunnustelelee hellästi lähes pinnan tasalle kulunutta kansikuvioita. Siinä viipyy sama lämpö kuin isoäidin vohveliraudassa.

Manneheimintien sateenvarjat viestivät omistajistaan. Halpahallien automaattivartot loksahavat auki ontton väkivaltaisesti kuin East Endin jalkapallohuligaanien jousipamput, nahka- ja rottinkikahvaisia suojia, isänpäiviä- ja liikelahjoja, käsittelevät kiireiset keski-ikäiset kuin halkoja. Vain vanhat herrat osaavat heilauttaa varjojaan kauniin kaaren.

Siannahkansikkaan verhoaman käden ote varjon sopusuhteisesta tammikahvasta on juuri sopivan hallittu ja rento. Nämä miehet tietävät, että sateenvarjo on ikuisen; jos se rikkoutuu, on Töölössä suutari, joka osaa pingottaa uudelleen hauraan silkin.

Kadunmies peräsi kaksi viikkoa sitten lauseita, joissa esiintyy mahdollisimman monta kreikkalaista kirjainta.



Adelaide Ryömä Tikkurilasta on lähettänyt seuraavan kauniin esimerkin:

“Alfa-Romeolla ajelija joutui ottamaan betasalpaajaa suuren gammayökköksen murskauksessa tuulilasiin hänen matkallaan Hanasaareen yleispohjoismaiseen ratti-juoppouskongressiin som deltagare, joka mielti, että autoilijalle on Pepsi lonkeroa terveellisempi vaihtoehto, suizet ajettaessa hevostakin kun on pidettävä tiukalla; autoa kun ajetaan, ei tienvaarassa näkyvä kyltti “The Tavem” saa liiaksi houkuttaa, sillä parempi on hiota kappakaupalla kuin lauleskella “Mary had a little lamb” darrassa tai myöntyä nykyiseks tilastotumeroksi poliisin tietomikron plikatiedostoon, tai kerätä vaikka koppa tammenterhoja för sig maantien varrelta taudin paran-nukseksi”. Kirjapalkintoja on lähetetty ihmisille.

Miehiä on taas ammuttu lujasti

Eräpalsta

Päättynneen metsästyskauden saldoksi on jälleen kerran kirjattu ennätystulos.

37 miestä ammuttiin teerenä, 18 hirvenä ja kahdeksan muuten vaan. Kolme ajokoiraa ammuttiin salakkana ja eräs nainen kenguruna, mikä lienee alan ehdottomia ennätysiksi.

Suomen Metsästysintolijoiden liiton puheenjohtaja Puavo Ampu-Tulee ennakoio alkavaa jahtikautta sanomalla, että vahingonlaukauksen määrää pyritään lisäämään erityisellä metsästystutkinnolla.

“Päästämme metsään vain miehiä, joilla on silmä tarkkana ja käsi vakaana. Vuosittain mätäne metsiimme miljoonien arvosta mummoja.”

Pissasinpa täälläkin!

Siitäpä sattui mieleeni hupaisa muisto kaukaiselta viime viikolta. Kivelin Eirassa pittoreskin porttikogin ohi, joka oli kuin luotu pissimistä varten.

Ei minua silloin edes pissattanut, mutta kun oli niin

hyvä paikka, niin tiristin pienet norot graniittiseiniin.

Se vain harmitti, että nykyään ei taloissa ole talonmiehiä, jotka ajaisivat luvattomat pissijät pois nurkista. Nykyin jouduin vartoilemaan huoltomiestä alun toista viikkoa, eikä

sää

Odotettavissa sadekuuroja ja lumisokeita koko maassa (ei kuussa)

Matalatasaisuuden alue, joka ulottuu yli koko Suomen aina eduskuntatalolta Saariselän pohjoisimmille merkonomimajoille saakka, liikkuu nopeasti lähteen kohti EY-markkinoita. Korkeapaineen selänne, joka on alkanut keskustan ravintoloissa, siirtyy iltayön aikana lähitoihin, ja pää täyttyy aamuun mennessä. Aamuun mennessä hieman selkenevää.

Odotettavissa meän eri osissa:

Uudenmaan läänissä: Vallitseva korkeasuhdanne jatkuu. Ajoittaisia ukkosta ja akkosta liikepaikoilla. Lämpötila kateuilla terassitoreilla siedettävä.

Ahvenanmaan maakunnassa, Vaasan läänin, Turun- ja Porin läänin ruotsalaisalueilla ja Uudenmaan svenssönnissä: Pilvistä, ajoittaisia savolaiskuuroja ja äkillisistä yöpakkasista johtuvia kieliolosuhteiden muutoksia.

Ilämeen läänissä: varoitus erittäin nopeasta lämpötilamuutoksesta – lämpötila romahtaa vuorokauden aikana lähes puoli astetta.

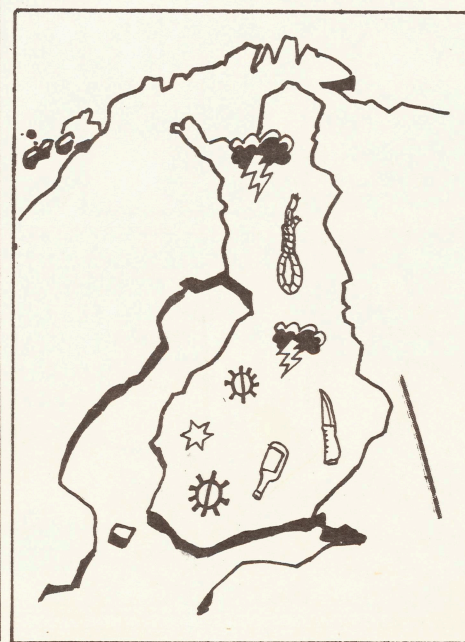
Kymen ja Pohjois-Karjalan läänissä: Voimistuvaa, ajoittain navakkaa hyvää tuulta, joka saattaa ajoittain yltää ulkopakkakuntalaisia raivostuttavaksi “tuutha siekki”-hoennaksi. Mikkelin ja Kuopion läänissä: Voi olla että tulee siitä tai suattaa olla ettei tuukkaa.

Keski-Suomen ja Oulun läänissä: Myrskytyä yltävää huonoa tuulta ja matalapainetta. Odotettavissa lisääntyvää pilvisyyttä ja itsarimäärää.

Lapin korppikommunistialueilla: Isä-Aurinkoista odotettavissa koko ennustusjakson ajan.

Odotettavissa huomenna:

Sama paska uudestaan.





ARMAS PASKIAISEN KINKKUPUSSI SAHOO EI

BRAVO
FORTISSIMO



OHUTTA TULI...
TOSI OHUTTA

UNOHDAMME SIPULIT... SIIRRYMME SUORAAN VAIHEESEEN KAKSI JOSSA PILKOMME VASIKAN PIENIKSI PALOIKSI.



...MUTTA MIKÄS
PIRULAINEN TÄTÄ
TEHOSILPPURIA
VAIVAA?



ELI...HOMMA TEHDÄÄN TOISINPÄIN
MINÄ KATSON JA TE TEETTE ---
HEMMO SUIKALOI LIHA...LÖKA
KUUTIOI PORKKANA...STEGU...
JA STEGU...& KÄY KAUPASSA,
TUO LITRA MAITOA

POJAT OVAT
TENNEET RUOKAA
YKSIN JO VIIISI
MINUUTTIA
TÄYTYYPÄ VILKAI-
STA MITEN HE
OVAT SELVINNEET
ILMAN
AKROBAATTISTA
LÄSNÄ OLOANI

PIIMÄPURKKINNE
HERRA P.
OLEN
ONNELLINEN

POITSUT.TARKEMMIN AJATeltuANI ASIAA,
PIDÄMMEKIN PAASTON JA SYÖMMEKIN
PURKILLISEN PALKOHERNEITÄ...
TOSIN.PURKINAVAAJA ON HUKKUNUT
MUTTA EI HATAA.KIPAISEN SISKON
SAHALLA.VETTÄ
KIELELLE!

TERVE,
ISKÄ!
MISSÄS
HERNEET?

SIELLÄ TÄÄLLÄ
MIKÄ MISSÄKIN
NIINKUIN
JALAT JA KÄDET
JA MUUTKIN
VATKAIMET

HETI ISKÄN PARANNUTTUA:
JUKU
ISKÄ TÄS
OIS SULLE
LAHJA
LAH...MIN...LLE...
JA...LE...POIKANI
TULE SYLKKYYN.OI
ARMAS PASKIAINEN
AIM SOU PRAUD

MI...OOH.PURKINAVAAJA...
AIVAN IHANAA.NYH...SITÄ ON
HETI KOKEILTAVA

JEEEA ARMAS
TEE SE.TEESE

NO NIIN EIKÖHÄN POJAT OLE
NYT PARIT HAMPURILAISET
TÄLLÄ ERÄÄ ANSAIN-
NEETKIN

JOULU
KINKKO
MAJ
IMELLYS
LIPEÄ
OMENA
VIISI
VIKKOA
MYÖHE-
MMIN
JOULUKUU

HEMMO.TUOSSA KYMPPI,OSTAKAA
NAKKI MIHHEEN JA MATKUSTAKAA
JOULUKSI
HUIITSIN
KUUSEEN

AAAHH!
NYTPÄ HENKI
KULKEE VÄLIÄN
VABAUTUNEE-
TI!

AHHAH NYT
SYVENNYN
LEHTEEN...

JA SYVENNYN...

TOSI
SYVÄLLE.TOSI
SYVÄLTÄ..SYVÄ
HEMMO
-NIS-

VOI VOI ONPA MÄLSÄÄ JA
KURJAA JA KUIVAA JA
TUNKKASTA SEKÄ TYLSÄÄ ETTÄ
VIELÄ TYMPÄSEE
SEKÄ
HAUKOTUTAA

HERRA PASKIAINEN
TERVEISIÄ
KUUSAMOSTA

JEP!
TERE ISKÄ
...ISKÄ?

KIIKUN
KAAKUN
TÄÄLLÄ
VAAPUN

TOISTE EN
ITSEÄNI
HIRTÄ

Kauneimmat päivän- avaukseni

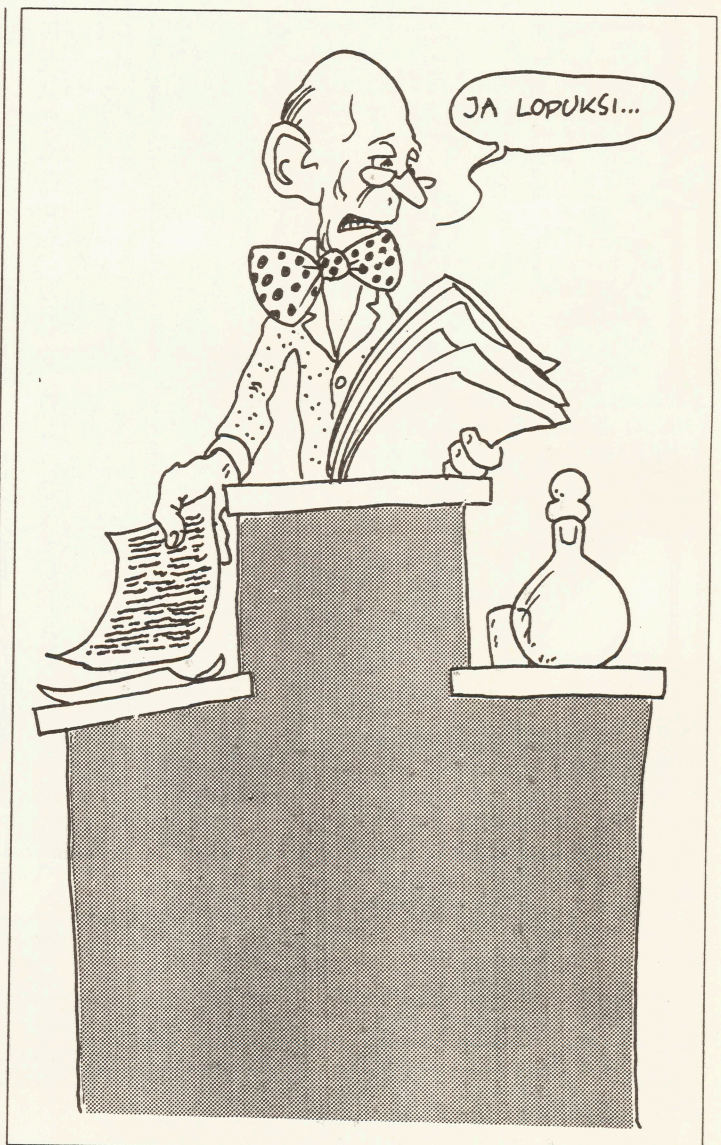
Perinnepäivien avajaisia, liikkeenjohtoseminaareja ja peruskoulun yläastetta varten

– Hyvät nuoret ystävät! Minulla on teille suuria uutisia! Suomalaiset on yksimielisesti valittu Jumalan valituksi kansaksi sen jälkeen kun juutalaiset tärväsivät omat tsänssinsä mm. tekemällä rauhan Egyptin kanssa ja avaamalla Haifaan naururakennuksen. Tästä saamme selvän osviitan jo Suomen kielen kiellopissa, jossa on peräti kuusitoista sijamuotoa. Sanothanhan sanassakin: "Minun Isäni talossa on monta sijaa".

-Herra Tasavallan Presidentti. Hyvät valtioneuvoston jäsenet. Arvoisat diplomaattikunnan edustajat. Hyvät piispat ja Konstantinopolin arkki-
mandriitta. Hyvät kansanedustajat. Arvoisa siipikarjaväki. Olemme nyt kokoontuneet tänne. Yrittäkää nyt jumalauta hiljentää se kukko. Käypä, Hänninen, kirves liiteristä.

Papillista revittelyä

– Rakkaat ystävät! Saapuessani tänne juhlapaikalle näin maamiehen vainiollaan kyntämässä. Varikset ja lokit liihottelivat hänen päänsä yläpuolella, ja hienoinen tuulenviri rapisteli tyhjiä apulantasäkkejä pellon pientareella. Seisäduin toviksi seuraamaan tuon talonpojan uurastusta, ja mieleeni tuli, että eikö, rakkaat ystävät, kirkko olekin kuin tuon peltomiehen vaaleanruskea, liinaharjainen valakka, ja eikö seurakunta olekin kuin aura, jota seurakunta vetää perässään? Tai pikemminkin, eikö auran kääntämä muhea multa olekin kuin ihmisielu, joka jumalallisen rakkauden voimasta kääntyy nurin? Tai emmekö me kaikki olekin kuin nuo taivaan linnut, jotka armon kastematoja halatessamme seuraamme tarkasti taivaallisen peltomiehen työtä? Tai eikö armo paremminkin ole kuin apulanta, jota viljelijä le-



vittää pelloilleen kasvun parantamiseksi ja mustat apulantasäkit kuin synti, joka vaanii herkeämättä pellon laidalla? Eikö, rakkaat ystävät, kadotettu armo olekin kuin saarna-konsepti, joka minulta unohtui sinne pellon aidalle?

Vientikauppa- retoriikkaa

– Arvoisa seminaariyleisö! Suomen ulkomaankaupan vastuuhenkilöt ovat kautta maailman tunnettuja joustavuudestaan ja paikallisten olojen tuntemuksestaan. Tästä esimerkkinä saanen kertoa pienen anekdootin. Suuren lihajalostefirman vientiosaston apulaisjohtaja ryntäsi esimiehensä työhuoneeseen ja huudahti: "Nyt on piru merrassa! Bombayn satamassa makaa koneissa kaksisataatuhatta purkkia si-kanautaa. Ne dagot ei syö raavasta! Se on kuulemma joku uskontoon liittyvä jippo. Mitäs nyt tehdään?" Dirika nosti tyynesti katseensa Jal-lusta ja lausahi: "No mutta! Lähe-tä oitis telex miehellemme Tehera-niin!"

Järjestöväki jämeränä

– Tervetuloa vaan kaikki Kalma-järven talviurheilukalastajat ry:n jä-senet! Pidetäänkin tässä sääntömää-räinen vuosikokous ennenkuin käymme pilkille. Tulikos se pu-heenjohtajan nuija mukaan sinne reppuun? No ei se mitään, anna vaikka sitä tuuraa. Julistan siis ko-kouksen avatuksi. (kops) Puheen-johtajana toimii allekirjoittanut, sih-teerinä Korhosen Erkki ja muut niinkuin viime kokouksessakin. (kops) Työjärjestyksen mukaan en-simmäinen käsiteltävä on tämä uis-tinavustus kerhon varoista jäsenil-le. Hyväksyttäneen. Hyväksytty. (kops) Sitten on tämä esitys, ettei jälle saisi tuoda väkijuomia. Ei hyväksyttäne. Hylätty. (kops) Sit-ten pitäisi päättää tästä johtokun-nan ekskursiosta Tampereelle. Hy-väksyttäneenhyväksytty. (kops) Mi-tä? Ei parane enää juputtaa, kun asia on päätetty. Pitää pyytää pu-heenvuoro silloin kuin asiaa käsi-tellään. Ja sitten ilmoitusasiat. Eipä näytä olevan. (kops) -RRÄKS!
Plumpsis)

Puheenvuorot on saatavissa myös C-kasetteina Valtion tiedo-tuskeskuksesta.



Jussi- sedän kailotusklubi

TOIVON MOLKOTUKSIA

ST. EESTI JA TALLINNA
("St. Pauli ja Reeperbahn",
lauletaan Irwin
Goodmanin äänellä)

St. Eesti ja Tallinna
sinne lähten aina halvalla.
Viruun, öihin nestepitoisiin vie
tie Suomen markalla.

Kauan kärsin kauan säästin
viimein saavuin Tallinnaan.
Rahat vaihdoin, dunkkuun otin
jäljellä lompakkokin vessaan.

Hassut Vainot, kovat puheet
kaikkialla kaikui vain.
Meitä haitanneet ei luteet
taaloilla mä Valgeen hain.

St. Eesti ja Tallinna
sinne lähten aina halvalla.
Luokse köyhän veljeskansan vie
tie Suomen markalla.

Kaiken päivää sekä yötä
veljeskansaa neuvottiin.
Neukut tekivät kai työtä,
me vain mentiin mitinkiin.

Tuttu neuvo: ulos Ryssä,
jaanit saatiin hurraamaan,
Eestin poika hieman tyhmä,
nyt me päästään neuvomaan!

TORTTUMELBAJÄÄTELÖITÄ

LIIKANEN
("Jambalaya",
lauletaan Muska Babitzinin äänellä)
Kaupungin suurimman byroo muuan
tarjoo iskunsa kera miehen suulaan.
Kas Liikanen kuin luotu on vitsinheittoon,
sopotellen saa hämmennyksen maksajistoon.

Liikanen, kuinka puhuuukaan hän
kipein huulin,
miehet kaikki häntä seuraavat
huonoin tuulin.
Kaupungin suurimman vitsinieikka
kansalaiset, köyhätkin,
pistää liekaan.

Saanut on kaalin tuon koivupuisen,
paksun kuin visakannon kalanluisen.
Erkki tuo keekoilee luo studioiden, antaa
lausunnon Goebbelsia plagioiden.

Liikanen...

Viraston hilpeimmän herran nuoren
mieli harjalla on valtion rahavuoren.
Kas Liikanen kuin luotu on herjanheittoon,
veroillaan saa kansan hän viinankeittoon.

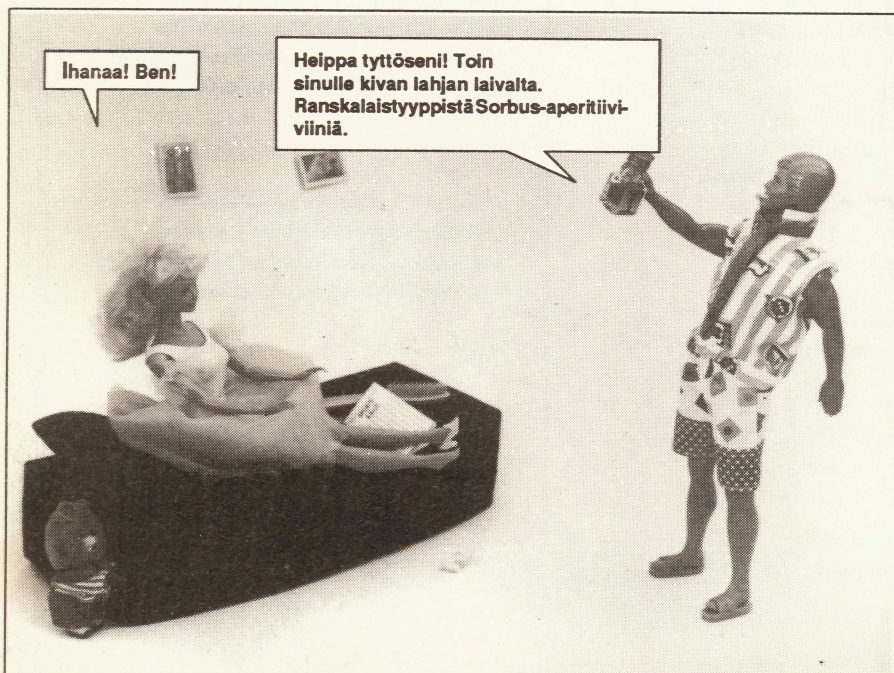
Liikanen...

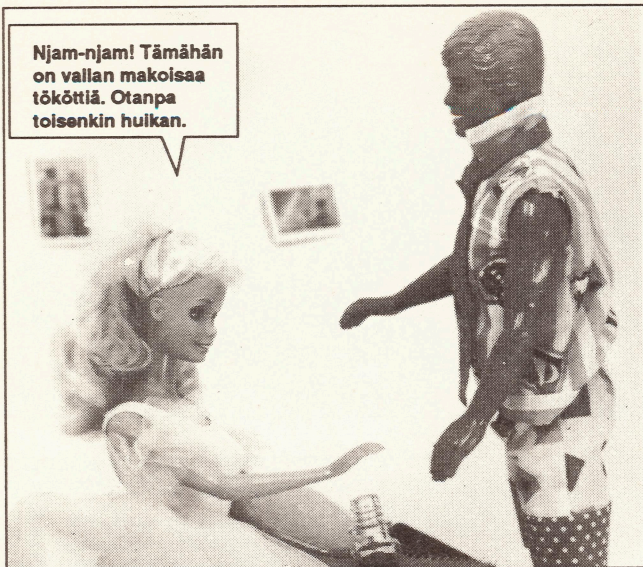
Miten tämä voi olla mahdollista? Onko tämä unta vai totta? Ihana Garbie ja hänen ystävänsä Ben istuvat lattialla suuret päälärit edessään. Ja maljoissa on ihan ilmeisesti juovuttavaa väkijuomaa... Kuinka kummassa?



Garbie ja Ben juopottelevat

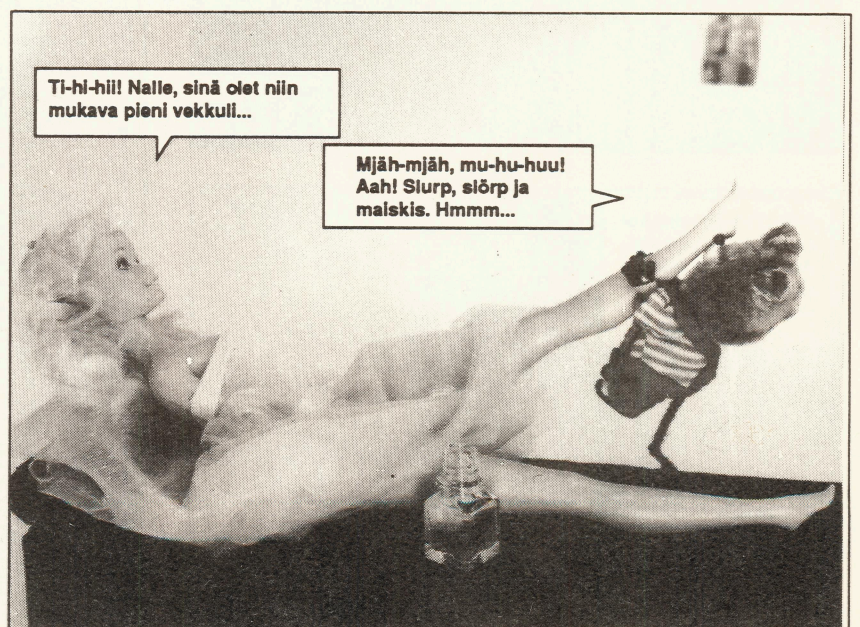
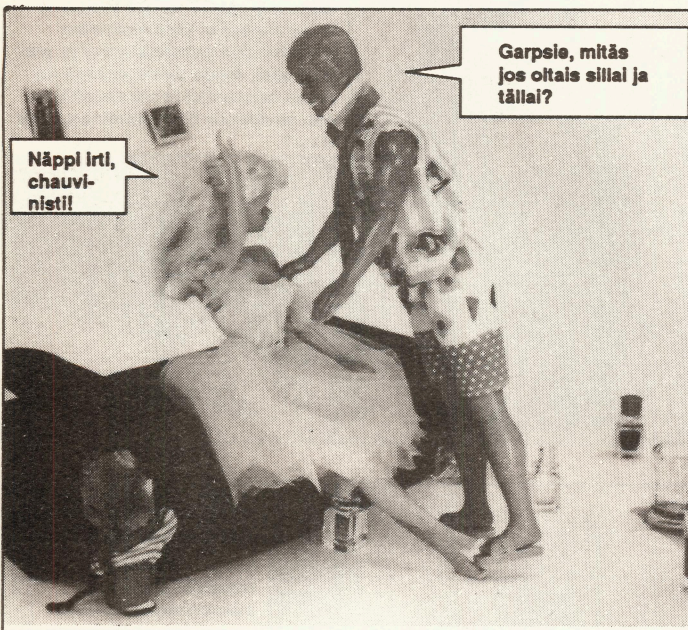
Kaikki alkoi eräänä kirkkaana syyspäivänä, kun ihana Garbie istui sohvalla lukemassa hauskaa Sportti-ääliö -lehteään. Ben tuli kylään suoraan Ruotsinlaivaseminaarista ja kädesään hänellä oli outo pullo...







Volko tämä olla tottakaan? Palaverissa kuppia kaillstellut Ben yrittää hivuttaa etukäpääläänsä Garblen decolleteehen ja kokee ehdotella sensuellipuuhliin ryhtymistä. Onneksi Garbie on imenyt itseensä kuuden viinilitran ohella tiedostavaa kirjallisuutta, joka on tuonut ymmärryksen kirkkaan valon hänen soinnaisuuden hämärässä uinuneeseen tytönsieluunsa...



Uutta potkua saneeraukseen: Henkilöstö- hallinnon 9D-menetelmä

Useat Pahkasian vanhoista lukijoista ovat päässeet vaativiin (yksi positiivinen stroke) esimiestehtäviin (kaksi isoa strokea). Minä olen OK, Sinä olet OK – positiivisen elämänasenteen omaksuminen vaatii vain hie-
man työtä.

Kysytty yritysjohtajan konsultti, tri Ehrhard György von Essenbeck Hartolan Business Schoolista esittelee esimiestehtävissä toimiville USA:n Pre-Management Venture Joint Buy-out -maailman vallanneen 9D-menetelmän (*Dissortion, Disbalance, Discomfit, Discommode, Disconnect, Dislocate, Disillusion, Disjoint, Disconcert* – 9D is a trademark of the International Future Timing Managerial Systems Planning, Co.).

CASE 1

CASE 1 tulee International Doppelkorn Investments Ltd:ta.

Yrityksen vanhalle työntekijälle ei löydy uudessa organisaatiokaaviossa juurikaan tilaa (*plotterin kalvolle ei mahdu*). Uudelleensaneerauksessa haluat kiinnittää hänen huomionsa eräisiin ulkoisiin seikkoihin, joiden avulla saat hänet suhtautumaan kriittisesti itseensä ja siten ymmärtämään tilansa tulossikkösi kannalta.

Otat Vilman vakavaan puhuteluun ruokatunnilla (*Vilman, ei Sinun*):

Sinä: Niin, Vilma, haluaisin palautekeskustella kanssasi erästä asiasta.

Vilma: Niin?

(*Kolmen minuutin tauko, anna omatunnon tehdä tehtävänsä.*)

Sinä: Miten Sinä, Vilma, koet

organisaatioyksikkösi tulosvastuulisten esimiestesi negatiivisen feedbackin suoritteistasi suhteessa siihen, että uudessa yksikkörakenteessa synergiaetuja haetaan lähinnä interaktiivista, toimintopohjaisesta organisaatiorakenteesta?

Vilma: Niin...

(*Nopea isku vasten kasvoja – hämäännys – uusi isku! Sinä johdat. Aloite on käsissäsi.*)

Sinä: Organisaatiomme muuttuu, paitsi rakenteellisesti myös konkreettisesti. Samassa yhteydessä putkistot uusitaan kellarissa, jossa Sinäkin, Vilma, työskentelet. Pitääkö paikkansa, että koet viemäriremontin kellarin kahvihuoneessa positiivisena?

(*Huomaa: positiivisena! Nyt*

annoit positiivisen strokeen – mutta jatkoa seuraa.)

Vilma: No, minun mielestäni ikävää on haju...

(*Anna palautte hiljaisuuden avulla.*)

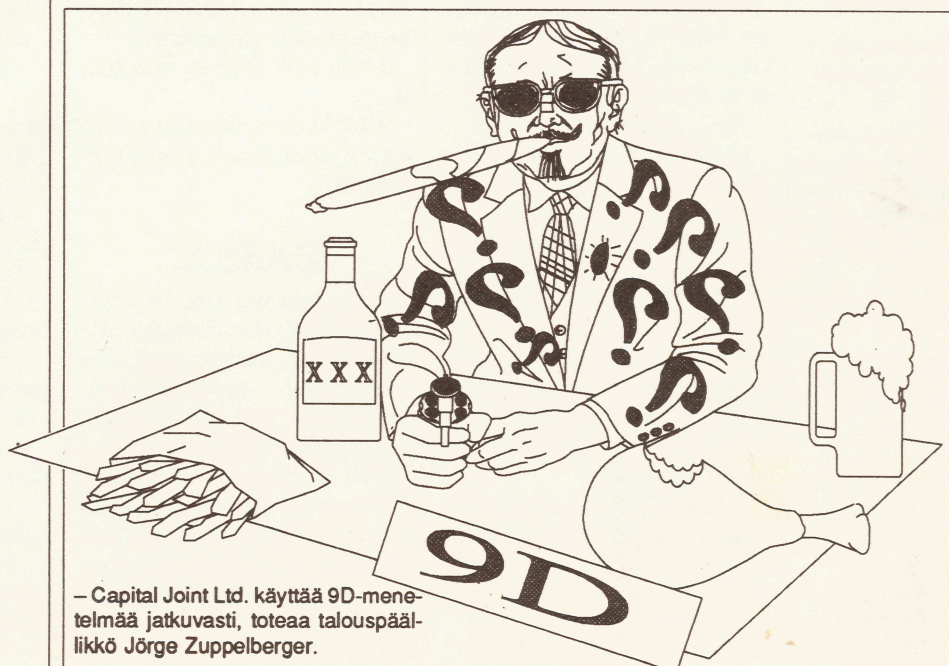
Sinä: Niin? Mitä Sinä tarkoitat?

Vilma: Sielä – löyhkää...

Sinä: Mikä?

Vilma: No.

(*Iske vasten kasvoja – kuvaannollisesti, fyysisesti, jos on tarpeen riit-*



– Capital Joint Ltd. käyttää 9D-menetelmää jatkuvasti, toteaa talouspäälikkö Jörgo Zuppelberger.

tävän järkytyksen kannalta. Jatka äärimmäisen brutaalilla tyyllillä: anna kuva, että olet valmis jyrkiinkin toimenpiteisiin päämääräsi saavuttamiseksi. Et ole mikään Harvardin pullamössöpoju, vaan hard stuffia Bronxista.)

Sinä: Siellä haisee, Vilma, paska, saasta ja tupakankäry. Mitähän Sinä, Vilma, voisit asialle tehdä?

Vilma: Minä – jos – tuota lopetan tupakoinnin.

Sinä: Aivan. Se ilman muuta parantaa ilman laatua.

Vilma: Jos lopetan jo huomen...
(Päätös on syntynyt. Vahvasta päätös.)

Sinä: Heti.

Vilma: Aivan, niinpä tietenkin...
(Ei tässä kaikki! Lopullisen iskun aika.)

Sinä: Eräs asia.

Vilma: –

Sinä: Hiilidioksidi.

Vilma: –

Sinä: Sinä, Vilma, hengität. Täläkin hetkellä Sinä hengität aika raskaasti ja kiivaasti. Se ilman muuta vaikuttaa ilman laatuun, eikö niin.

Vilma: Niin, tietysti...

Sinä: Ja Sinun, Vilma, hengityksesi haisee.

Vilma: Eh...
(Vahvista! Vahvista!)

Sinä: Se haisee. Tosi pahalle.

Vilma: –

Sinä: Mitäpä jos lopettaisit hengityksen.

Vilma: Mutta?...
Sinä: Niin?

Vilma: Silloinhan... minä...

Sinä: Tukehtuisit. Sinä, Vilma, tukentuisit.

Vilma: Minulla on lapset... ja... ja... perhe...

(Vetoaminen rationaaliseen järkeen.)

Sinä: Sinulla, Vilma, on perheesi, kuten useilla meistä, jotka makamme veromme valtiolle, jossa elämme, Amerikan Yhdysvalloille. Mutta, Sinulla, Vilma, on myös velvollisuutesi yritystämme kohtaan. Myös ilman yrityksemme maksamaa palkkaa Sinä, Vilma, menehtyisit.

Vilma: Se on totta... enpä ole tullut aja...

(Vahvista oma päätelmä.)

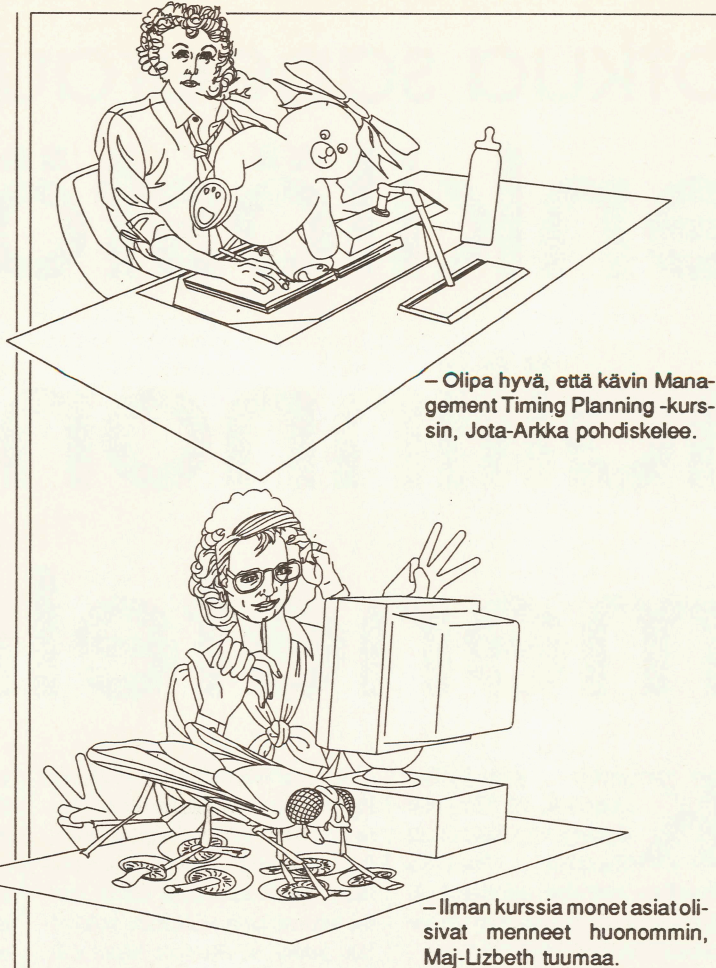
Sinä: Et ole, Vilma, ehkä tullut ajatelleeksi. Aloita se nyt.

Vilma: Ajatteluko?

Sinä: Hengittämisen lopetus. Mutta leimaa ensin kellokorttisi.

CASE 2.

Seuraava esimerkki by Rasvasil-
li Consulting Ltd. Työntekijä on



– Olipa hyvä, että kävin Management Timing Planning -kurs-
sin, Jota-Arkka pohdiskelee.

– Ilman kurssia monet asiat oli-
sivat menneet huomomin,
Maj-Lizbeth tuumaa.

ollut poissa töistä. Sinulla on oiva syy antaa tosi negatiivinen palaute. Huomaa manipuloiva ote heti kätelyssä. Tee selväksi kuka johtaa keskustelua. Käytät Disconnect™ -menetelmää.

(Olet ikkunan ääressä, tarkkai-
let vaikkapa kadun liikennettä. Älä kiinnitä huomiota Ernoon.)

Sinä: Sinä, Erno, et ollut eilen töissä.

Erno: Vaimo oli sairaalassa...

Sinä: Olen, Erno, erittäin pettynyt. Vaimosi ei ollut työssä, Sinä kääntä et ollut, Erno, työssä. Yhteensä kaksi menetettyä työpäivää.

Erno: Synnytyks...

(Nyt kertaheittolla näytät mitä olet mieltä. Pomon edessä ei meuhkuta!)

Sinä: Turpa kiinni, saatanan paskakommunisti, kun minä puhun. Kädet sivulle! Ja varpaat sen tarranauhan takana!

(Hetken hiljaisuus. Ota tabletti, tai pari. Tarkkailtuasi kymmenen minuuttia kadun liikennettä alat "rauhoittua" ja "katua" äskeitä mielenliikutustasi.)

Sinä: Mitäpä, Erno, jos järjestäisimme Sinulle palkankorotuksen?

Erno: No – sehän se vasta... kiitos... kiitos...

Sinä: Oliko se poikavauva?

Erno: Oli! – se oli neljä kiloa!

(Painat sisäpuhelinta.)

Sinä: Neiti Liljendahl, toimittaisitteko minulle palkkatilastot vuoden ensimmäiseltä neljännekseltä, kiitos.

(Tutkit hetken raporttia.)

Sinä: Voi voi, nyt pä on mennyt budjetti nippa nappa yli.

(Käännyt jämäkästi Ernon puoleen.)

Sinä: Eiköhän Erno pidetä kiinni työpäivistä ja työajoista – yritys voi paremmin, ja ehkä Sinun, Erno, lompakkosikin voi paremmin.

Erno: Niin, ehkä se kannattaisi...

Sinä: Ja, Erno, olet erotettu. Sulje ovi, ole ystävällinen, perästäsi, täällä vetää.

CASE 3.

- Usean hankalan henkilön käsittely kerralla vaatii tarkkaa silmää ja tilanteen vaistoamista sekä oikean toimintatavan kokeilua improvisoimalla. Seuraava esimerkki on muokattu tilanteesta Dalton, Dalton & Dalton Co:ssa keväällä 1987. Lastaamalla on syntynyt pientä polemiikkaa höyrykäyttöisistä nostureista. Eräät aktivistit vaativat nykyaikaisia nostureita. Nyt käytät apuna sopivaa äitihahmoa päämääräsi läpiviemisessä.

Pojat: Kuulehan, Martin...

Sinä: Puhuttelu!

Pojat: Herra osastopäällikkö, nämä nosturit ovat aika vanhoja...

Sinä: Niin, mitenkähän vanhoja ne ovat?

Polka 1: Tota, no ainakin... tota...

Sinä: Ne ovat 46 vuotta ja kolme kuukautta. Viimeiset 23 vuotta ne ovat tuottaneet puhdasta voittoa yritykselle. Minäpä kerron. Ne otettiin käyttöön Pearl Harbourin vuosi-
päivänä 1942. Ja te, pojat, teidän edellinen palkankorotuksennekin on osaksi näiden nostureiden ansiota. (Alat punetua.) Nämä nosturit ovat palvelleet isänne, ja tulevat palvelemaan vielä useita amerikkalaisia sukupolvia teidän jälkeenne... (Nytkäytät päätäsi. Uudelleen. Kaadu maahan ja nytkäyttele polviasia. Purskuta suuhusi vaaramastasi kapselista vaaleanpunaisista vaahtoa. Neiti Bergen ja kaksi vahtimestaria saapuvat paikalle. Vahtimestarit kuljettavat Sinut paareilla pois.)

Nti Bergen: Voi, kun te pojat hoitaisitte hommanne, niin johtaja ei saisi näitä kohtauksia.

Polka 2: Eiköhän meidän pitäisi ryhdistäytyä. Ja lopettaa turhat nurinat! Työhön, työhön!

T-analyysi

Paitsi edelläkuvattujen CASE-tilanteiden, myös transaktioanalyysin avulla voit tarkastella omaa käyttäytymistäsi. Tunnistatko itsesi seuraavista tilanteista?

Tilanne 1

– Onko Sinulla, Ray, hetki aikaa?

– Lähde kuolaamaan muualle, vitun homo.

Tilanne 2

– Missähän kynäni on?

– Olet varmaan tunkenut sen perseeseesi.

Tilanne 3

– Oletko Sinä nähnyt Johnia?

– Hän on iltapäivärunkilla ves-sassa.

Tilanne 4

– Mikä on mielipiteesi investointisuunnitelmasta?

– Se on syvällä emättimessäsi, lehmä.

Tilanne 5

– Puhkaisenko harpilla toisenkin silmäsi?

– Siinä tapauksessa joudun varmaankin jäämään varhaiseläkkeelle, ja Sinusta tulee yksikön varajohtaja.

Tilanne 6

– Onko tuo, Janette, Sinun lem-

mikkikissasi?

– Kyllä, haluatko Sinäkin nähdä mitä sen sisällä on?

Varmaan Sinä huomasitkin, että tilanteet 1...4 ja 6 edustivat tyypillistä aikuinen-lapsi -konversaatio-tilannetta. Sen sijaan tilanne 5 kuvastaa positiivista käyttäytymistä, jollaisiin kannattaa hankiutua ohjataksesi vastapoolin käyttäytymistä ehdottomia positiivisia strokeja jakavaan suuntaan. Tilanne 5 on esimerkki tällaisesta (*International Fucking Schedule Consulting Co:n seminaarista 1988*). Positiiviset strokset rikastuttavat elämääsi!

Roolipelit

Roolipelit tunnista seuraavista tilanteista:

Roolipelitilanne 1

– Oletko lähdössä syömään, Rosalyn?

– En, päätäni särkee.

Roolipelitilanne 2

– Voisitkohan noutaa auton kellarin hallista, Jim?

– Kyllä, heti, kuin rasvattuna, sir. Voisinko myös nuolaista kenkäne pohjaa?

Roolipelitilanne 3

– Minun isäni onkin lentäjä, nyt hän on kaukana Euroopassa.

– Aivan, siksiäpä meillä onkin samanväriset silmät.

Vaaratekijät

Keskustelussa on omat vaaransa. Esimerkiksi seuraava keskustelu on Overjaw Consulting & In-

vestment Finacial Ltd:n luvalla johonkin hissiin:

– Minä Jane, Sinä Tarzan.

Mainittakoon, että hississä oli tasan yksi henkilö.

Vaaratilanteet kykenet välttämään suorittamalla kurssimme.

9D-kurssit

Muihin peleihin ja käytännön jippoihin voit tutustua kurssillamme:

- Potentiaaliset mahdollisuutesi
- Onnelliseksi, tasapainoiseksi ja aktiiviseksi
- Aktiivi ja tasapainoinen elämä
- Johdon onnellisuus
- Onnellinen johto
- Onnellinen keskijohto, ideapäivät ja tasapainokurssi

• Onnellisen keskijohdon paluu II

• Talttumaton keskijohto
Sekä luentosarjat yhteistyössä Strust Management Tic-Tic™ Internationalin ja No-Time-To-Lose Corp:n kanssa:

• Onnellisen keskijohdon ideapäivät

- Maksakirroosin kanssa voi elää
- Mahdollinen potentialismi
- Vähän vitun tasapainoinen johto

Mainittakoon, että kurssillamme ei ole mitään tekemistä International Necrofilin Systems Management -paskapuljan kanssa. Meillä on paremmat luennoitsijat, diat ja kaikki. Visa kelpaa ja tietokonekin on.

9D-SEMINAARI

HENKILÖHALLINNON UUDET TUULET

Aika: 29. - 30.12.1989

Paikka: Hotelli Korpipummi, Vantaa

Luennoitsijana mm. 17-vuotias 9D-menetelmän luonnonlahjakkuus itäsalakalainen Horst Blad Wessel! 9D University of Chicagon prof. Milton A. Fraiman! Johdon henkilöstökonsultti Arlen MacGregor-Taylor (referenssit: Chilen Kansallinen poliisi, Savak 1980)! United Fried Chicken -konsernin henkilöstöjohtaja Eugene Stroessner!

I periodi

- Tulokahvi
- Orientoituminen 9D-maailmaan:
- DoubleBaggers
- Laajenna tajuntaasi

- Dynamic Duo
- Tumatakkoot

- Lounas

(Simpukkakeitto, Simpukkamuhennos ja Surströmming)

- Orientoituminen tasapainoiseen olotilaan

II periodi:

- Ajankäytön hallinta (5 min.)

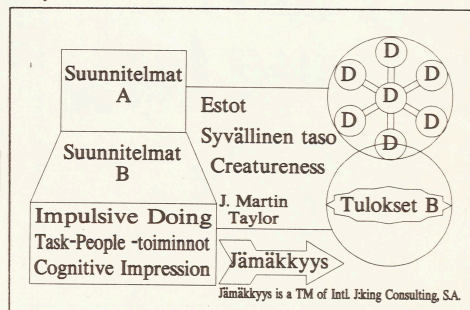
III periodi:

- Päivällinen (Häränhäntäliemessä uitettu kassler, hapankaalilaatikko ja Snaipsi)
- Orientoituminen System Planning Management™ Managing Planner & System Authorities -menetelmän Planning-osuuteen
- Task→People -johtaminen, sisäinen harmonia

IV periodi

- Cocktails
- Hinta: 12 000,- inkl. moms. moms maksettava tilille Swisbank SW-21214 kuukautta ennen ilmoittautumista

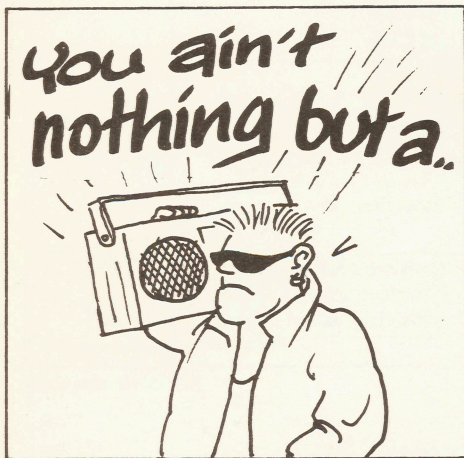
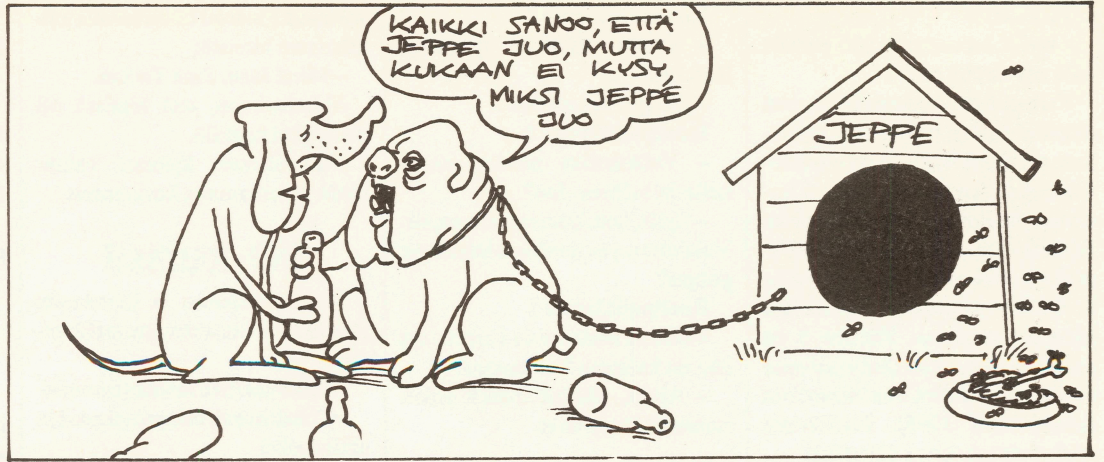
9D-tuotteita dynaamisen henkilöstöpäällikön tarpeisiin

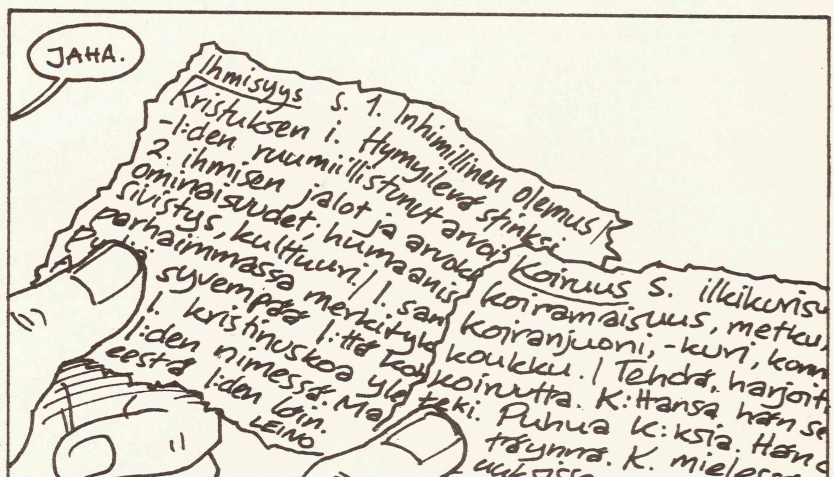
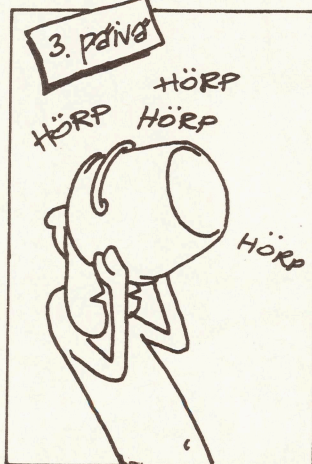


9D-toiminnan tasot

Holo- päi- nen

Jul 89





Autokorjaamomaksut nousseet 50 %! Missä vika?

Laskutus uudistus vie lisävoittoon

Vanhanaikainen
autokorjaamolasku



Nykyaikainen autokorjaamolasku

Car International World Service
in Finland Ky
P.O. Box 987
SF-00101 Helsinki Finland
• (visiting address Profiittitie 17, Kilo, Espoo-Esbo)
• tel.358...0...8033684 vaihe/växel
• telex carwo 878786w25
• fax 7678124876

LASKUN SAAJA
ANASTAS MIKKOLA
BREIVINPUTAANT 78
01900 HELLÖN
Piti

98776 Pvm Asiakasno
Merkki 13.11 767543

Sivu	Koodi	Lvv
1		
Maksuehto	NE456	218
	35 MIN	

Suoritetut auton huolto- ja korjaustoimenpiteet

0178 ETUTÖRMÄYSSUOJAN PRIMAÄRIKIINNITYSMEKANISMIN KIER-
TEISKIINNITEKAPPALEEN TOIMINTAVARMUUDEN SÄÄTÖ
0702 POLTTOIMOTORIN COOLING SYSTEMIN LAMPOENERGIAN AB-
SORBOIJAN OPTIMOINTI
0822 AJONEUVON SEKUNDAÄRISEN JARRUJÄRJESTELMÄN KÄYTTÖKO-
NEISTON MANUAALINEN ASENNUS
0293 AJONEUVON ETULAMVIRTAUKSEN OHJAIN- JA SUOJAINPANEELIIN
KOHDISTUNEEN ÄKILLISEN MEKAANISEN RASITUKSEN AIHEUTTAMA
RAKENNEMUUTOKSEN NEGATOINTI
0455 VOIMANSIIRTOJÄRJESTELMÄN TRANSFORMAATIOKONEISTON UU-
DISTUSTYO, VAURIOITUNEEN KONEISTETUN HAMMASREUNAN PYÖ-
RIJÄN KORJAAMINEN ADEKVAATILLA KAPPALEELLA

KORJAUKSET YHTEENSÄ
Työtunnit

Varasat

15.75 HA MK 167,00 YHTEENSÄ

1 KPL KIERTEISKIINNITEKAPPALE
0,2 L LAMPOENERGIAN ABSORBOIJAA (PIENIN PAKKAUSKOKO 3 L)
1 KPL HAMMASREUNAINEN PYÖRIJÄ

VARASAT YHTEENSÄ

Korjaukset, työtunnit ja osat yhteensä mk
Desimaalipyörästys mk
Yhteensä mk
Huoltotyön vastaanotto ja asiakaspalvelu mk
Puhelinkulut mk
Ajoneuvon säilytysmaksu 2 vrk mk
Pienlaskutuslisä mk
Maksettava yhteensä mk

Mk netto

MK 98,00

MK 188,00

MK 295,00

MK 1990,00

MK 1275,00

MK 3846,00

MK 2630,25

MK 22,00
MK 75,00
MK 429,00

MK 527,00

MK 7003,25

MK 6,75

MK 7010,00

MK 100,00

MK 50,00

MK 70,00

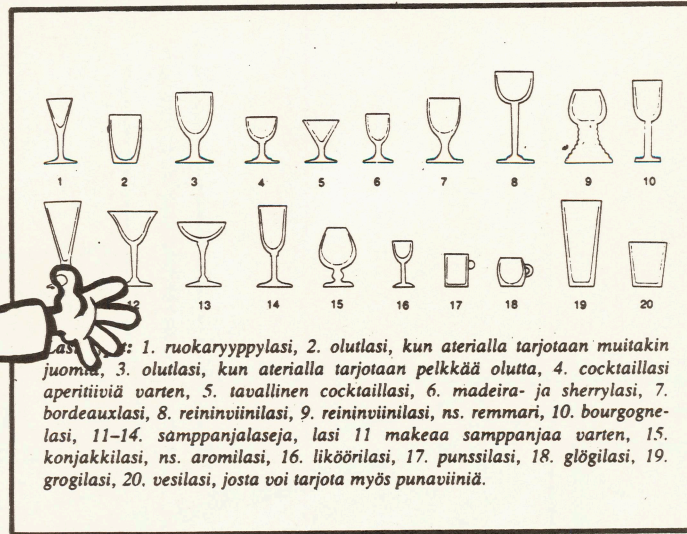
MK 35,00

MK 7265,00

ERW
2000

TR-89

Peräsmiehen käytöskoulu

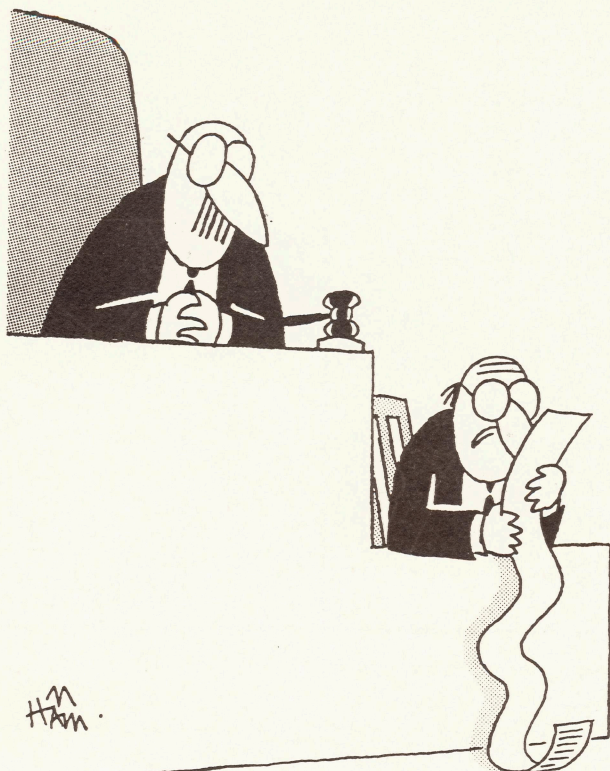


Peräsmiehen käytöskoulu

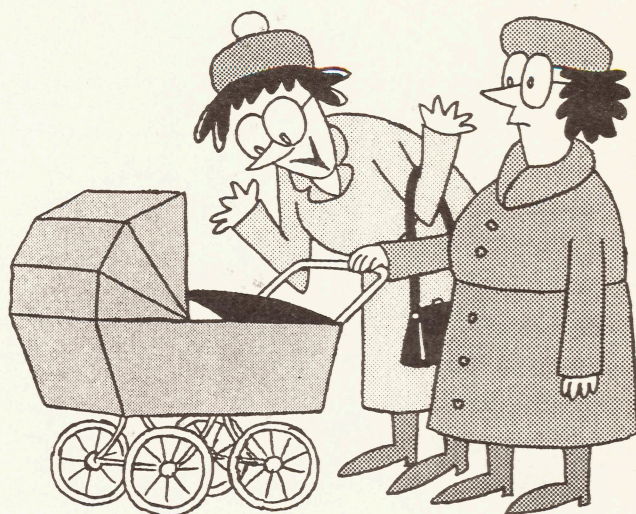


Peräsmiehen käytöskoulu





- VIIMEISEKSI ATERIAKSEEN UHRI,
LEROY "LOUISIANAN LÄSKI" BUNDY, SÖI
TUTKIMUSTENI MUKAAN SEURAAVAA ...



-HELLANLETTAS MITEN SÖPÖT SIAMILAISET
KAKSOSET ! MITEN EROTATTE HEIDÄT
TOISISTAAN ?

RAATO- RAITTI



-ELMA, KATSO MITEN KOMEAN
METSON AMMUIN !

Nuorison uusin villitys: Lyhneimt

Mistä nyt taas on kysymys? Nykyään kaiken-
sorttiset kansalais-
piirit kantavat huoli-
ta lukuharrastuksen
vähentymisestä
maassamme. Tä-
män arvellaan
johtuvan siitä, että
liian paksut kirjat
vieroittavat poten-
tiaalisia lukijoita;
jollakulla rupeavat
rannenivelet nak-
sumaan sataviisi-
kymmensivuista tii-
likiveä pidellessä,
joku taas masen-
tuu saatuaan yh-
den sivun luetuksi
ja tajutessaan, että
samanlaisia on
vielä jäljellä useita
kymmeniä, jopa
satoja.

Hirveää. Eikö mitään voi-
da tehdä?
Toki. Jo vuosia sitten
Valitut Palat lanseerasi
Suomenkin markkinoille oivan in-
novaation, kirjalyhennelmän, josta
on taidokkaasti poistettu maisema-
kuvaukset, turhanaikaiset pohdis-
kelut ja päivittelyt ja muut sopotuk-
set, joita kirjailijat puhtaasti piruut-
taan tapaavat tunkea tekstiinsä. Nä-
mä "Kirjavalit" on otettu suurella
mieltymyksellä vastaan nuorten ja
varttuneimpienkin lukijoiden pii-
rissä.

No se on kiva. Mistäs nyt sitten
kiikastaa?

VP on jättänyt loistavan idean
kehittelyn pahasti puolitiehen. Ly-
hennelmiä tehdään turhan helläkä-
tisesti ja sitäpaitsi ainoastaan ke-
vyehköistä romaaneista, vaikkame-
todi olisi mainiosti hyödynnettä-
vissä muunkin kirjallisuuden suhe-
teen.

Eikö Pahkasika sitten aio tehdä
mitään asian suhteen?

Tasan varmasti aikoo. Toimitus-
palaverissa on jo alustavasti sovit-
tu, että seuraavan numeron kansien

välissä on vain sisällysluettelo ja
postimyyntiosasto. Sitä odotelles-
sa olemme oheen lyhentäneet, tai
oikeammin olennaistaneet muuta-
mia muita tekstejä.

Oliko tässä nyt kaikki tällä ker-
taa?

Suurin piirtein. Vielä voisi mai-
nita, että lyhennelmäidean sovellu-
tuksena olemme panneet tuoteke-
hittelyyn kahdenkymmenen kortin
pokeripakan, jossa on kuusitoista
jokeria.

(Lyhennelmä – Jälkipainos kiel-
letään.)

Maurice Morris MURHA MUMMOLASSA

Ruumis oli jo jäykistynyt, kun maineikas ystäväni Sebastian Blockhead ja minä
saavuimme paikalle. Järkyttyneen sisäkon kertomus sai niskakarvani nousemaan
pystyyn. Blockhead syöksähti äkisti eteenpäin ja poimi äärimmäisen varovasti
pinsetteihinsä esineen, joka ällistyneissä silmissäni näytti aivan tavalliselta pork-
kanalta.

– Voi minua, sanoi kuuluisa ystäväni. – Jos en olisi tehnyt sakkipillistä ja puo-
liksijuodusta whiskylasillisesta väärää johtopäätöstä, ei murhaajalla olisi ollut ti-
laisuutta tehdä kolmatta surmatyötä.

Lancelot nojautui taaksepäin tuolissaan.

–Huomaan, että maineenne ei todellakaan ole liioiteltu, herra Blockhead, hän
lausui hienoisen hymyn väreillä hänen huulillaan.

Hiivimme pensasaidan suojassa mahdollisimman äänettömästi kartanoa kohti.
Ystäväni kertoi, että hänen vierailunsa Somerset Housessa oli paljastanut yllättä-
viä seikkoja.

– Tarkoitatko, että Clarence ei tullutkaan kirjastoon ranskalaisten ikkunoiden
kautta? Änkytin hämmentyneenä. Madeleinein kasvojen kalpeus korosti hänen kor-
pinmustia hiuksiaan, kun hän katsoi huulet vavahdellen Blockheadia.

Ystäväni tahkosi raivokkaasti nenänpieltään etusormella. Tästä tiesin, että ar-
voituksen ratkaisu alkoi selvitä hänen nerokkaissa aivoissaan.

– Beatricen vanhemmat eivät olisi koskaan hyväksyneet avioliittoamme, sanoi
James kohauttaen leveitä harteitaan. Vaitelias seurue ei masennukseltaan pysty-
nyt tekemään oikeutta erinomaiselle teaterialle.

–Parahin Humble, tosiseikat ovat koko ajan olleet nenäsi alla, sanoi ystäväni
hymyillen tuttua vittumaista hymyään.

Huoneessa oli hiirenhiljaista seurueen tuijottaessa Blockheadia kuin lumouk-
sen vallassa.

– Uutinen Lawrencen peliveloista oli tarkoitettu vain minun harhauttamiseksi-
ni, hän sanoi. – Vasta kun näin, että testamentin reuna oli revitty, ymmärsin, miten
kaikki oli todellisuudessa tapahtunut.

Percival yritti kavahtaa pystyyn, mutta tarkastaja Morrisin painava kämmen
piti hänet aloillaan.

(Lyhennelmä – Jälkipainos kielletään.)

KODIN KÄYTTÖKEITTOKIRJA

KAURAPUURO

Ryynejä vettä

Keitä huttu ja tarjoa kuumana.

PAISTETTU LIHA

Lihaa mausteita

Paista lihaa, kunnes se on kypsä. Mausta.

PAISTETTU KALA

Ks. Paistettu liha.

PULLA

Jauhoja tykötärpeita

Katso ohjetta pussin kyljestä.

JÄLKIRUOKA

Jäätelö

Tarjoile kylmänä.

COCKTAILIT

Viinaa blandista

Sekoita. Tarjoile.

ALKOHOLITTOMAT COCKTAILIT

Blandista

Sekoita. Tarjoile.

(Lyhennelmä – Jälkipainos kielletään.)

10 KÄSKYÄ

- I Minä olen.
- II Älä turhaan.
- III Muista.
- IV Kunnioita.
- V Älä.
- VI Älä tee.
- VII Älä.
- VIII Älä.
- IX Älä himoitse.
- X Äläkä.

(Lyhennelmä – Jälkipainos kielletään.)

ENTTEN TENTTEN

Entten tentten
vaapula vissun
pois

(Lyhennelmä – Jälkipainos kielletään.)

FIKKAFAKTA – Tasku-ensyklopedia

A
AA-kerho yhdistys johon kuuluvat mm. Anouk Aimée, Alvar Aalto, Aino Acté, Alan Alda, Antonin Artaud, Amos Andersson, Atso Almila, Aku Ankka ja Asko Alanen. **Agriгато** japanilainen peltokissa. **Antihistamiini** ks. Histamiini.

B
BB-kerho yhdistys, johon kuuluvat mm. Brigitte Bardot, Benjamin Britten, Béla Bartok, Barbara Bach, Bertolt Brecht, Burt Backarach, Björnsterne Björnson ja Buxby Berkeley. **Bona Fido** yhdistetty vauvan- ja koiranruoka.

C
Canzio Aleksis Kiven mappiaiheinen näytelmä. **CC-kerho** yhdistys, johon kuuluvat mm. Claudia Cardinale, Charlie Chaplin, Claudette Colbert, Cristoforo Colombo, Chick Corea ja Charlotte Corday. **CD-levy** diplomaattiauton rekisterikilpi.

D
DD-kerho yhdistys, johon kuuluvat mm. Doris Day, Diana Dors, Daniel Defoe, Donald Duck, Desmond Dekker ja Dimitri Ivanovitsch Donskoi. **Dekadentti** kymmenhampainen. **Dosentti** esp. pituusmitta, n. 20 mm.

E
Education, we won't need no Pink Floydin tunnetuksi tekemä kappale, suomeksi suurin piirtein: "Ei, me emme tarvitse Edu Kettusta". **EE-kerho** yhdistys, johon kuuluvat mm. Einar Englund, Ella Eronen, Eljas Erkko, Edward Elgar, Emilio Esteves, Eddie Edwards, Elisabeth I, Eeva Eloranta... Mitä? No ei sitten. **Eksellenti** henkilö, joka rakentaa tammesta selloja.

F
Fakiiri irlantilainen sukupuoliatleetti. **Fanaatikko** ruotsalainen saatanapalvoja. **Farmakopea** maatilastaan ylpeä.

G
Gaucho vasenkätinen karjapaimen. **Glasifluviaalinen muodostelma** kuvio, joka syntyy jäätelön sulaisesta. **Grafologia** oppi kreiveistä.

H
Heine, Heinrich HH-kerhon jäsen. **Histamiini** ks. Antihistamiini. **Hietamies, Heikki** HH-kerhon jäsen. **Himmier, Heinrich** HH-kerhon jäsen. **Holbein, Hans vanh.** HH-kerhon jäsen. **Holkeri, Harri Hermann** 3H-kerhon... Mitä että? Hyvä on, HYVÄ ON!

I
Implisiittinen sisäänlaskostettu. **Inkapaabeli** Etelä-Am. intiaanien tempelitorni.

J
Jenisei japanilainen arvokala. **Jep** mastoauto. **Jevgeni Jevtushenko** venäläinen runoilija ja yhdistysihminen. **Jobinposti** Työvoimatoimiston lähettämä ilmoitus vapaasta työpästä. **K**
Kaliperi sotilaspastorin kaulus. **Kampela** Ugandan pääkaup. **Korhonen, Keijo** Keijo Korhonen-kerhon (KKK) jäsen. **Krematorio** kermanekka.

L
Lampuoti villatuotemyymälä. **Leghorn** sarvijalkainen kanarotu.

M
Makrilli isokok. silli. **Melodraama** kanootin kaatumisen. **M.P.** 1. parlamentin jäsen (Member of Parliament) 2. sotapoliisi (Military Police) 3. moskalehden päätoimittaja.

N
Nasaali avaruusolennon ääni. **Neuropatia** uuseurooppalaisuus. **Nihil**

O
Ontologia oppi olevaisesta (ks. Eitologia, oppi olemattomasta) **Optimisti** usvassa näkevä. **Oksidentaalinen** hampaitaan syljeskelevä.

P
Pacemaker sydämentahdistin. **Peacemaker** sydämenahdistin. **Pederasti** henkilö, joka täyttää lotukuponkia varpaillaan. **Protestantti** tekoperheenjäsen, tav. täti.

R
Reviisori miespuolinen kurkistelijä. **Riisipaperi** 500 arkin tukkuerissä myytävä p. **Rotaatio** italialaisen elokuvamusiikin säveltäminen.

S
Santarmi hiekoittaja, talonmies. **Seminologi** puolihämmmentynyt intiaanitutkija kaakkoisista osavaltioista. **Serigrafia** rokotusarpi

T
Tentaakkeli henkilö, joka ennustaa koekysymyksiä **Timokratia** Mikkosen perheen hallintomalli. **Tippurilainen** hampurilainen tuplamajoneesilla.

U
Unisono kuorsaus.

V, W
Venerologia soutuoppi. **Viikko 7** päivän ajanjakso. **Viiikko 8** päivän ajanjakso. **Wittzenstein** filosofi, pääteos Tractatus Logico-buddhisticus.

X
X Andreaksen risti

Y
Yosemite Valley akateemisten juutalaisten asuttama laakso Kaliforniassa.

Z
ZZ-kärpänen trooppinen hyönteinen, joka levittää unitautia (ja kuuluu ZZ-kerhoon, hähähää).

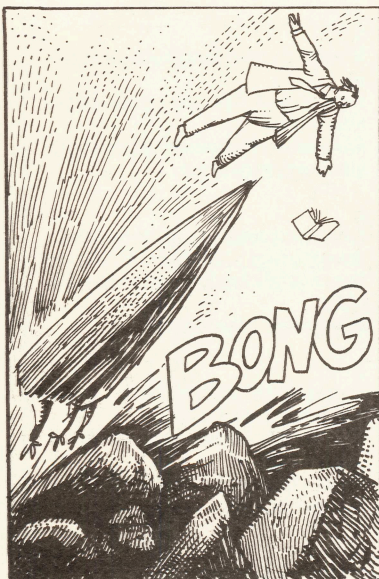
(Lyhennelmä – Jälkipainos kielletään.)

Nimeni on Robin Ruukkunen – alunperin Rai-
mo Ruukkunen, mutta minua kutsutaan Robi-
niksi, koska se sopii paremmin kansainväliseen
imagooni. Toimin pörssivälittäjänä Helsingin
optiopörssissä. Asun Helsingin Lehtisaassa.
Minulla on studiohuoneisto, Bang & Olufsenin
stereot, punainen ja valkoinen BMW (eri päi-
ville), 384 luottokorttia ja vauhdikas elämän-
tyyli. Tämä on minun tarinani.

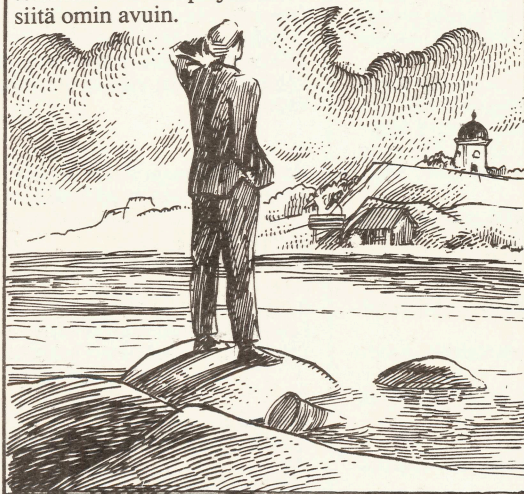
Robin Ruukkusen haaksirikko



15.7.1989. Minulla sattui olemaan hieman ylimää-
räistä rahaa, joten Kulosaassa ajellessani päätin
ostaa itselleni veneen. Saman tien lähdin kokeile-
maan uutta merikiittäjääni.



Yllättävän merikatastrofin takia haaksirikkouduin
autiolla saarelle. Tiesin että lähimpään asuttuun siir-
tokuntaan oli niin paljon matkaa, etten ikinä selviäisi
siitä omin avuin.



16.7.1989. Surkeasti nukutun yön jälkeen pa-
lasin haaksirikkopaikalle. Onnekseni vuoro-
vesi oli heittänyt rantaan kipeästi kaipaamiani
välttämättömyystarvikkeita.



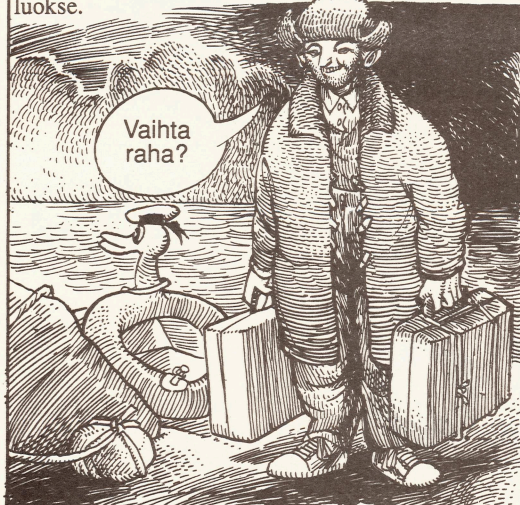
23.7.1989. Olen onnistunut rakentamaan saa-
relta löytämistäni tarvikkeista itselleni suojan
säätä ja villipetoja vastaan.

31.7.1989. Elämä asettui uomiinsa yksinäisen
miehen saarella. Oikeastaan en kaivannut enää
muuta kuin ihmistä, jonka kanssa keskustella.
Tuona päivänä olin rannalla keräämässä meren
tuomaa puoleksi syötävä kioskiruokaa, kun
äkkiä...

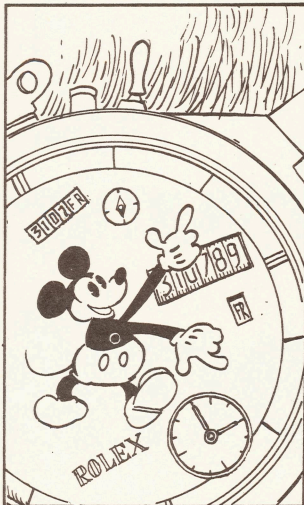


Vertasin jalanjälkeä omaani. Se ei voinut olla
minun jättämäni, sillä käytin ainoastaan
Guccin kenkiä. Saarella täytyi olla joku muu
ihminen.

1.8.1989. Haravoituani koko saaren tiheiköt ja kallioluolat löysin tuon muukalaisen. Iloni oli rajaton saatuaani nyt kauan kaipaamani puhekumppanin. Sydän pakahtumaisillaan syöksyin uuden ystävän luokse.



Nimitin tuon ystävällismielisen, mutta yksinkertaisen ees-tiläisen Reedeeksi, koska päivä jona löysin hänet oli perjantai.



14.8.1989. Hikisinä myöhäiskesän päivinä uskollinen Reede viihdytti minua mielikuvituksellisilla alkuasukastarinoilla, jotka ovat perimätietona kulke-
neet hänen heimossaan. Nämä uskomattomat legendat olivat käsittämätöntä, mutta hupaisaa kuultavaa valkoiselle miehelle.



21.8.1989. Yksinäisten saarelaisten idylli järkkäyi eräänä kuulaana päivänä, kun saarellemme nousi maihin joukkio verenhimoisia merirosvoja. Onneksi olimme osanneet varautua bukkaneerien hyökkäykseen.



Olimme Reeden kanssa rakentaneet yllätyshyök-
käysten varalle ansoja, joilla pystyisimme häätä-
mään piraatit mereen.



15.2.1990. Aika vieri ilman toivoa pois pääsystä saarelta. Olimme jo hyväksyneet ajatuksen, että viettäisimme loppuikäämme tällä jumalanhylkäämällä saarella, joka sijaitsi etäällä kaikista tunnetuista laivareiteistä.

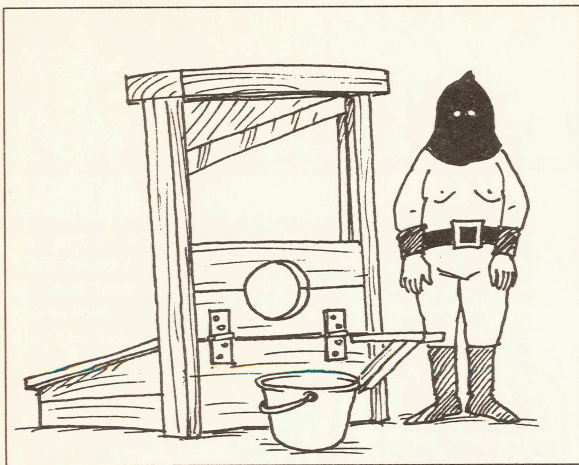


19.5.1990. Vesien vapauduttua jää-
peitteestä tarinani saa yllättävän ja
onnellisen lopun. Eräs ystävällinen
sielu löysi minut väsymättömien et-
sintöjensä päätteeksi. Elettyäni vuo-
sikaudet autiolla saarella en olisi enää
uskonut, että maailmasta löytyi niin
paljon rehellistä ihmisystävällisyyt-
tä.

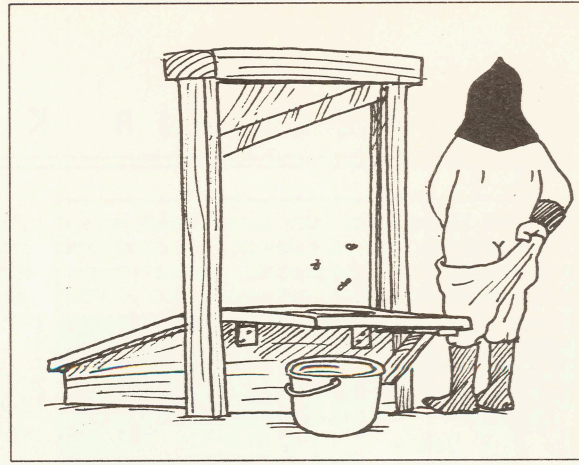
Luulitsä todella voivas välttää
näa ostamas SeaShit-veeneen
osamaksuerät?



Loppu



He
melkein
keksivät
sen: yhdis-
tetty giljo-
tiini...



...ja kenttä-
käymälä.

Ranskan vallankumous 200 vuotta: Pierrikö Robespierre?

Vallankumouksen ajan joukkomestauksien innokkainta yleisöä olivat vanhat eukot, *les trico-teuses*, jotka tapasivat istua giljotiinin tuntumassa kutomassa ja huu-telemassa hävyttömyyksiä teloit-taville. Erään kerran muuan aate-lismies lavalle kavutessaan luikka-si erälle mummulle:

– Älähän, muuriseni, pudottele silmukoita!

– Varo itse, ettet pudota päätäsi, kuittasi rääväsuu ämmä salaman-nopeasti.

Kun Ludvig XVI:sta irroitettiin kovalla tohinalla päätä, irtosi tämän paidasta briljantista sorvattu nappi, joka vierähti mestauslavalta torille. Sen koppasi muuan pikkupoika, joka oitis kiidätti löytönsä äidilleen toimittaen tomerasti:

– Ma mére, regardez! Ranskan kuninkaan rintabastilji!

Muuanikin vallankumoussankari toikkaroi pikkutunneilla hyvässä hönössä kotiinsa. Vaimonsa latasi oitis mankelitukilla ja kysyi tiukkasävyisesti:

– Missäs sitä ollaan rentuultu?
– Tuolla vaan baarikadilla, mö-



kelsi jakobiini sammumaisillaan. -
Tehtiin poikien kanssa Pullohuo-
neen vala.

Kuten tunnettua, murhasi Char-lotte Corday vallankumousjohtaja Dantonin kylpyammeeseen, jossa tämä yritti parannella pahaa iho-tautiaan. Paikalle osunut limerikki-nikkari ryhtyi runolle:

Hautumaalle risti pannaan,
loppui tarve kortisonin.
Dantonin kun listi vannaan
pikku Lotta, sorti konin.

Kaksi pyövelinsäliä järjesteli välineitään työntäyteisen päivän jäl-keen. Toverusten kesken syntyi vel-jellistä kinastelua, ja toinen tokaisi toiselle:

— Eipä ole sinullakaan paljon liikettä pääkopassa!

Toisen giljotiinirepsikan veres-tävät silmät hävisivät näkymättö-miin tulehtuneiden luomien vetäy-tyessä sikkaraan, iloton irvistys halkaisi eläimellisen, viinin ja irstailujen turvottaman naaman hänen päästäessään ilmoille omituisen rä-hähtelevän, pitkän ja yksitoikkoi-sen hohotuksen. Naurun sorrutua yskänpuuskaan mies potkaisi ve-restä tahmeaa niinivasua, josta hir-

muvallon uhrien päät tuijottivat la-
sittuneesti, niin että valtava raato-
kärpäsparvi lehahti ilmaan, ja ko-
rahti:

— Voi jumalauta noita sun juttu-
jas! Mutta odotappas pari päivää,
niin jo käypi aika kuhina!

Vuoden 1789 tapahtumien aikaan
Pariisissa oleskeli sattumalta muu-
an Amerikan vallankumouksen
veteraani, jonka asiantuntemusta
paikalliset yrittäjät tietenkin pyrki-
vät hyödyntämään. Jenkki mesoi
antaumuksella ympäri kaupunkia
ryypiskellen ahkerasti suuresta sa-
vipullostaan pesukarhunnahkalak-
ki väärinpäin päässä. Vähän väliä
kyselivät huolestuneet vallanku-
moukselliset häneltä, sujuiko kaik-
ki nyt varmasti asetusten ja regle-
menttien mukaan. Joka kerran yrit-
ti vilpitön konsulenti tarkentaa ha-
rittavat silmänsä kysyjään ja örisi:

— Hyvä meininki. Bourbonia ku-
motaan ja tavaroita säretään.

Jo varsin aikaisessa vaiheessa va-
kiintui käytännöksi giljotineeratta-
vien tukan leikkaus. Tämä johtui
siitä, että vallankumoukseen nih-
keästi suhtautuvat aateliset tapasi-
vat ikäänkuin viimeisenä jäynänä
piilottaa kankipalmikkoihinsa nau-
loja, lusikoita ja muita pieniä me-
talliesineitä, jotka helposti turmeli-
vat kalliit terät. Kerran muuan pyö-
velinsä rhytyi parturoimaan eräs-
tä jo iäkkäämpää markiisia. Suuri
oli hänen ällistyksensä, kun koko
hiuslaite jäi keritsimin koskematta
hänen käteensä. Markiisilla olikin
peruukki!

— Johan tulikin tupeen rapinat,
sai pöllämystynyt teloitusassistent-
ti hönkäistyksi.

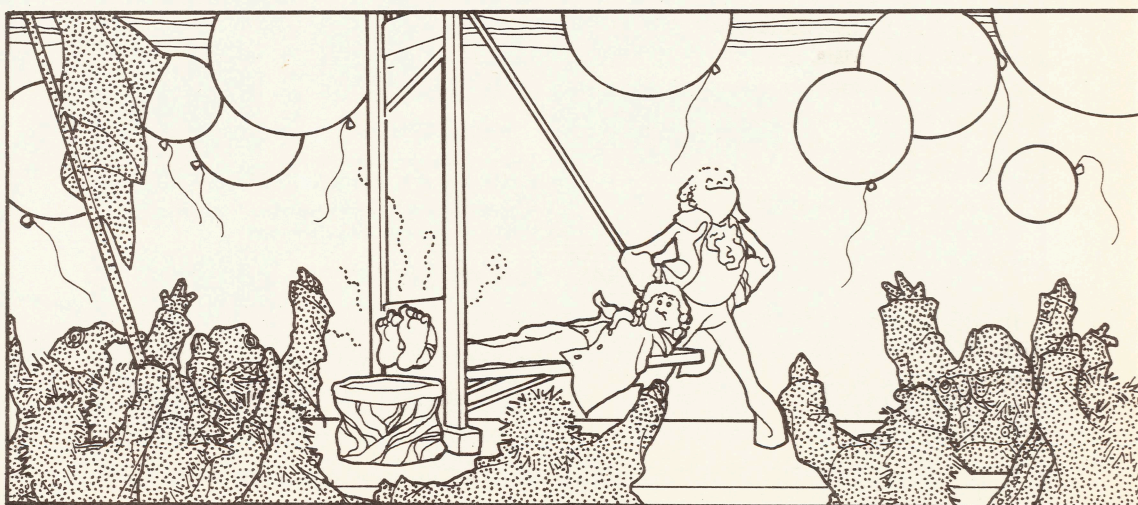
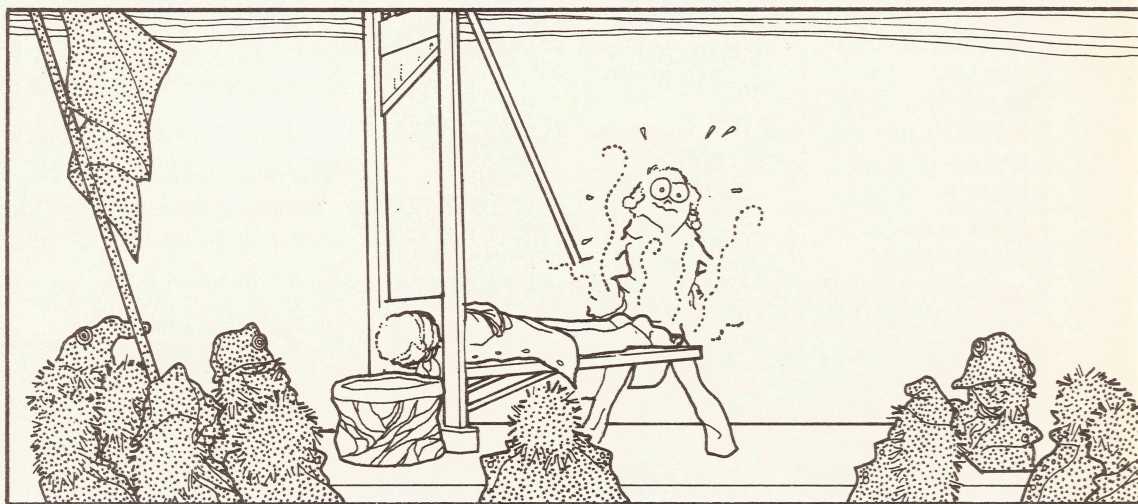
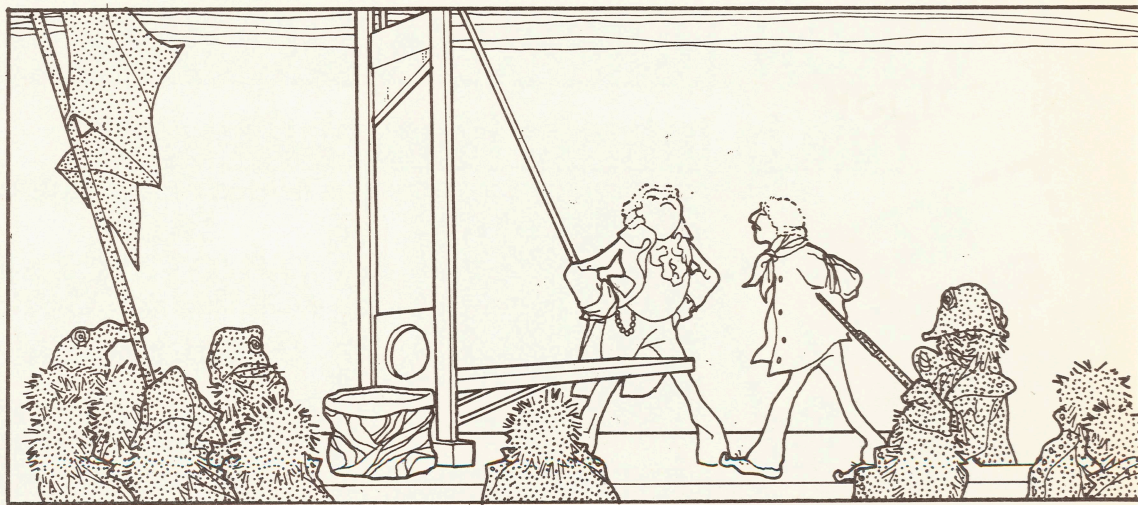
— Nyt sä olet kapitalisti, kuiskaili
pyöveli asetellessaan rikkaan pank-
kiirin päätä terän alle.

— Ja nyt (TSHUP), nyt sä olet de-
kapitalisti!

Eräälle giljotiinille oli yhteishy-
vän valiokunta määrännyt 500 mes-
tauksen päiväkiintiön. Päivänä
muutamana oli kuitenkin saatu
paikalle haalituksi vain 480 päänsä
menetykseen tuomittua. Jotta mää-
rä saataisiin täyteen, aikoivat vir-
kainoiset pyövelit valita yleisöstä
umpimähkään parikymmentä mes-
tattavaa, mutta heidän esimiehensä
kielsi tämän ja määräsi, että giljo-
tiinia oli sen sijaan käytettävä tyh-
jänä vaaditut kerrat.

— Tärkeintä ei ole päämäärä, vaan
liike, hän selitti katsellen tuikeana
nenälasiensa yli.

Päivänä muutamana vallankumouksen tiimoilla



UUDEN TIETOTEKNIIKAN HUIPPUEDULLINEN JA NOPEA



-MARKET

Täysin tietokoneistettu -markettimme tarjoaa kaikki tuotteet alle ohjeistojen. Automaattinen tietojenkäsittely varastossa, hinnoittelussa, hyllyjärjestelyissä ja kassoilla takaa kokonaisedullisen hintatason. Tule ottamaan oma hyötysi -markettimme tarjouksista!

VIIKON HUIPPUTARJOUKSET!

Tule ja tutustu hintaetuihimme!

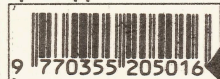
RAJU SHOKKI-TARJOUS!

Nyt mahtiraju-tarjousmyyntimme jatkuu! Takaamme, että hintalapun nähdessäsi vaivut shokkiin, josta herääminen on kyseenalaista. Muistat loppukäsi shokkitarjouksemme!



Tarjouskuponki:

Tällä kuponilla saat 5 kpl huippusuositua



uskomattomaan tarjoushintaan:



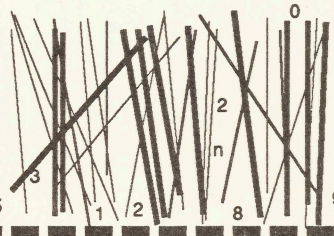
Leikkaa kuponki irti

ALE!

Rajoitettu erä. Tilavaa rittää vain kahdelle ensimmäiselle asiakkaalle kaksi minuuttia markkin avauksen jälkeen. Muuta rahastusta korotettu erikoishinta samasta tavasta. Ei ole palautus- eikä vaihto-oikeutta.

Edullisia POISTOERIÄ

(lievästi pintaviiallisia):



VIIME VIIKON YLEISÖ-KILPAILUN OIKEA VASTAUS:

Sikanaudan uusi nimi -markettin lihatiskillä on **SEEPRA**

NYT CITY-IHMISELLE JÄTTIERÄ



Katso hintaa:



NYT ERÄ-IHMISELLE JÄTTICITY



(Mahtikohan kukaan ymmärtää tätä sanaleikkiä?)

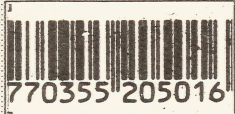
Silmänlumena Feikki-sarjassa nyt kesäuutuudet:



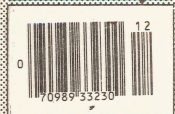
Huomaa hinta!

Rajoitettu erä!

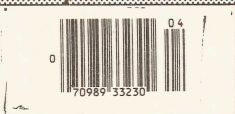
(vain 5 000 000 kpl)



Kasvojen kohotukseen ja naaman kiristykseen maailmanmenestys:



"Tarjous" hintaan:



Huippuedullisesti



ja lahjavinkki:



Vain TÄNÄÄN!

(Vain yksi pettymys per asiakas)

Uskomattomaan tarjoushintaan (kuponilla) kaikista keskustan liikkeistämme:

Maukas elinesloota: **SAARILOISTEN** sekä tietenkin perinteikäs

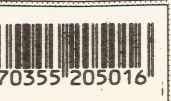
JALOPASKAN

(Mukana myös hieman lihaa)

Aina edullista - usein omituista! Auki joka päivä klo:



TERVETULOA!



Nyt "tuoretta"



Tarjoamme tänään:



Valmiiksi paloitetuna, perattuna ja poistovalmiina! Osta heti ja ylläty! Saat mitä saat!

Hintaetu-tarjous jouluksi:



SUOMALAINEN, PIRU JA RUOTSALAINEN KILPAILIVAT SIITÄ, KUKA KAUIMMIN KESTÄÄ LÖYLYÄ.



LÖYLYÄ LISSÄÄ!

SAUNA SYTTYI PALAMAAN KUN KAIKKI OLIVAT VIELÄ LAUTEILLA.

SINÄ VOITIT. SAIT TULEN SYNTYMÄÄN YHDellä TULITIKULLA JA KAHDELLA BENSALITRALLA!



PIRU JA RUOTSALAINEN PELASTAUTUIVAT JA HAKIVAT SAMMUTUSVETÄ.



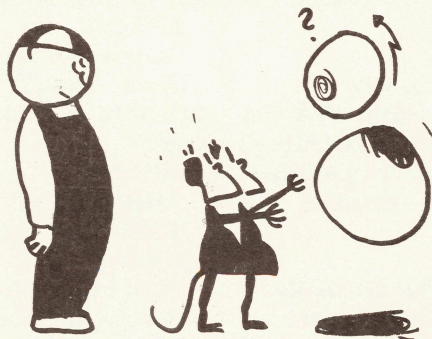
KIVAS ON TOISESSA NURKASSA, HUUSI SUOMALAINEN VAS-TOESSAAN!

SUOMALAINEN, MARSILAINEN JA RUOTSALAINEN KILPAILIVAT SIITÄ, KUKA SAA NOPEIMMIN O- PETETTUA USEAMMALLE ELÄ- MELLE TEMPPUJA.



RUOTSALAINEN SAI VIKOSSA YHDEN APINAN VILKUTTAMAAN LIPPUAAN.

SUOMALAINEN SAI KUUKAUDESSA KAKSI APINAA SANOMAAN KÄSI- PÄIVÄÄ.



MARSILAINEN TARTUTTI MINUU- TISSA KAHTEN APINAA VESI- KAUHUN JA SAI NELJÄ APINAA JUOKSEMAAN PITKIN SEINIÄ.

SUOMALAINEN, MARSILAINEN JA RUOTSALAINEN KILPAILIVAT SIITÄ, KUKA PYSTYY ASUMAAN SIAN KANSSA KAUIMMIN.

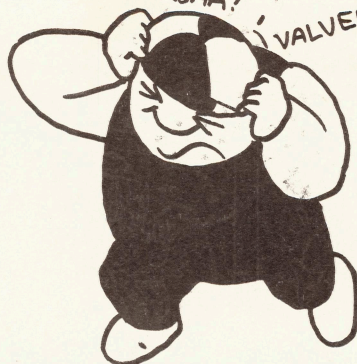


YÄK! KUIN SUO- MALAINEN ILMAN VAAT- TEITA!

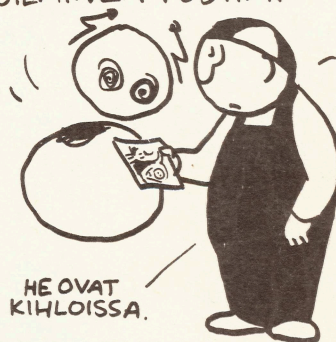
MARSILAINEN KESTI SIKAA KÄMPPIKSENÄ KOLME TUNTIA.

SUOMALAINEN KESTI PÄIVÄN.

SE KUORSAA! VALVEILLA!!



KUN RUOTSALAINEN OLI OLLUT SIAN LUONA KUUKAUDEN, SAI- VAT SUOMALAINEN JA MAR- SILAINEN POSTIA.



HE OVAT KIHLOISSA.

SUOMALAINEN, MARSILAINEN JA RUOTSALAINEN KILPAILI- VAT SIITÄ, KUKA OTTAISI E- NITEN PAKOLAISIA.



SUOMALAINEN SANDI SIETÄ- VÄNSÄ MUUTAMAN SADAN VUODESSA, EHKÄ VÄHEM- MÄN. KATSOTAAN NYT... ...PÄRSTÄN MUKAAN...



RUOTSALAINEN LUPASI OTTAA PALJON ENEMMÄN, MUTTEI MIELELLÄÄN.

MARSILAINEN LUPASI MAJOIT- TAA YHDEN MAAN ASUKKAAN MARSIN PARATIISIIN, KUN ELÄ- MÄ TELLUKSELLA KÄY MAH- DOTTOMAKSI.



SUOMALAINEN JA RUOTSALAINEN KILPAILEVAT SIITÄ, KUMPI...

Kekkonen sanaleikkiarkisto päivänvaloon

Kaljupää teki palindromeja!

Maamme lähihistoria joutuu outoon valoon uusien arkistolöytöjen ansiosta. Pahkasika osti nimittäin Juhanin Suomelta eilen edellisen valtiopäämiehemme jäämistöön kuuluneen rekallisen muistiinpanoja, joista J. Suomi ei saanut tolkkua. Lyhyen tonkimisen jälkeen ilmeni, että kontit sisälsivät merkittäviä ulko- ja sisäpoliittisia palindromeja.

Nyt Pahkasika julkaisee valittuja makupaloja jouluna ilmestyvästä kirjasta, jonka nimi on "UKK - KKK".

4.2.1948

"Oli Kallioilla kilo."

(Fagerholm erehtyi väittämään, että Kyösti Kallion perheellä oli pula-aikana kaksi kiloa kahvia yli korttiannosten. Kekkonen tiesi paremmin.)

1.3.1952

"Emma-akka, tält selittämättä mätti lestiä takkaamme."

(Pekka Peitsi vastasi Uuden Suomen pakinoitsija Emmalle terävästi opposition perustelemattomasta kielto lakiehdotuksesta.)

7.4.1955

"Elli, tuo vaaksa paskaa voutille!"

(UKK pääsi keväällä 1955 hyö-

dyntämään Martti Miettuselta varastamaansa sutkausta, kun von Frenckell kävi vaatimassa säätyjärjestelmän palauttamista Suomeen.)

24.12.1961

"Aattona janottaa."

(Kovan sisäpoliittisen syksyn 1961 jälkeen Kekkonen halusi rentoutua.)

17.7.1962

"Neekeri rekeen!"

(UKK:n Tunisian tuliaisista.)

3.9.1963

"Tilaa katso, osta kaalit."

(Syntymäpäiväjuhlassuoksien venyessä 1963 UKK joutui delegoimaan päivärutiinejaan Sylville.)

6.12.1963

"Naama-Anna, maalaa ja maalasi salaa majaa laaman naamaan."

(Valtiopäämiehen taiteilijaluonne ilmeni parhaiten Linnan kutsuil-

la, joiden loppuillan rituaaleihin kuului, että Urho Kaleva lausui valituille taiteilijaystävilleen hienostuneimpia palindromejaan. Anna Naamanen oli tuohon aikaan kohuttu maisemamaalari.)

23.1.1964

"Kalsari. Anni, Finnair-Aslak."

(Myrrysmiehellä oli tapana käydä vuosittain Lapissa hiihtämässä. Matkoillaan taapaamia kansanihmisiä hän muisti uskollisesti joulu- lahjoilla.)

6.3.1966

"Oot hei kaunis, syys sinua kiehtoo."

(Kekkonen asema ja ulkonäkö kiinnostivat monia naisia.)

1.1.1967

"Aa, viinaa sitruksilla, kallis kurtisaani ivaa."

(Uudenvuodenpuheessan maan



– Jo elektronimikroskooppikuva Urhon päästä todistaa hänen olleen palindromimiehiä. Kekkonen takaraivoonsa piirtämät rillit, silmät, nenä ja suu hämärsivät adjutantit usein luulemaan, että kyseessä on presidentin naama, paljastavat Pahkasian Kekkostutkijat.

isä äityi puhumaan vertauksin kritisoidessaan kansalaisten kulutustaan. Vuonna 1967 inflaatio kohosi Suomessa ennätyslukemiin.)

4.5.1969

“Iski ukit neukkua haukkuen tikulksi.”

(UKK jäi sivustaseuraajaksi 1969 puuteollisuuden jättäessä idänkaupatarjouksen riittämättömänä pöydälle.)

10.1.1970

“Ella, navan alle kun isket Aleksia, iske lateksi-nukella navan alle.”

(Ns. myllykirjeet olivat Kekkonen persoonallinen tapa vaikuttaa kansakunnan merkkihenkilöihin suoraan. Niissä kirjoittaja ei tunnustusti säästellyt kohteitaan.)

29.8.1971

“Approt nokipeltoon, oot Lepikon Torppa!”

(Kekkonen kuuluisa lausahdus synnyinkotinsa portailla. Kirjaviihkaus ei koskaan korvaa maalaisjärkeä.)

19.9.1972

“Tiiviit ei lie tiiviit.”

(Zavidovo-vuoden paljastumien merkiksi erään aikakauden päättymistä.)

6.8.1975

“Avattu topakkana, tanakkana, hanakkana, tanakka potuttava.”

(Kekkosta korpesi koko uransa ajan Suomen demokraattinen järjestelmä, joka antaa eduskunnalle huomattavasti valtaa. Syksyllä 1975 avattiin poikkeuksellisen vahvat valtiopäivät.)

5.11.1976

“Eetu-kiho, Lokallako lohi kutee?”

(Vaikka valtiomies ymmärsi koskien valjastuksen tarpeellisuuden, hän suurena luontoihmisenä suri kalavesien kohtaloa. Edvard Kymäläinen oli 1970-luvulla vesihallituksessa ns. kovan linjan tunnetuin edustaja.)

7.10.1977

“Atikin nikita.”

(Tinkimättömänä urheilun ystävänä Kekkonen seurasi innokkaasti myös jalkapalloa. Atik Ismail oli HJK:n kohuttu turkkilaisvahvistus, joka pukeutui huomiotaherättävästi.)

13.11.1980

“Taloussuolat, tikat, talous, tenu, tööt-tööt, unet suolat, takit, taloussuolat.”

(Presidenttikautensa loppuaikoina UKK:n terveydentilaa arvosteltiin voimakkaasti. Henkisesti hän oli silti erinomaisessa kunnossa.)

Rikosmuseo

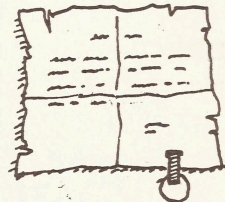
kertoo:

EHDOTTOMASTI EI
HEIKKOHERMOISILLE!
EIKÄ ALAKAISILLE!
No. Mikä on kun ei sivu
käänny?

Rikosmuseo on poikkeuksellisesti avannut ovensa Puhkasian toimittajalle. Näitä mykkiä, mutta järkyttäviä todisteita ihmisen raadollisuudesta.



Tämä kallo on talollisenpoika Pietari Hokkisen jäämistöä. Hokkinen kohtasi surullisen loppunsa eräissä haissa, joissa hän, juhlauden kertoman mukaan oli lausunut eräälle toiselle vierasle: "Ole sinä vaikka mikä Haapoja, tulitikuiksi mä tuollaisen reppanan pirston koska hyvänsä."



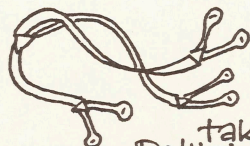
Tämä Stolbovan rauhan (1617) ehtoja selvittelevä kuninkaallinen käskykirje oli osa Hallin Jannen postirynnästä saalista vuodelta 1887.



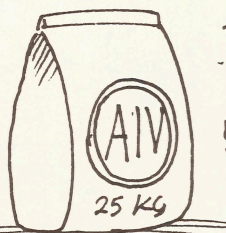
Kieltolain aikana keksivät pirtun salakuljettajat ovetta katkomaan luvattomalle tavaralleen.



Tätä katkaistua naukkokäyttäi Reino "Valkky" Tuoppola epäonnistuneessa pankkirynnästä Sipooissa v. 1982.

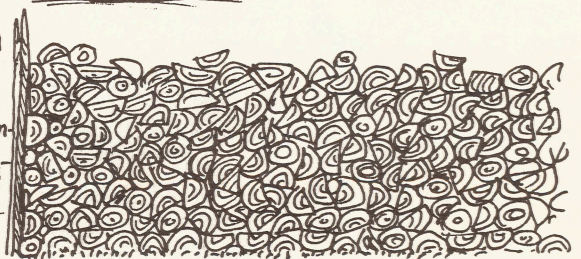


Nämä olkaimet takavarikoiti poliisi teräseläin vastustina, kun niillä oli käytetty ravintolatapellussa Keikyällä v. 1986.



Tämä väkirehupussi edustaa laitonta alkoholimainontaa, johon valtiovalta puuttuu raskaalla kädellä.

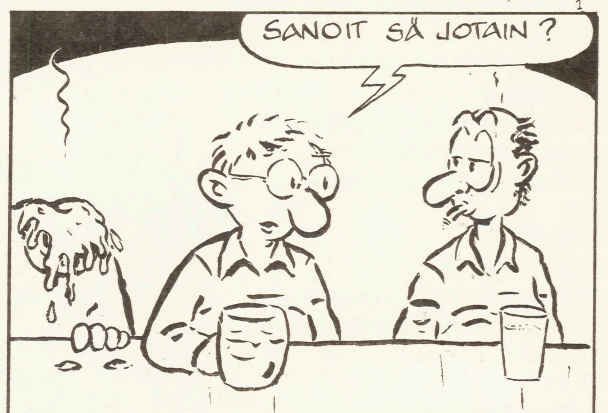
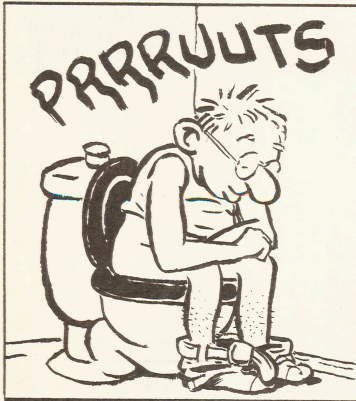
Rikosmuseon takapihalla olevassa pinossa on 52 sylvä koiruhalkkoja, propseja, ratapölkkyjä ja aida-seipaita, jotka on väkivalta-rikosoikeudenkäynneissä tuomittu valtiolle menetetyiksi. Kokooelmää on kerätty uudelleen vasta vuodesta 1945. Varhemmalla kokooelmalla pysyivät sisäasiainministeriön tilat lämpimänä sotavuosien ajan.

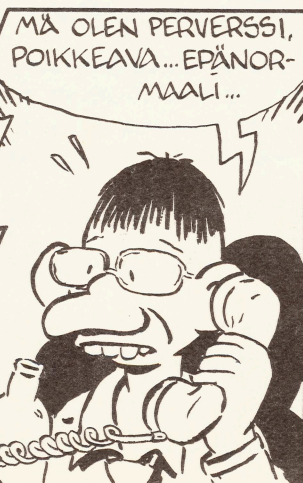
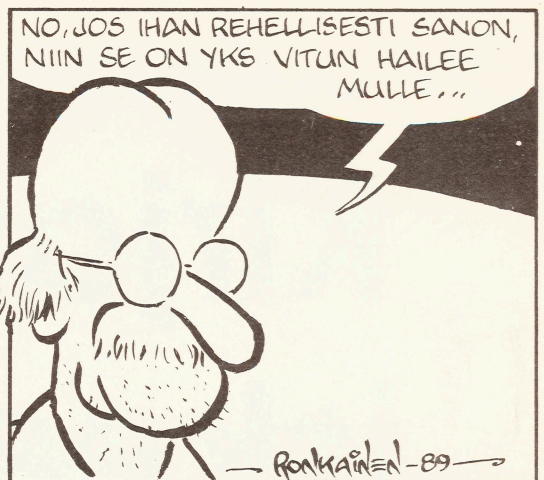


MAUTONTA HUUMORIA — KENTIES,
MUTTEI AINAKAAN HUONON
MAUN VASTAISTA ...

YRJÖ-UOLEVI

RON
KAINEN
89





Moraalinen enemmistö asialla: Kirjasensuuri iskee jälleen

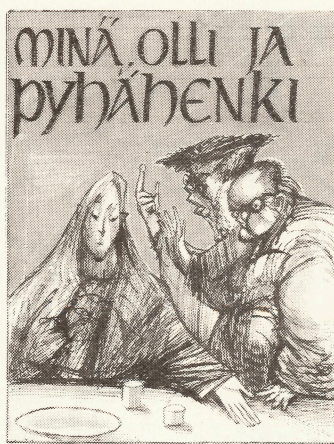
Uuden raamatunkäännöksen valmistuminen nyky-suomeksi on saanut kristikansan hämmennyksen valtaan. Miksi aina sorvataan profeettojen ja pyhien apostolien sanoja uuteen uskoon ja jumalattomien kielelle? Miksi kireillä alkutekstin kanssa ja poistetaan malkat silmästä? Vastaiskuna voidaan kääntää nykymaailman maalliset teokset hurskaalle raamatulliselle kielelle.

Suomen moraalinen enemmistö r.y. onkin ryhtynyt tuumasta toimeen. Kun rietastelevia opuksia ei kuitenkaan saada poltettua, voidaan niistä teettää uudet hartaat käännökset, jotka säilyttävät täysin alkutekstin henkisen sisällön, mutta eivät johda syntiin taipuvaa mieltä haureuden polulle.

Minä, Olli ja Orvokki

Hannu Salaman Juhannustanssit on onneksi saatu sensuroitua vanhaan hyvään aikaan. Mutta yhä riekkuu kauppojen hyllyillä muita Salaman rienaavia teoksia, joista synnin ja juopottelun rutto leviää puhtaisiin mieliin. Pispalan Belialin muista teoksista on ensimmäiseksi suomennettu raamatulliseen asuun kirja Minä, Olli ja Orvokki. Seuraavassa katkelmassa alkuteos puhuu väkijuomista, mikä ei Moraalisen enemmistön mielestä kuitenkaan ole ollut kirjailijan oikea tarkoitus.

1. Ja kajahti kysymys siunatussa juhla-ässä:
"Onko sulla sitä pyhää henkeä?"
2. Ja tapahtui, että hän veti vaippansa sivutaskusta ruukun täynnään pyhää henkeä. Otin sen hänen kädestään, irrotin lyijykapselin ruukun suulta ja tarjosin Orvokille. Ja katso: hän otti pienen ja rupesi yskimään.
3. Tämän tehtyäni otin pienen siemauksen, samoin teki Olli. "Anna vielä", pyysi Olli, kun väänsin kapselia kiinni. Olli kaivoi ruukun vaippansa taskuun.
4. "Noo, anna Orvokillekin pyhää henkeä, kyllä hän niin hyvä



neitsyt on, että sille kannattaa pyhää henkeä vuodattaa."

5. "Mää en tykkää, että Orvokki nauttii pyhää henkeä."

6. Orvokki sanoi: "Voi Jumala."

7. "Eihän se nyt vielä pyhän hengen vuodatusta ole kun vähän lirauttaa."

8. "Voi hyvä Jumala mies sun puheitas taas. Äsken sää olisit vuodattanut mulle vaikka sentnerin pyhää henkeä", Orvokki sanoi, ja kaikki kuulijat ihmettelivät häntä kovin.

9. "Yhden saat."

10. "Kiitos, veljeni Herrassa."

11. "Ole hyvä, Orvokki."

12. Ja katso: Olli tarjosi amforaa.

13. "Kiitos vaan. Kuulik sää Alhonen että kiitos vaan. Nääk sää että mää tuun ilman sun pyhää henkeäskin toimeen."

14. "Ole hyvä vaan, sisareni", Olli sanoi ja tarjosi amforaa.

15. "En juo Alhosen pyhää henkeä."

16. Ja niin tapahtui sinä päivänä, että minä otin huikat ja annoin pyhän hengen maljan Ollille. Hän jenkasi lyijykapselin kiinni, sinetöi sen ja pani ruukun taskuunsa. [Sal. 242]

Fanny Hill

John Clelandin teosta Fanny Hill on aina pidetty riettaista haureellisen naisen muistelmia. Moraalisen enemmistön mielestä tässä on jälleen ymmärretty väärin hyvän kirjailijan opettavainen kertomus hurskaasta Fanny-neidosta. Katkelma kilvoittelusta hyvän publikaani Norbertin kanssa pitää kuitenkin sisällään melkoista uskonkiihkoa, ja se on hämmentävää luettavaa uudelleen käännettynäkin.

1. Ja tapahtui sinä samana iltana, että heti tultuaan huoneeseeni hän heitti vuodematon syrjään, ja rukouskirjani oli alttiina hänen hyökäyksilleen.

2. Ja katso: voimakkaat kiemurtelet yrittäessäni puolustaa rukouskirjaani, jota tuo hengessä vahva publikaani halusi, saivat hänet vakuuttumaan puhtaasta mielestäni.

3. Sen jälkeen, voi katso, hän



kirjaimellisesti repi rukouskirjan yltäni, eikä hurskaudessaan edes havainnut, että yritin sillä suojella häpyäni.

4. Ja niin käytin hyväkseni maanitteluja, hurskaita värssyjä ja esipuheita, jota voidaan hyvältä tytöltä odottaa, kun hänen uusi rukouskirjansa on joutunut uskossaan kiihkoilevan käännynnäisen otannan kohteeksi.

5. Ja katso: tapahtui niin että ainakin kaksikymmentä kertaa vein hänen käntensä pois psalttariltani, ja se oli hyvä, sillä hurskas veli yritti jatkuvasti varmistautua siitä, että kirjan kannet olivat ehjät ja taidolla nahkaan pakotetut. [Fan. 217]

Nana

Vääriä ajatuksia on herättänyt myös jumalaa pelkäävän Emile Zolan uskonnollinen teos Nana, jonka vanhat suomentajat ovat irstaudessaan turmelleet. Moraalisen enemmistön teettämä uusi suomenos antaa oikean kuvan Nanan taivaallisesta loisteesta temppelissä, jonne lukuisat fariseukset ovat saapuneet häntä kumartamaan.

1. Ja kävi suuri väristys kautta koko pylvaskäytävän. Sisar Nana oli puettu väljästi säkkikankaaseen. Hän seisoi puettuna tyynen rohkeasti, varmana henkensä nousemista Herran puoleen.

2. Ja oli siten, että karkea juuttikangas oli hänen hyvin topattu pukunsa, eikä sen läpi saattanut aavistaa, ei saattanut nähdä hänen pyöreitä hartioitaan, hänen nisiään, hänen neitseellisiä lanteitaan. Kerrassaan mitään ei näkynyt tuon hurskaan kärsijättären katumuspuvun alta, ei kerrassaan mitään.

3. Ja tapahtui, että Nana hymyili

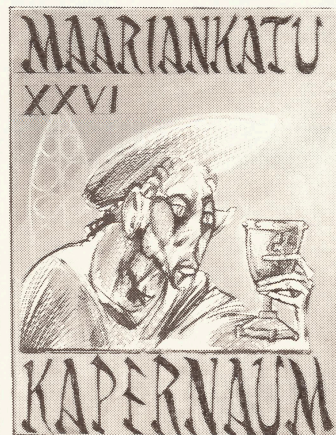
taivaallisesti. Ja fariseukset totesivat, että se oli hyvä, ja he ylistivät Jumalaa hymnein.

4. Ja katso: Nanan nostaessaan käsivartensa kohti temppelin kattoa kukaan fariseuksista ei taputtanut käsiään ja saddukeusten vakavat kasvot olivat jännittyneet. Oli niin kuin olisi temppeliin leijaillut taivaallinen tuulahdus, täynnä jumalallista uhkaa. Hyväntahtoisesta naisesta tuli äkkiä esiin pyhimys, joka tehden katuvat mielet levottomiksi pyhyydellään kutsui läsnäolijoita tuonpuoleiseen valtakuntaan.

5. "Hitto", tyytyi fariseusten johtaja Fauchery sanomaan. [Nan. 27]

Mariankatu 26

Nykysuomalaiset kirjailijat ovat Moraalisen enemmistön hell ran-



king-listan kärjessä. Useat heidän teoksistaan on käännetty uudestaan, sillä on käynyt ilmi, etteivät kirjailijat ole itse aina ymmärtäneet, mitä ovat tarkoittaneet. Usein he ovat käyttäneet aivan vääriä sanoja tarkoittaessaan jotakin arkipäiväistä asiaa. Näin myös Henrik Tikkanen hartaassa teoksessaan Mariankatu 26 Kapernauminhaka.

1. Ja parin virstan päässä meistä, Genetsaretin Pohjoisrannassa, asui hurskas teltantekijä Jörn Donner.

2. Ja tapahtui kerran, kun minulla oli suuri päätauti, itku ja hammastenkiristys, että menin hänen luokseen kysymään, olisiko hänellä parantavaa öljyä ruukussaan, mutta hän kielsi ja sanoi, ettei hänellä ollut.

3. Ja katso: minä rohkaistuini ja pyysin, että hän kävisi oliivipuristajan luona Maurinkadulla ja ostaisi minulle pullon öljyä. Itse tunsin oloni niin sairaaksi, etten voinut lähestyä hyvää kauppiasta.

4. Ja aurinko paistoi Genetsaretin ja Merihaan yllä, ja hyvä teltantekijä Jörn lähti kanssani kävelekelemään, mutta öljynpuristajan luo hän ei mennyt.

5. Ja hän sanoi minulle: "Rukoile ja rukoile rukoilemasta päästyäsi, sillä se minkä olet öljyllä sytyttänyt, se ei öljyllä sammuu." Ja minä jäin miettimään näitä hänen sanojaan ja tutkiskelin hänen sanojaan sydämessäni. Ja minä tunsin oloni entistä paremmaksi. [Mar. 76]

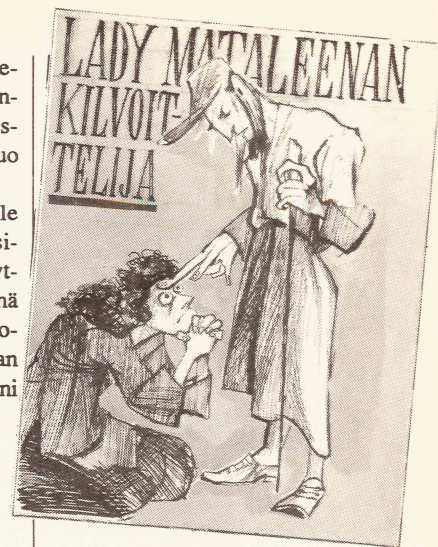
Herra Jackin ihmeellinen huone

Moraalinen enemmistö r.y. on mittamattomassa viisauudessaan ymmärtänyt, että myös rietaimmissa rietaimmat kirjat kertovat itse asiassa hengellisestä kilvoittelusta, vain sanat ovat väärät. Näin myös Anonyymien Herra Jackin ihmeellinen huone kuvaa nuoren miehen pyrkimystä kohti jumalan yhteyttä vanhoja kirjanoppineita kaatamalla.

1. Ja minä käännyin piiska kädessä sidotun fariseuksen puoleen. Ja katso: ylipappi aavisti, mitä oli tulossa ja kirkui armoa ja uhkasi temppelin ja pyhien kirouksella.

2. Mutta tapahtui että Herran Enkeli antoi kädelleni voiman, ja minä kohotin piiskan ja iskin ylipappia siihen kohtaan, jota hän käyttää istumiseen.

3. Ja minä tunsin olevani täynnä taivaallista iloa ja pyhää henkeä ja minä sivalsin vuoroin jompaa kumpaa niistä paikoista, joita ylipappi käytti istumiseen, kunnes ylipappi uikutti ja pärisytti harmaata partaansa niin kuin syntiset muskantit häissä pärisyttävät räikkäänsä. Ja se oli hyvä se. [Her. 58]



Lady Chatterleyn rakastaja

Aikakautensa irstaimpana kirjailijana pidettiin ennen D. H. Lawrencea. Moraalisen enemmistön mielestä hänen teoksensa Lady Chatterleyn rakastaja on nykymuodossaan, raamatullisesti käännettynä, hyvä lukukirja, joka taritsee oivaa opastusta nykynuorisolle sen siveässä seurustelussa.

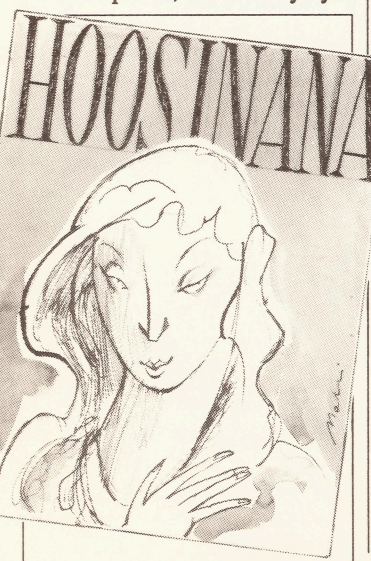
1. Ja katso: niin siirtyi mies hie- man häntä lähemmäksi huoneessa ja puhutteli häntä silmillään lempeästi, ja äkkiä hän kävi miehen silmien edessä pieneksi kuin Juudean kunnalla kasvava lilja.

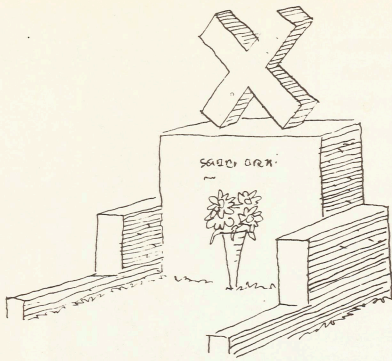
2. Ja samalla, kun hän suli pienemmäksi kohtuullisen välimatkan päässä miehestä, hän kävi miehelle äärettömän palvonnan arvoiseksi; miehen koko henki tuntui palavan pyyteettömästä lapeudesta häneen, hänen viattomuuteensa, hänen henkiseen kauneuteensa, jonka mies tunsii siirtyvän omaan mieleensä.

3. Ja tapahtui niin, että hellästi, sanojensa ihmeellisellä kosketuksella hän puhui Connielle Herrasta Sebaotista, hän sivelii Connien epäilevää mieltä lohdutuksen sal- valla, kuljetti pyhää todistustaan alaspäin, alaspäin, kohti Connien sydäntä.

4. Ja myös Connie koki hänet hurskaana liekinä, ja hän tunsii oman kilvoittelunsa sulavan tähän liekkiin. Eikä hän vastustellut henkeään.

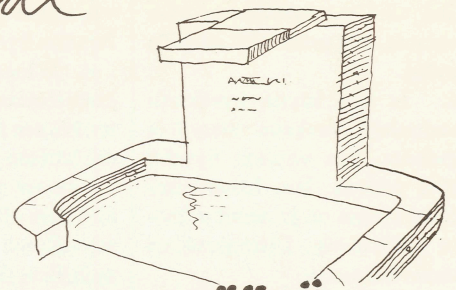
5. Ja katso: äkkiä hän tunsii miehen setripuisen matkasauvan kääntyvän uunin vierestä itseään vasten hämmästyttävällä voimalla, kuin olisi sekin laulanut Hoosian- naa miehen kanssa. Hän nosti väristyksellä matkasauvan pystyyn ja kiitti Herraa mielessään. Ja se oli hyvä. [Lad. 222]



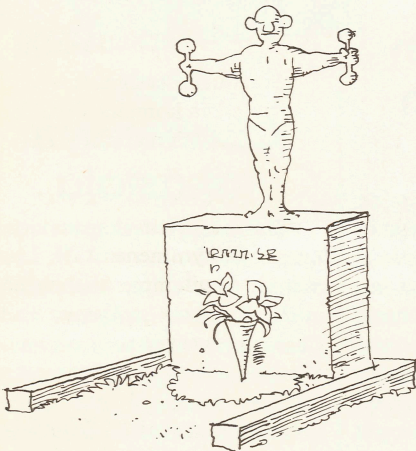


LOTTOAJA

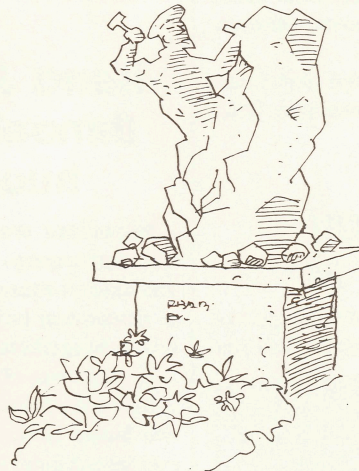
*Kauneimmat
hautaus
kivet
of RÖHNIS*



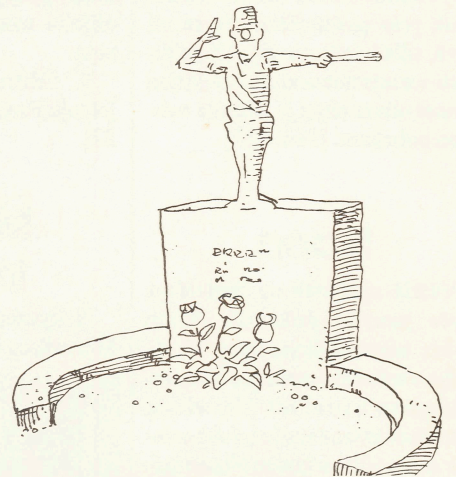
UIMAHYPPÄÄJÄ



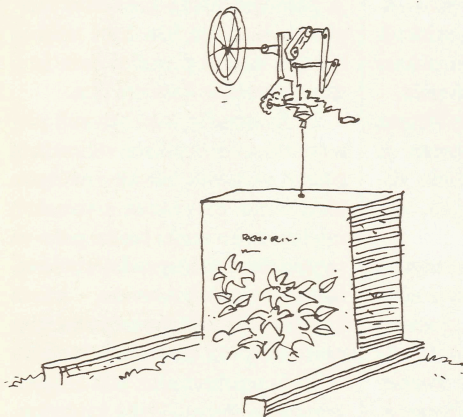
BODAAJA



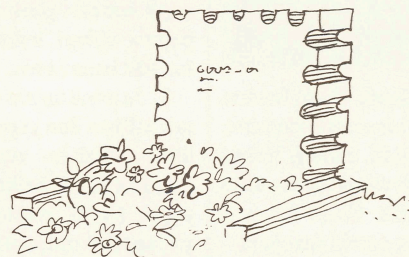
KUVANVEISTÄJÄ



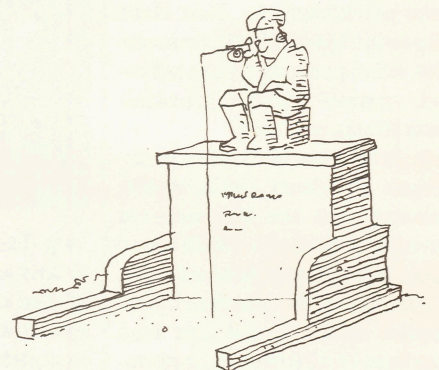
LIIKENNEPOLIISI



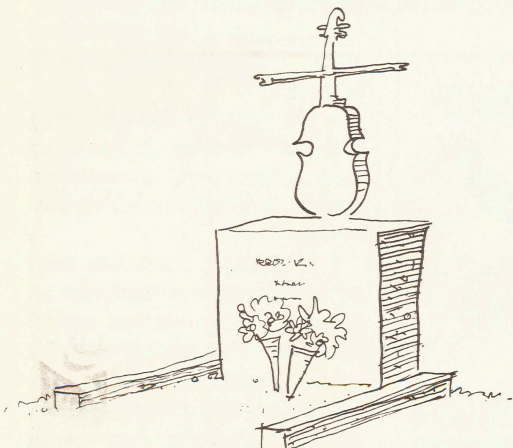
INSINÖÖRI



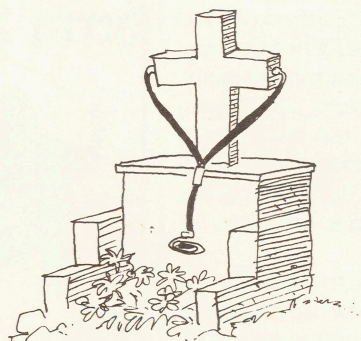
POSTIMERKKELIJÄ



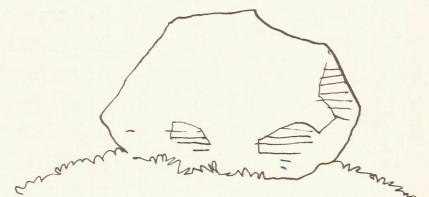
PILKKIJÄ



MUUSIKKO



LÄÄKÄRI



ALEKSIS KIVI

Puhelinuutuudet syväluotauksessa

NMT-puhelin levyvalitsimella

Edelleen on olemassa vannoutunut joukko puhelimenkäyttäjiä, joka ei suostu sopeutumaan puhelinmalliston näppäinlinjaan. Tämän marginaaliryhmän tarpeita varten onkin nyt tuotu mallivalikoimiin valintakiekolla varustettu NMT-puhelin mallia "Klassikko".



Katusoitto-puhelinkoppi

Puhelinlaitokset suunnittelevat ympäristönsuojelutoimistojen kanssa erityistä katusoitajapuhelinkoppia musiikillisten sirpaleryhmien käyttöön. Katusoittopuhelinkopin sisällä katusoitaja ei tuota kohtuutonta häiriötä ohikulkijoille omatekemillä melodioillaan. Katusoitokopissa lantit syötetään kopin ulkopuolelta koppiin. Laite päästää hälytysäänen kymmenen sekuntia ennen kuin lantit loppuvat, ja katusoitaja on vaarassa päästä ulos kadulle soittamaan.



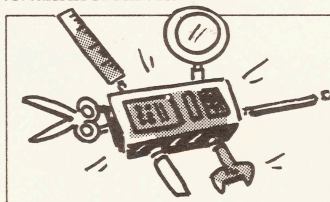
Teletaksikoppi

Uuden puhelintekniikan myötä puhelimen käyttö ei enää ole riippuvainen kiinteistä johdoista. Näin ollen puhelinkopitkaan eivät enää ole sidottuja yhteen paikkaan. Ennakkoluulottomin koppisovellutus lienee PTL-Telen uusi Teletaksikoppi, joka siirtyy tilauksesta sinne, mistä asiakas haluaa puhelunsa soittaa. Teletaksikopin voit tilata soittamalla päivystysnumeroon, joka lähettää lähimmän Teletaksin luoksesi.



Hygieniapuhelinkoppi

Puhelinkoppeja käytetään jo yleisesti pisaareina, joten on varsin luonnollista, että koppien tätä käyttöalaa laajennetaan. Puhelinkoppeihin asennetaan wc-paperitelineet ja huuhtelulaiteet sekä suihku (katto- ja käsisuihkut). Seiniin upotetaan myös saippua-annostelija, pyyhke-automaatti ym. Wc-suihku-puhelimen käytöstä peritään vain tavallisen paikallispuhelun hinta minuutilta.



NMT-linkkari

Tähän taskussa kulkevaan NMT-puhelimeen on yhdistetty mm. viivoitin, taskulaskin, suurennuslasi, sakset, jakoavain, vasara jne.

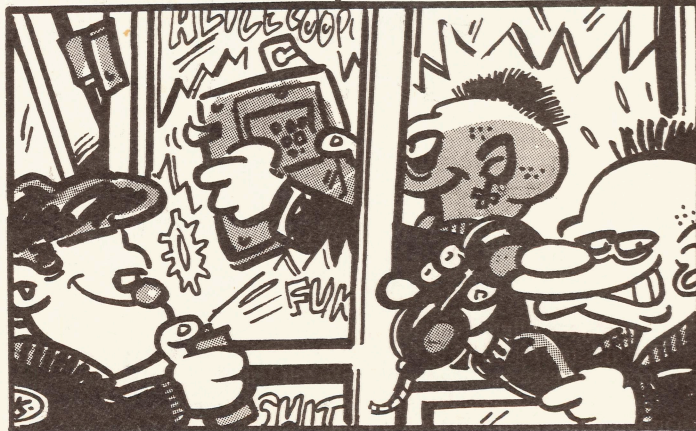
Kannettava kolikkopuhelin

Tulevaisuudessa ihmisten ei enää tarvitse laskea kommunikaatiotarpeitaan kiinteiden puhelinkoppien varaan, vaan jokainen voi kantaa mukanaan omaa kolikkopuhelinta. Puhelimen säiliöön mahtuu kerralla jopa yli kymmenen kiloa kolikoita, joten pitempienkin puheluiden keskeytyksetön hoitaminen laitteella onnistuu vaivatta.



Harrastus-puhelinkoppi

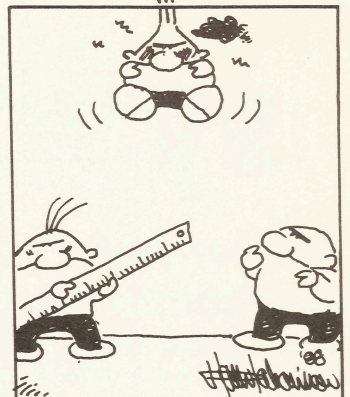
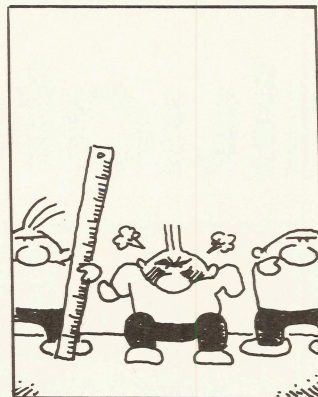
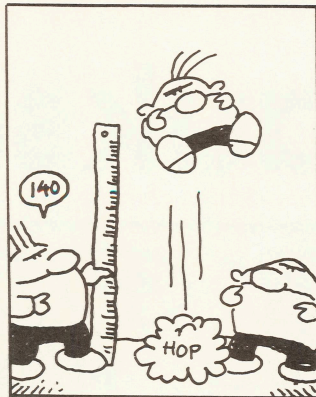
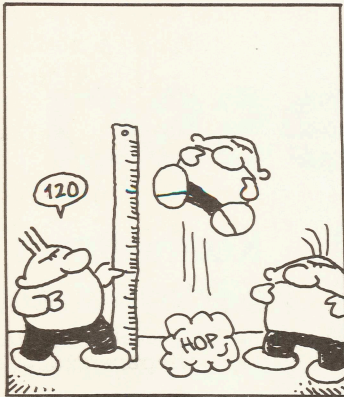
Yhteiskunnassamme on edelleen monia, lahjakkaita taitelijaryhmiä, joille ei ole voitu osoittaa riittäviä harrastetilajoja itsensä toteuttamiselle. Harrastepuhelinkopit tarjoavat oivat tilat mm. graafiselle ilmaisulle, graveeraukselle eli kaiverrustaiteelle ja tilataideteosten teolle.



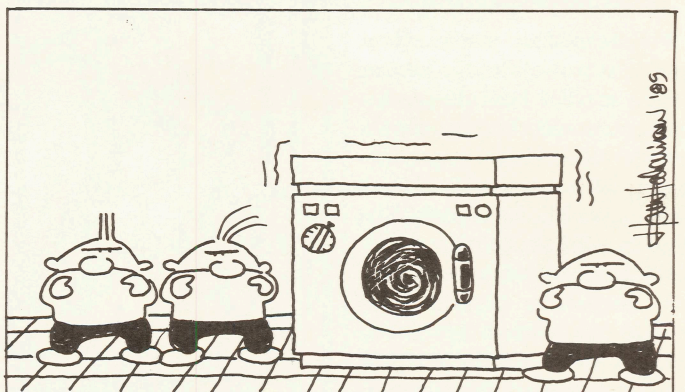
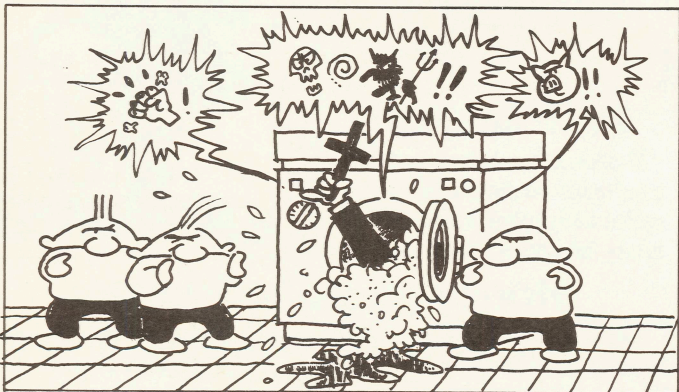
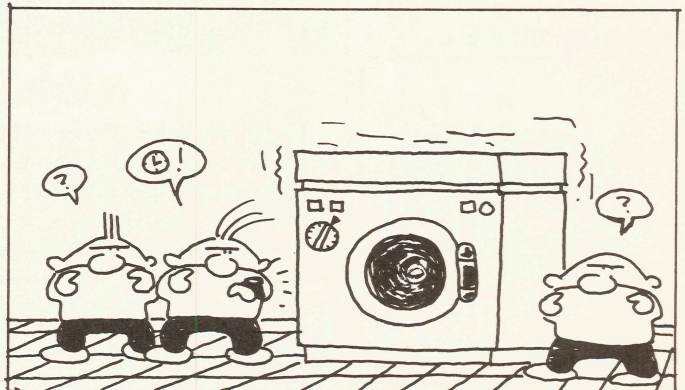
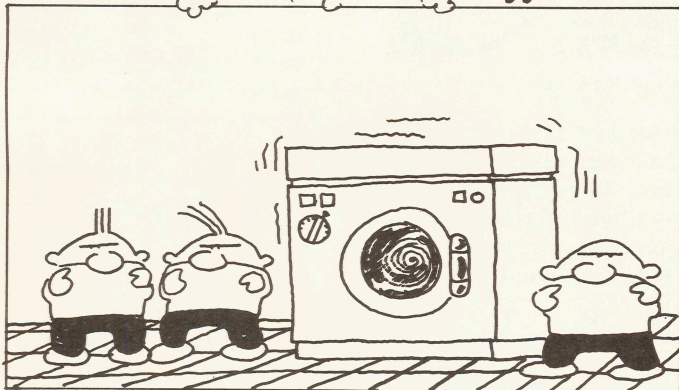
KELME RUMAA TEROI



Kenguruskabat



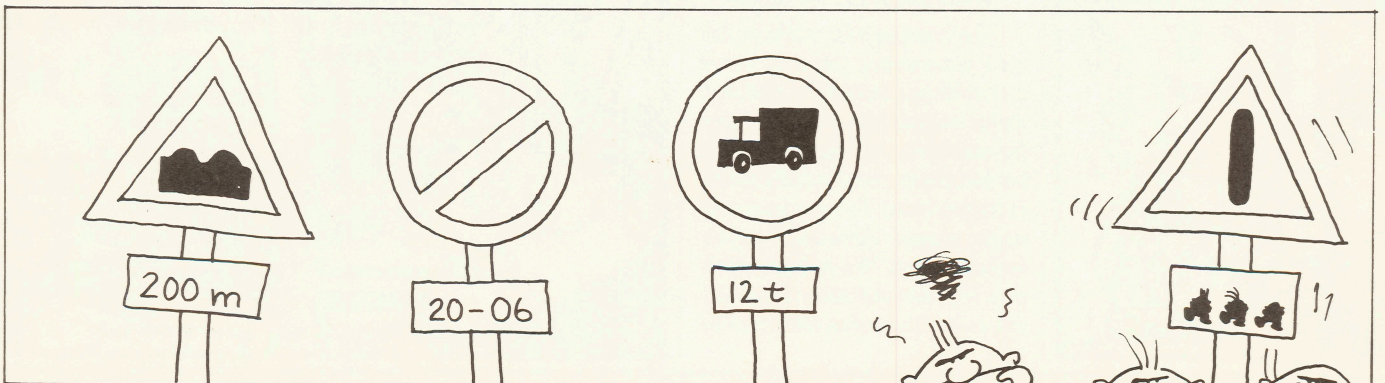
Pyykillä



(KIITOS PYYNÄÄ!)



Merkit kertovat



Arvoisa pankki!

Olen ryhtynyt noudattamaan henkilökohtaisissa pankkilyhteysissäni kustannusvastaavuutta. Alkan! on rahaa. Aina kun asioin pankin kanssa minulle syntyy kustannuksia. Tähän mennessä nämä kustannukset on säilytetty työnantajani, perheeni ja läheisteni kustannettaviksi. Tästä eteenpäin reaalisen henkilökohtaisen pankkiaikani käyttäjä maksaa itse aiheuttamistaan kustannuksista. Reilu peli: käyttäjä maksaa!

Lähetän pankille vastedes kuukausittain konekielisen yhteenvedon pankkiasioinnin minulle aiheuttamista kustannuksissa.

Ohessa hinnasto. Lähetän laskun jokaisen pankkikuukauden ensimmäisenä päivänä. Maksuaika on kolme päivää netto. Viivästyskorko 28 %. Laskuun lisätään toimitus- ja perintäkulut. Tilinumero ilmoitetaan laskutuksen yhteydessä.

HINNASTO:

- Pankin kotiin lähettämän suoramainonnan avaamis-, selaamis- ja poistomaksu 3,00 mk/min. + jätepaperinkeruumaksu 5,00 mk/mainoskirje.
- Tietokonetiliotteiden muuntaminen ymmärrettävälle kielelle (esim. 1989-11-12 = marraskuun 12. päivä 1989) 7,00 mk/tiliote.
- Tiliotteiden virheen korjaaminen 45,00 mk/alkava tunti + puhelukulut.
- Pankkiautomaattiin jonottaminen 3,00 mk/alkava minuutti.
- Likaisen ja haisevan pankkiautomaatin käyttömaksu 5,00 mk/näkyvä ulostus + pesulakulut laskutuksen mukaan.
- Pankkiautomaatti epäkunnossa: kävelymaksu seuraavalle toimivalle automaatille 0,10 mk/kuljettu metri. Rospuuttokelillä ja yöaikaan 0,25 mk/kuljettu metri.
- Paikkakunnan ainoa automaatti ei toimi: veloitetaan taksi-kulut lähimpään taajamaan + kotimaan päiväraha.
- Pankkiautomaatti nielaisee kortin: henkilökohtaisessa maksutoimessa tapahtunut katkos. 350,00 mk/vrk.
- Pankkiautomaatti- tai luottokortin noutomaksu pankin konttorista 15,00 mk/kortti.
- Pankkiautomaatti ei luovuta kuittia. Saldon omatoiminen kirjausmaksu mk 3,50/tilitapahtuma.
- Takana odottavien vihaisten jonottajien aiheuttamat henkiset kärsimykset 10,00 mk/irvistys tai mulkaisu.
- Kanavanvaihtomaksu pankin ärsyttävän televisiomainoksen kohdalla 3,00 mk/vaihto.
- Jonottaminen pankin tiskillä 5,00 mk/alkava minuutti.
- Kesä- ja sesonkiapulaisten asiantuntemattomuuden aiheuttama hidastus 7,00 mk.
- Otto- ja panolappujen omaehtoinen täyttäminen tiskillä 4,00 mk/lappu.
- Maksupalvelukuoren tunkeminen pankin laatikkoon 5,00 mk/kuori.
- Keekoilu lainatiskillä 10,00 mk/alkava minuutti.
- Kansallisina juhlapäivinä: pankkitoihimenkilöiden esittämien väkinäisten ja teeskenneltyjen toivotusten kuuntelu ja nöykyttely 1,50 mk/toivotus ja vastaus.

Ohessa pankkien pääkonttorien osoitteet, joihin tämän ilmoituksen voi lähettää:

Nimi:
Osoite:
Tilinumero:
.....
.....
.....
.....
.....

• Suomen Yhdyspankki	Siltasaarenkatu 12
Aleksanterinkatu 30	00530 Helsinki
00100 Helsinki	• Säästöpankkien Keskus-
• Kansallis-Osake-Pankki	Osakepankki
Aleksanterinkatu 42	Aleksanterinkatu 46
00100 Helsinki	00100 Helsinki
• Postipankki	• Osuuspankkien Keskus-
Unioninkatu 20	pankki
00130 Helsinki	Arkadiankatu 23
• STS-pankki	00100 Helsinki

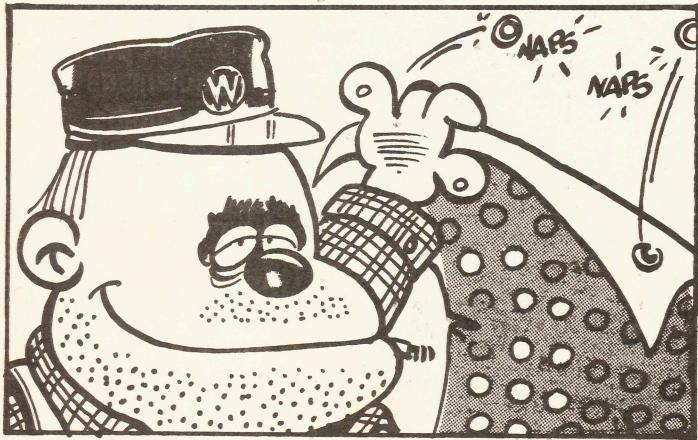
Sisustajan shokkisähellys, osa 2:

Uudet tapettimallit saapuneet



Luonnonystävän ekotapetti

Todellinen luonnonystävän toivesetti. Pakkaukseen sisältyy 100 metriä harmaata uusiopaperitapettia, kaksi kiloa perunoita, litra vihreää painoväriä ja kymmenen litraa perunaliimaa.



Ailahtelevan mielenlaadun nepparitapetti

Nyt on tapetointi helppoa. Voit unohtaa liistereiden ja muiden litkujen kanssa vehtaamisen tykkänään, kiinnitä nepparit seinään ja voit vaihtaa tapettimallia muodin mukaan nopeasti ja vaivattomasti niin usein kuin haluat.

Häiritsevätkö vanhat tapetit?

Nyt voit uudistaa seinäsi koska tahansa puhtaan sähköviksi nopeasti ja vaivatta. Vaihtoehtoja on kaksi:

1) Monikerros- tarratapetti

Tapetissa on kymmenen toisistaan irrotettavaa kerrosta. Kun tapetti haalistuu tai likaantuu, kiskot vain päällimmäisen kerroksen irti ja sinulla on taas "uudet" tapetit.

Vaikka tuote onkin kehitetty varsin pitkälle, on siinä vielä kuitenkin yksi vika, eli ennen pitkää tulee ns. "seinä vastaan". Tämän puutteen voit kiertää vaihtoehto numero kakkosella.



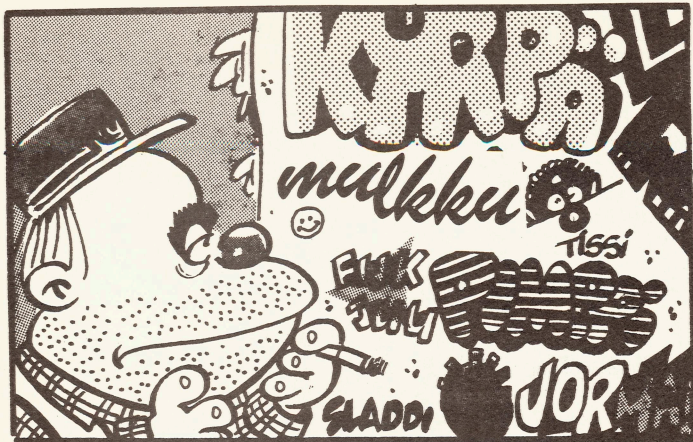
2) Tapettirulla- automaatti

Nyt voit uudistaa tapettisi portaattomasti tarpeen mukaan. Vedä vain haalistunut tai likaantunut osa tapetista alakautta pois, ja sinulla on uutta tapettia tilalla.

Tapettimallin voit vaihtaa helposti: vaihdat vain tapettiautomaatin yläosaan uuden tapettisäiliön, ja taas suoltuu uutta neitseellistä tapettia tilanteeseen.

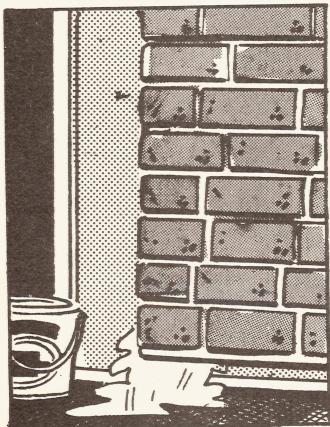
Tapettirullasäiliön viereen on syytä kiinnittää ohjekilpi, jossa lukee: "Vedä molemmiin käsin uutta tapettia esiin. Rullan loputtua ottakaa yhteys henkilökuntaan. Mikäli edellinen käyttäjä on värinkäyttänyt laitetta, tapetti saatetaan muuttua maalaamattomaksi lastulevyksi."





Graffititapetti

Graffititapetissa on todella upeita, nelivärisiä graffitimalleja metrikau-palla! Sisusta nyt olohuoneesi ajan hengen mukaisilla kuvioilla. Tapetin taustalle on painettu aidon näköistä ostoskeskuksen betoniseinää.



Tiilenpäätapetti

Seinän rappaus, laastaus ja muu-raus helpottuvat nyt huomattavas-ti! Hanki tapetti, johon on valmiiksi liimattu aitoja tiilenpäitä – sen kun vaan vetelet seinälle! Tapettia myydään kilottain. Tällä tapetilla tavoitat helposti kotoisen tunnel-man silloinkin kun et satu olemaan "kakulla".

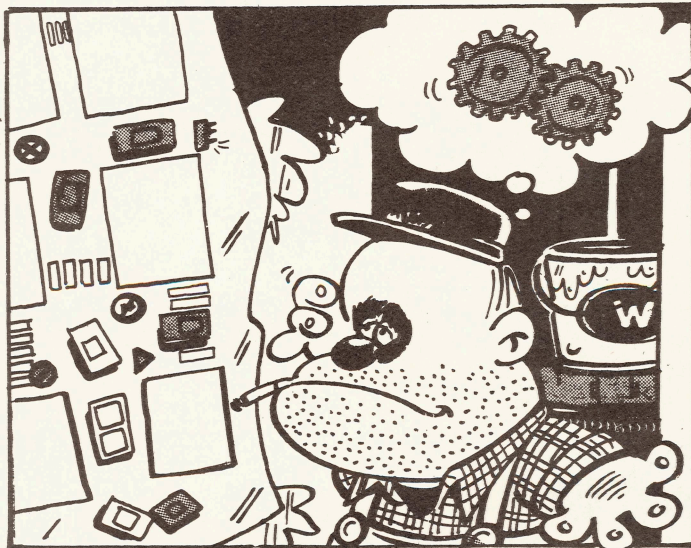
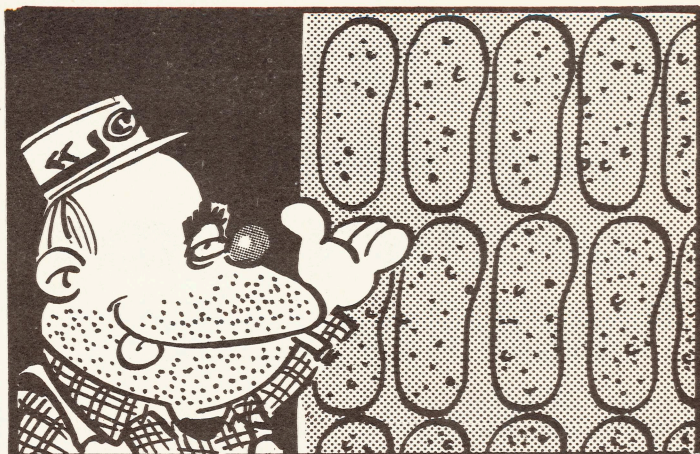


Aito maisematapetti

Aidosta maisematapetista löytyy mm. puunrunkoja, sammalmättäitä, täytettyjä hirviä ja västäräkkejä. Kaikki on kerätty suoraan puhtaasta luonnosta.

Hajunsyöjätapetti

Tapetti on kauttaaltaan päällystetty kaksinkertaisilla hajunsyöjillä (numero 44), jotka pitävät tunkkaisenkin huoneilman tasaisen raikkaana yötä päivää. Nyt uskallat riisua kengät jalasta myös kotona!

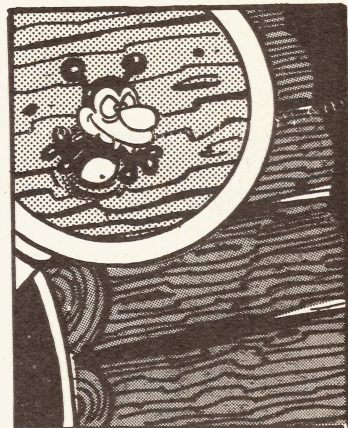


Enskan "Karpo"-tapetti

Enskan "Karpo"-tapetin pohjamateriaalina on ohut pelti, jotta tapettiin aseteltavat magneettiautot pysyvät napakasti kiinni. Tapettiin on painettu Helsingin kaikki risteykset, joita voit joutessasi treenata. Voit siis treenata risteysä insissajoa edeltävänä iltana kaikessa rauhassa kotonasi vain kii-peilemällä seinille!

Hirsiseinätapetti

Tapetissa on metri toisensa jäl-keen aitoa käsin veistettyä hirttä valmiina seinään liimattavaksi. Tee kesämökkisi seinästä kerralla edus-tuskelpoinen. Huom: tapetissa mu-kana aitoja tupajumeja. Tapettia myydään juoksumetreittäin. Kts. myös tiilenpäätapettimme.



Vuorivillatapetti

Viheltävätkö puhurit turhan viluiseksi asuntosi nurkissa? Eivätkö eris-teet pidä lämpöä sisällä? Näihin huoliin tuot lievitystä kätevästi samalla kun tapetoit huoneistosi uudelleen. Huom: lasivillapölyn leijailemista seuraamalla löydät mahdolliset vuotokohdat helposti!





SALAKAVALAN MINNA-RYYNIN MARENKIKEKSI

Suomen paras "mäkihyppääjä"

Tunnettu mäkihyppääjä Jari Puikkonen seisokeli hyppyvarusteineen sattumalta erään vantaalaisen ala-asteen edessä odottelemassa huoltoautoaan. Pikkuinen Mika-Jalmari sattui paikalle. Hän katseli pitkän tovin Puikkosta ja tämän outoja varusteita. Lopulta poika kysyi:

– Kukas sä oot?

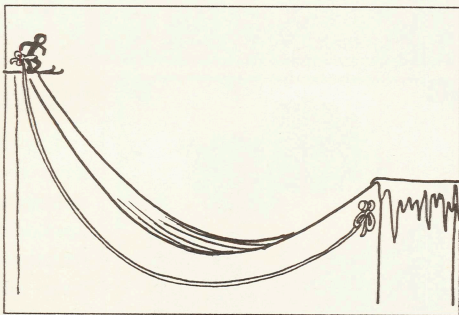
Jari Puikkosta nauratti oskarin uteliaisuus, ja hän sanoikin:

– Minä olen se Jari Puikkonen, mäkimies. Tiedätkös muuten mitä mäkimiehet tekevät?

– No mitä?

– Minä hyppään mäkeä, Puikkonen valisti.

– Aijoo. Mäki hyppään.



– Ei, ei "mäkihyppään", vaan "hyppään mäkeä", Puikkonen oikoi pojan sanomisia. Puikkonen on nimittäin tiukka oikeakielisyyssintoilija ja hänellä on hyvä kielikorva.

– Mäki hyppään, Mika-Jalmari toisti.

– No voi ihme, etkö ymmärtänyt?

"Hyppään mäkeä", Puikkonen painotti.

– Nii, mäki hyppään. Tosta koulun mäestä.

– Ai jaa, nyt minä ymmärrän. Sinäkin olet siis mäkimies. Mutta sinun olisi pitänyt sanoa "minäkin hyppään". Silloin ei olisi tullut erehdyksiä, Puikkonen jatkoi. Samassa koulun kello soi.

– Mutta juoksepas nyt kouluun, ettet myöhästy tunnilta.

Mika-Jalmari sän-täsi pyrynä koulun pihaan. Jari Puikkonen huusi vielä perään:

– Muista: "minäkin hyppään", ei "mäki hyppään"!

Poika tuskin enää kuuli Puikkosen neuvoja, sillä poika kuului tomerana toimittavan tovereilleen koulun ovella:

– Kattokaa, tuollon Jari Puikkonen. Suomen ehottomasti paras minäkinhyppääjä.

Corsa-IcURI – Rooman ylhäisön murre

• Delenda Carthago = He vippasivat, karttaako?

• Fiat Justitia = Fiatissa jyyshivät tissejä ja dioja.

• Ars longa, vita brevis = Arskalla on pitkä, Evita kirjoittaa kirjettä.

• O tempora, o mores = Olipa Roger Moorella temppeja ja rahaa!

• Sic transit gloria mundi = Uusnatsi Gloria ajaa Transitiilla jalkapallon Espanjan mestaruuskisoihin.

• Veni, vidi, vici = Vene vietiin Vikiltä.

• Nulla dies sine linea = Nolest tiesit sie linjas.

• Spes patriae = Spedeltä vietiin patruunat.

• Gaudeamus igitur = Kauhee aamu Ikinuurissa.

• In corpore = Korpraaleja on Åressa.

• Amor vincit omnia = Rakastunut Vinci syö omenia.

• Vanitas, vanitum et omnia vanitas = Vanikkaa, vanikkaa & omenia ja vanikkaa.

• Miscuit utile dulci = M-keksit Uttilasta tylsinä.

• Alea jacta est = Ale jatkuu Eestissä.

• Ense merda pro ense causa = Yhdellä silmällä näkevä Merta-Ensio on ammatilainen Kausalassa.

• Noli turbare circulos meos = Turbaani-pää Meoksen sirkus on konkurssissa.

• Ave Ceaser, mori turite salutant = Ceaseristakin tuli aave, kun Roger Moorella oli viimein tuuria saluunatätiä kanssa.

• Hepatitis megalomanica = On sillä hevosella tissit ja levy-yhtiö.

Kuva-arvoitus:



Kuva-arvoituksen ratkaisu:

- Hynät tänne, tähtään teitä pistoolilla!
- Juuri vasta pääsi käteen loppumaan.
- Laitatakaapa rahat tilisiirtona.

KEVÄT KORVATUNTURILLA



Etsi 7 virhettä:



Tässä kuvassa, kun sitä tarkemmin silmäilee, on jotain omituista. Piirtäjämme onkin ilkkurisuuksissaan mahdolluttanut siihen peräti seitsemän virhettä. Yritäpä löytää ne kaikki!

Ratkaisu:

1. Piirtäjä tuntuu olevan sommitte-
lullisista näkökohdista joko täysin tie-

ta huomaa, että johtoryhmän huomautukset työmaajuopottelun haitallisuudesta ovat piirtäjän kohdalla kaikuneet kuuroille korville.

6. Piirtäjä tuntuu mieltyneen neli-
vuotiaiden tapaan tekstata.

7. Kantava idea puuttuu kuvasta tyk-
kään.

tämätön tai
tyystin piit-
taamaton.

2. Piirtäjän
käsiys anato-
miasta on var-
sin hupaisa.

3. Perspek-
tiiviooppi lie-
nee piirtäjälle
tuttu pelkäs-
tään kuulopu-
heelta.

4. Lyijyky-
nällä tuherta-
miaan apuvii-
voja ei piirtä-
jä ole viitsinyt
kummata kok-
onaan pois.

5. Pitäm-
istä viivois-

Kävipä köpelösti vammais- kisoissa



Henkilökohtaiset pikkuilmoitukset:

• Huumorintajuton ja muutenkin
synkkämielinen mies kaipaa ilotyttö-
jen seuraa. Hauskat vastaukset lehden
konttoriin nimim. "Vitsit vähissä".

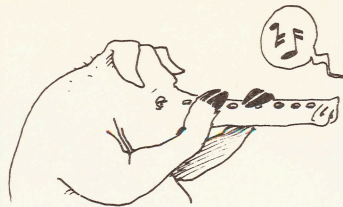
• Masokisti etsii myötäkärsijää. Ki-
tuliat vastaukset nimimerkillä "Kärsi-
mysnäytelmää kaikki tyynni".

• Kaksi miestä etsii tasapainoisen ja

kokonaisvaltaisen naisen seuraa. Otta-
kaa yhteys nimim. "Yks sktisofreenik-
ko vaan".

• Hei sinä, joka otit surrussani osaa.
Palauta se heti! Nimim. "Osaton".

• Eläinrakas mies etsii tasokasta nei-
tiseurakoiraa.



Nailon- köyttä kaulaan

• Ryyppeyseen vene oli kaatunut
ja viisi miestä oli hukkunut. Turun puo-
lesta kotoisin oleva palopäällikkö yrit-
ti keventää tunnelmaa, kun kolme ruu-
mista oli raahattu laiturille:

– Kyl on kumma homma, vaikka
kuinka naaras, ni aina tuli koiras.

• – Outo tunne rinnassani on kuin
piano povellani, ähkyi soitinkauppias
kaameaa krupulaansa.

• – Kaksikomponenttikänni, rötisi
liimahaistaja, kun oksennusta pon-
nistaessa kasarillinen housuun karka-
si.

• – Anopillani on makuuhuonesil-
mät!

– Mitä hittoa höpiset, eikös hän ole
ainakin 80-vuotias?

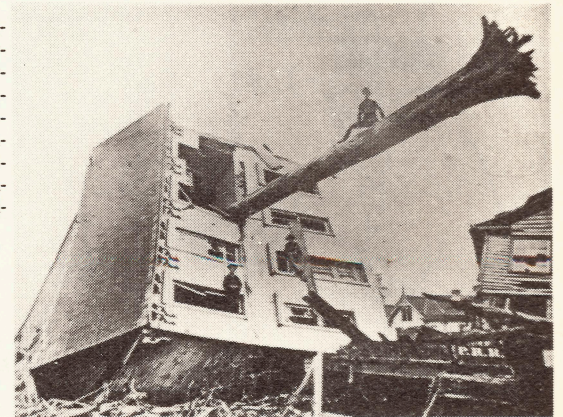
– No senpa takia! Sen luomet ovat
kuin pussilakanat ja pupillat kuin pat-
jan napit!

• Kaksi potilasta tupakoi sukupuoli-
tautien klinikan pihalla liputuspäi-
vänä.

– Minkähän vuoksi nyt liputetaan?
mitiskeli toinen ääneen.

– Taitaapi olla sankkerivainajien
muistopäivä, toinen murahiti.

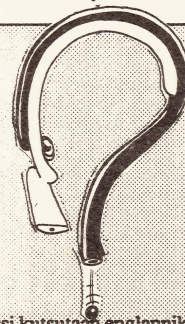
Tuore MM-mies li-
vari Kröhmyn nujer-
tamansa kurkhi-
ren pankolla ma-
keilemassa. Hie-
man alemmalla ta-
solla tirailee Kröh-
myn pahin haasta-
ja Wihtori Räkä-
poski.



Kattoonsyleksimisen MM Yli-Kiiminkiin

Ylikiiminkiläinen metsurikokelas li-
vari Kröhmyn saavutti kattoonsyleksi-
misen maailmanennätyksen taanno-
in Pielavedellä. Kröhmyn onnistui syleksi-

mään lähes kolmenkymmenen tuuman
paksuisen kurkhi-
ren kahdesta kohtaa
poikki. Aikaa suorituks-
een meni 13
kuukautta ja viisi tuntia.



1. Miksi kutsutaan englanniksi japa-
nilaisen sotatörkin pakkoavioittoa?

2. Postineiti Vilunen oli harras kris-
titty, joka tutki päivittäin raamatua ja
Laestadiuksen saamoja. Mitä totesi
pitäjän kirkkoherra hänen ruumiinsu-
naustilaisuudessaan?

3. Tunnettu venäläinen kuorma-au-
tomerkki on Gaz (engl. Guts). Mikä on
sen suomalainen vastine?

4. Emigrantimukutslääkäri P. sai
tytären. Minkä nimen jälkeläinen sai
kastessa?

5. Sivistyksellään snobbailevat käyt-
tävät älyttömästä mekastuksesta hie-

nompaa nimeä. Mitä?

6. Mikä on nimeltään kuuluisa,
Suur-Saksa -aatteen läpätunkema
murrepakinakokoelma?

7. Miten alkaa JA:n (Junkies Ano-
nymous) tunnustelu?

8. Miksi nimitetään Sinatää pla-
gioivaa viihdelaulajaa?

9. Miksi nimitetään Tiibetin pako-
laishallituksen jäsentä?

10. Elias Lönnrot on syntynyt Paik-
karin torpassa. Missä hän asui opis-
keluajkoinaan?

Vastaukset:

1. Shogun weddingiksi

2. Saarnakokoelma eli postilla

3. Sisu

4. Anestesia

5. Kakofonia

6. Lebensraumlaiisi jaarituksi

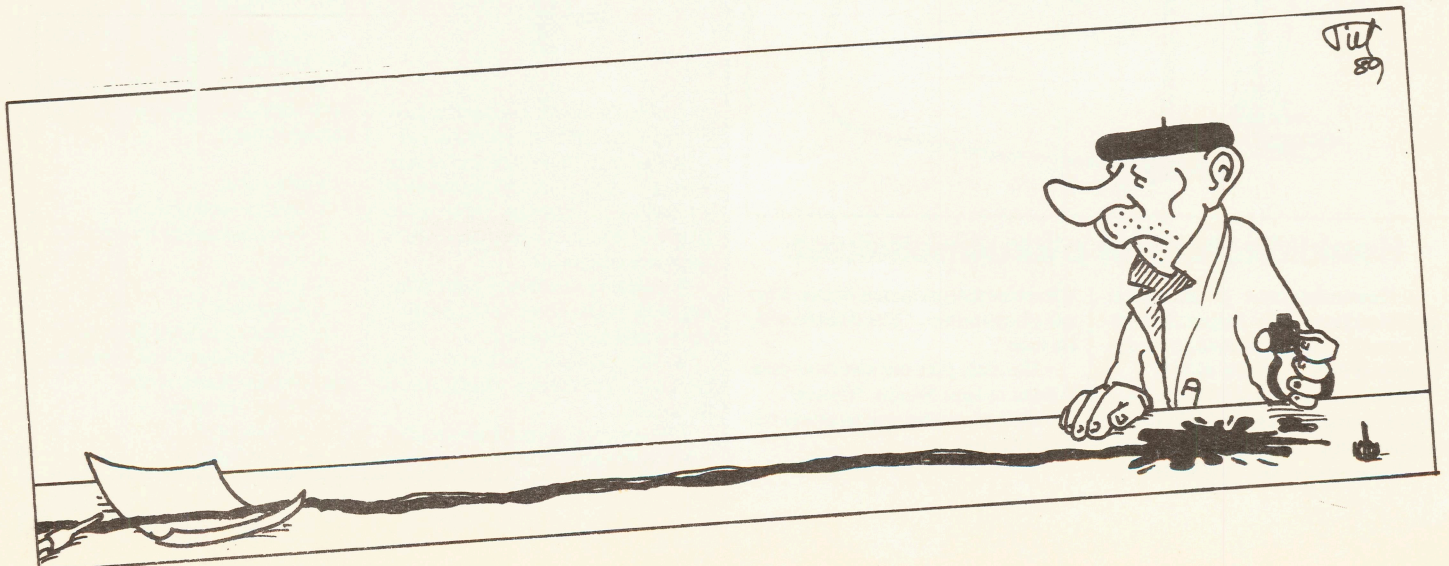
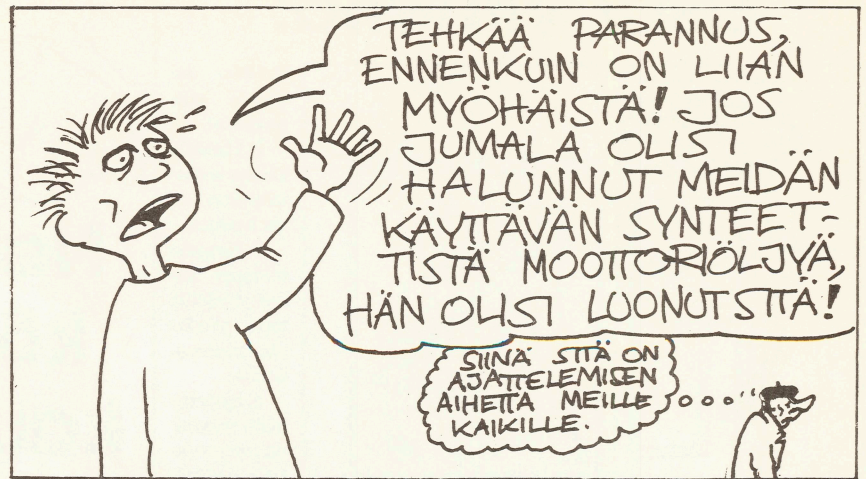
7. "Mummolaan kun pyöriilem-
me, pilvenkakkaraa ei näy"

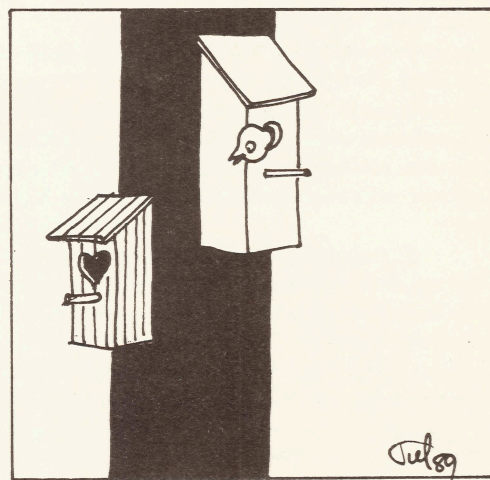
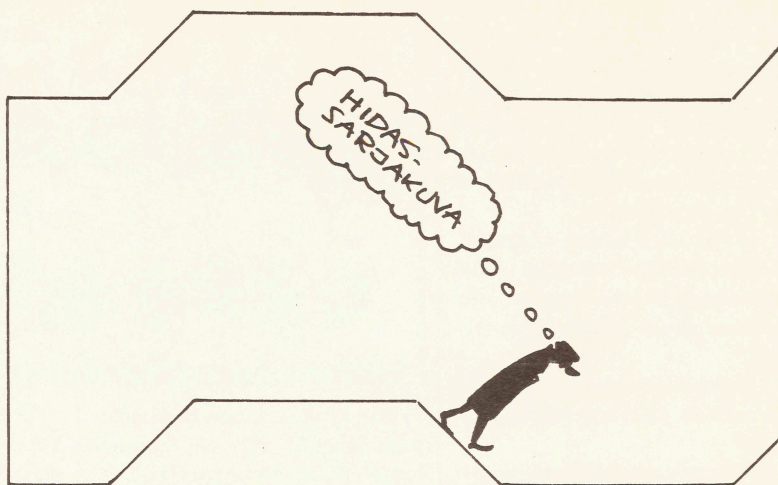
8. Frank Xeroiksi

9. Laamanniksi

10. Ellun boxissa

Pah- kei- nen







Sattuipa hassusti Pahkasian toimituksen muutossa: nimittäin juuri se loota, jossa oli lukijaposti, pääsi hukkumaan. Arvatkaa "harmittako"? Meni mainioita lukijaväläyksiä taas aivan hukille.

Nyt on kiiru korjata tilannetta, eli lähettäkää hyvät ihmiset meille lisää älyttömiä jorinoitamme, jotta saamme tämän lehden sivut täyteen!

Ensimmäinen kirje on aina ensimmäinen, joten koetetaanpa kes-tää:

Koitatteks te tahallanne jymäyttää lukijoita? Ei Perämiestä ole olemassakaan. Eikä Jurpoa. Eikä muitakaan Paskasian henkilöitä.

Nimim. Veikko Oulusta

Nyt on Veikko Oulusta osunut aivan oikeaan. Em. tyyppejä ei todellakaan ole olemassakaan. Mutta eipä hätä: eihän meillä ole lukijoitakaan.

"Bellatsau", toteaa postikortti, joka on tullut meille maailman ensimmäisestä rauhanvaltiosta. Ilmeisesti juuri Neuvosto-matkailu on innostanut poleemiseen vetoomukseen:

Te jumalaa pelkäämättömät pakanat, tehkää parannus! Luovuttkaa saatanallisesta lehdestä saamanne voitto veljeskansojen kirkoille ja te pelastutte synnin syntä yöstä. Perkele! Sillä niin on hän sosialistista realismia rakastanut, että antoi viimeisen Pahkasiansa, ettei yksikään lukutaidoton sokeutuisi, vaan hänellä olisi Ray-Bani!

T: Lohjan ainoa kristitty

Voi voi, Lohjan kristittyä! Ettei vaan olisi tässä menty ihan rienauksen puolelle. Kyllä olisi oltava jonkinlainen tolkkua mitä menee kirjoittamaan. Moni saattaa kirjoituksesi perusteella kokea, että hänen henkilökohtaista vakaumustaan on loukattu, ja pahoittaa syvästi mielensä. Ei pitäisi lähteä kirjoittelemaan näin alatyyliseen sävyyn Ray-Baneista.

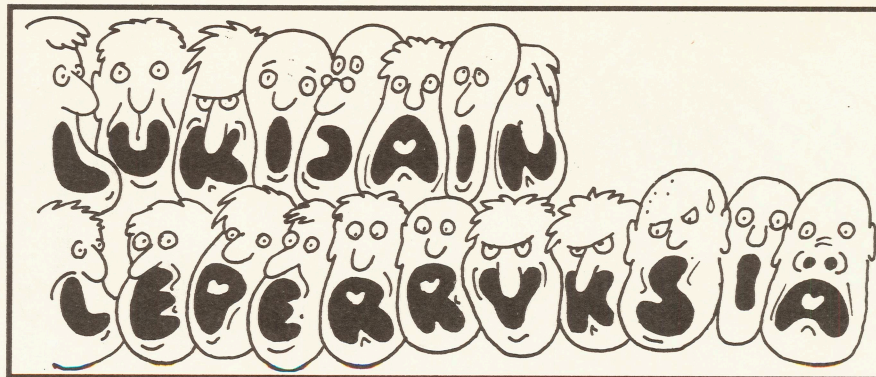
Eräät eivät keksi mitään taidellista kirjoitettavaa, joten he lähettävät meille höpöhöpö-kirjeitä. Otamme yhden esimerkin:

Olintoissaviikolla viemässä asiakastani, kun törmäsin lumihankeeseen ja kummatkin ovet jumiutuivat, eivätkä aukea. Mitä teen?

Nimim. Taxikuski

No, venttaa nyt siellä pirssissäsi vaikka lumien sulamista meidän puolestamme.

Lukija Hyrylästä on keksinyt



varsin näppärän pienen käytännön-pilan langalla. Hän on teipannut langan toisen pään kirjeeseen kiinni ja toisen pään kirjekuoreen. Vitsi on siinä, että langassa on vetopommi, joka laukeaa kun langan päästä nykäisee. Varsin näppärää!

Valitettavasti vain pila meni läskiksi, sillä toimituksen pomminhaistamiseen erityisesti koulutettu sisälähettyttö haistoi heti ruutipaukun postisäkissä, ja miinoitus purettiin.

Julkaistaan nyt kuitenkin "pommittajan" kirje lohdutukseksi:

Böö! (Pelästyittekö)?!

Miks Pahkis on kallis vaikka te ite haukutte siitä? Paljonko propellikotsa maksaa? Miten sen saa? Kuka on pahin vihollisenne? Suomen Mad?

Ttv: Törttö

PS: Kuka näihin kirjeisiin vastaa?

Olipa siinä kysymyksiä kerrakseen. Vastaukset: Kiitos kysymästä – eipelästytty, hehe heh. Ei Pahkis kallisi ole. Kipaise vaikka lehtikiparille ja katso mitä saat 23 markalla. Tai mene rautakauppaan ja katso montako litraa maalia saat tuolla summalla. Tai käy ruokakaupassa. Pahkasika on itse asiassa hyvinkin halpa. Propellihuput ovat jälleen palanneet postimyyntiostoillemme, joten kurkista sieltä. Pahin vihollisemmeko? Luultavasti arvoisa nimimerkki "Törttö", mikäli hän ei lopeta räjähteiden kanssa vehtämistä. (Pahkasian postin muuten avaa em. toimistotyöntekijä, joten tällaiset "yllätyskirjeet" taitavat säilyttellä täysin väärää henkilöä.) Kuka koki lukijakirjeisiin vastaa? No, minä tietenkin!

Pau! Tilaan usein kamaa Pahkasista, kaverini tilaavat myös, mutta ettekö voisi tehdä jotain muuta kuin paitoja, pyyhkeitä, vaikka värikkäitä pipoja, koska nykyiset paidat eivät kiinnosta, painakaa paitoja vaikka Pahkasian 2/88 kansista.

"Pahkis-lipiksen omaava"

Herttinen, mikä pilkkumania! Vai olisi pipan tarvetta. Jaa joo, no niin. Saa nähdä... Mutta kamaa meiltä on ihan turha tilata, sillä sitä heittävät ihan eri hemmot kaupungilla.

Kysymyksiä: Osaako Pahkasika Rulla lautailla? entä Jurpo? tai Hemmo? minkä väristä on pahkamuuksi? mikä on vaippa paviaani oottako te ääliöitä? montako äitiä Hemmolla on?

nimim: Pari YKA:laista keittaajaa

Eipä taida Pahkasika osata "Rulla lautailla", mutta eipä nimimerkkikaksikkokaan tunnu osaavan kirjoittaa. Hemmolla on yksi äiti kerrallaan, monasti jopa useampikin. Pirunko väliä sarjakuvahahmon äiti-lapsi-suhteella on! Painukaa te vaan laskemaan mäkeä skeittilaudoillanne.

Nimimerkki Stebo esittää epäilyksen, että olemme "palkanneet jonkun tompelin repiin nää kirjeet es avaamatta niitä". Täytyy kyllä myöntää, että joskus tekisi mieli. Ja sitten Stebon kysymyksiin ja ehdotuksiin:

Jos suinkaan mahdollista niin voisitte perustaa fan clubin ja sen nimi vois olla vaikka Pahkasika Plöröt ry. Kannattaaks pitää Pahkisbileet? Tulisittekste sinne? Kopsaattekste sarjokset ja muut jutut? Onko Lapin matkaoppaita jäljellä? Lähettäkää mulle toimituksen kuva nimmareitten kera!

Vai Pahkalan fan club? Sitähan saa ihmiset perustaa vaikka mitä kerhoja meidän puolestamme. Pahkasiällä muuten on jo oma kerholehtensä, nimittäin Dunkku. Sen tuore numero lähti mm. vuositilaille lokakuussa. Pahkis-bileet kannattaa ehdottomasti pitää. Me emme tule niihin. Ehkä juuri siksi ne kannattaakin pitää. Eipä näitä "sarjoksia ja muita juttuja" ole mitään syytä meidän "kopsata". Omaakin mössöä on hyllyt väärällä odottamassa julkaisemista. Lapin matkaoppaita on varmasti jäljellä – ei tosin

meillä. Todettakoon vielä kerran, että emme lähetä kenellekään mitään nimmareita tai valokuvia milloinkaan tai koskaan.

Nimimerkki Pahka-Ari on lähettänyt meille laatimansa piirroksen, joka melkoisen menestyksekkäästi kilvoittelee graafisen ilmaisun historian surkeimman tuhurruksen arvonomimestä. Saatekirjelmässään hän argumentoi ko. kuvituksen julkaisemisen puolesta:

Vaadin että piirrokseni julkaistaan Pahkasiasa tai kirjoitan teille vielä pisemmän kirjeen.

Pahka-Ari

Punnittuamme tarkoin Arin ukas-sin toteutumisen mahdollisuutta ja em. riipustuksen taiteellista arvoa, päädyimme ratkaisuun, jonka mukaan hankimme lukijankirjeosastollemme entistä suuremman roskakorin.

Nimimerkit "Torsti ja Antero" Hämeenlinnasta ovat tehneet laskelmia, jossa ovat mukana Pahkasian hinta ja A-oluen hinta ravintolassa:

Herrat Paretskoi ja Ruusuvuori nauttivat kumpikin noin 95 tuopillista viikossa, eli noin kolmesta päivästä. Täten voimme osoittaa perättömiksi huhut, että ko. herrasmiehet olisivat muka alkoholisteja.

Littoisten mies voitti tällä kertaa parhaimman kerjuukirjepalkinnon oheisella kehittämällä:

Koska olen hyvä ja jalo ihminen sekä siitä huolimatta uskollinen, luotettava tilaajanne pyydän saata ilmais krääsää kun näin lähestyst teittä kirjeestä käsin.

Viimeinen kirje lähtee nyt!

Tästä Väyrys-jupakasta vaan sen verran, että en mie tiä asiist mitään. Täällä mie vaan kyönässä könotän.

Näin on lukijasopukka jälleen painamassa rähmäiset silmänsä kiinni. Audiovisualis vaan ja läheta kirje haukuttavaksemme. Osoite on: Lukijakirjeet, Pahkasika-lehti, Banana Press Oy, Pl 12, 33251 Tampere.

Uudessa jättialbumissa 80 sivua:

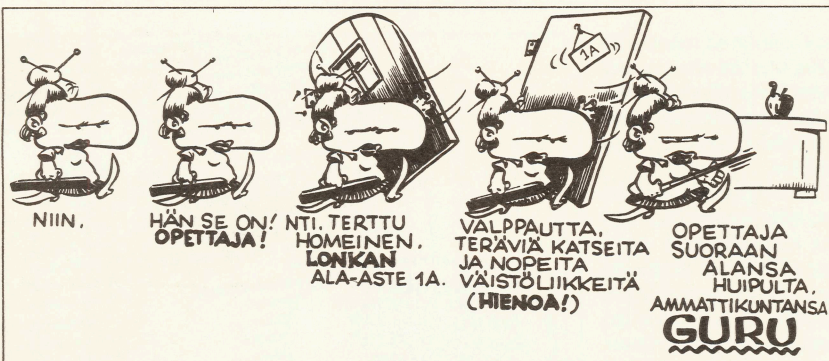
Hemmo Paskiainen – kukkahattutätien vihollinen n:ro 1!

**hemmo
paskiainen
kyy**

Hemmo Paskiainen uusi jättisarjakuva-albumi on valmis. 80-sivuisessa tiiliskivessä on peräti 18 täysin uutta, kuolettavan hauskaa Hemmo-episodia.

Koskelan veljekset ovat tykittäneet Hemmo Paskiainen – Kyy -albumiinsa kaikki parhaat juitsunsa, ja sen huomaa: järkälemäisestä paksuudestaan huolimatta sarja-albumi on ihan pakko tavata kertalaakista kannesta kanteen ja kappale takaisin päin.

Pojat ovat päästäneet Hemmossaan kaiken irti: mielettömät tilanteet ja kuttavat juonenkäänteet lomittuvat hersyvään huikeuteen ja ällistyttäviin nokkeluuksiin. Kuvallinen kerronta on huipputasoa; jokainen ruutu on ladattu täyteen ruutia. Lukija saat-
taa unohtua pitkäksikin toviksi tutkiskelemaan jotain sarjakuva-albumin ruutua,



sillä kuvat ovat tulvillaan nerokkaita yksityiskohtia ja husin jänniä oivalluksia.

Sanalla sanoen: Jos Hemmon ykkösalbumi oli

kova juttu, niin kakkonen on vieläkin rankempi paketti!

Kurkistetaanpa hieman Kyy-albumin mittavaan antiin:

Armas ja pojat pilvessä, Arpaonnea, Armas ja pojat lomalla, Schlager und rock, Lonkka-Ougadagogo, Voitosta voittoon Paskiainen,

Laiskat nahjukset, Kenties, Armas Paskiainen raisu rakennemuutos, Dazozkillatorgeneratot, Papa kuutamona 3 pientä nahkiaista, Äkkiä iltpäivällä, Armas Paskiainen ja hänen poikansa Hemmo, Maalta kuuluu Tundra-pölyn kutsu, Naisia, Depressio, Melkein kuin Minä ja Kuka itku silmässä nyt ois, kun...

Hemmo P. on lapsen paras tavara – nyt. Tilaa helevetissä! Heti!

Hemmo Paskiainen – Kyy -albumi normaalihinta on 59 markkaa, mutta postimyyntistämme saat sen 49 markkaan.

Vanhojen herrojen jämäkkä viihdelukemisto



Vanhis-materiaali, eli 72 sivua sarjakuvia, pieniä taustatietoja, irtokuvia jne. Kokonaisvaltainen paketti siis!

Albumissa on yli 20 seikkailua, joista osa on sellaisia, jotka eivät ole ilmestyneet Pahkasiassa.

Vanhojen herrojen sarjakuvakerronnalle on tyypillistä herrojen maailman kokonaisuus. Koko elämä sisältyy sarjan muutamiin ruutuihin. Vaikka viitteet populaarikulttuurin muihin tekosiin – elokuvaan, musiikkiin ja muihin sarjakuviin – ovat selvät, Vanhat herrat elävät omassa, yksityisessä maailmassaan, jonka säännöt ja logiikka he määräävät itse. Ja tarvittaessa he kumoavat omat sääntönsä! Juuri tässä piilee sarjan suurin viehätys.

Vanhat herrat on huumorisarja, jonka juonen nerok-

kaat käänteet ja sankareiden suvereeni asenne ympäristöön saavat lukijan hykerteleämään naurusta. Mutta Vanhat herrat on muutakin: sarja on syväluotaus erään elämää suuremman sarjakuvan toden, epätoden ja melkein-toden maailmaan. Lue itse niin ymmärrät, mitä tarkoitamme!

Vanhojen herrojen oma albumi maksaa 59 markkaa. Postimyyntistämme saat sen kymppiä halvemmalla eli 49 markalla.

TAITAA OLLA TUOPIN PAIKKA!



Nyt on juuri oikea aika investoida liikenevä irtokapitaali Jurpon ykkösalbumiin!

Sijoitus on erittäin kannattava, sillä Jurpo-albumi sisältää peräti 48 sivua täysin uusia, ennen julkaisemattomia huippuhauskoja Jurpo-stripejä!

Jurpon huumori saattaa olla ironista, pisteliästä, makaaberia, mustaa tai ilkeätä. Juuri kun lukija luulee tajunneensa Jurpon maailman keskeisen sisällön ja sarjan luonteen, hän yllättyy: seuraava strippi kää-



Jurpo väijyy turistimarkkaasi!

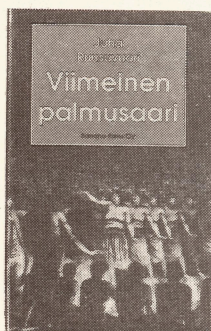
tää kaiken pääläelleen – jälleen kerran!

Jurpo on Pahkasian vaikiokaluksia, joka on seikkailut lehdessämme jo lähes vuosikymmenen. Jurpon vankkumaton kannattajakunta, joka vannoo Jurpon oivaltavan ja yllättävän huumorin nimeen.

Jurpo ei perinteisiä arvoja kumartele, vaan sanoo asiansa usein niin ronskisti, että konsensustolvanolta valahtaa huonot housuun.

Jurpo-ykkösalbumi maksaa 49 markkaa. Postimyyntissä hinta on vain 39 markkaa.

Guldduuria bugingonddiin Bänänä Bress Ööyytää!!!



Oiva kirjalahja eksootikkailijalle jouluvuodelle on maisteri Juha Ruusuvooren humoristinen romaani Viimeinen palmusaari. Romaani on paras tavara niin aikuisikäiselle kuin imulapsellekin – edelliset voivat käyttää sitä puroluna.

Jamit sanovat koskeniomet uudesta Aleksis Kookoskivestä:

• "Viimeinen palmusaari on juonellisesti rakennettu yllättävän taitavasti.

Kirja ei tästä parane – tauti on siis kuolemaksi:

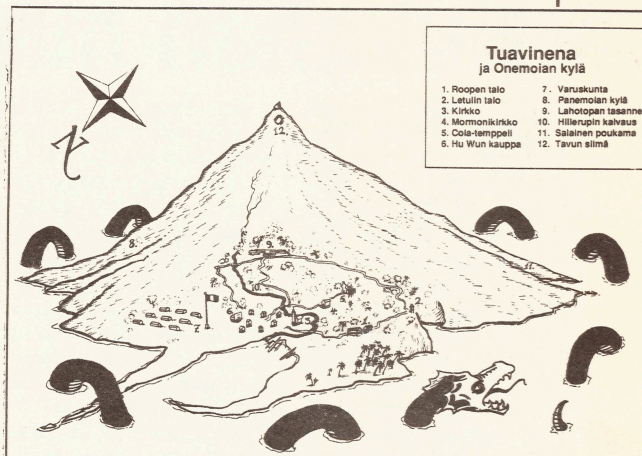
Palmusaarelta pelmuu

Parodioidessaan perinteistä kirjallisuutta Ruusuvoori käyttää myös hyväkseen perinteisen kirjallisuuden tapaa luoda vahvoja odotuksia ja jännitteitä."

Ilkka Jauhialnen, Uusi Suomi 10.10.89
• "Ruusuvoori ei heittäy-

dy puolihuolimattomaan lukijoita ylenkatsovaan kerontaan vaan kehittää tarpeellisia järkeäkin tunnistavasti. (...) Uuden pienkustantajan tuote hakkaa vanhojen tallien tekijät."

Vesa Karonen, Helsingin Sanomat 10.9.89



Tuavinena ja Onemoian kylä
1. Roopen talo 7. Varuskunta
2. Letulin talo 8. Panemolan kylä
3. Kirkko 9. Lahotopien tasanne
4. Mormonikirkko 10. Hilarupin kalvaukset
5. Cola-tempeli 11. Salainen postikassa
6. Hu Wu kauppa 12. Tavun silmä

Palmusaaritarina on kertomus pieneltä Etelämeren saarelta, jolla asustaa primitiivinen kantakansa. Tämä epäjumalia palvova sakkii joutuu outoon ja moderni tilanteeseen, kun saarelle pamahtaa ranskalainen varuskunta, joka alkaa hoidella paikalle uutta

tukikohtaa ydinpommikokeita varten.

Viimeisen palmusaaren voi rehabilitoida omakseen Banana Pressin postimyyntistä hintaan mk 78,00. Kirjassa on 240 sivua, tosikovat kannet ja hieno taitelija Hepe-Pepe Miettisen piirtämä kartta (kts. yllä).

Liian rankkaa luettavaa äkkinäiselle:

Tappaja sisälläni – raakaa tekstiä!

Jim Thompsonin Tappaja sisälläni on herättänyt pelkoa, inhoa, kauhua ja ummetusta Suomen laajan kriittikkokunnan keskuudessa. Kriitikot ovat löytäneet teoksesta merkittäviä jännitteitä, tasoja, samaistumiskohteita, analyysiä ja kivikautisia raakkutun- kioita.

Lukekaamme itse, mitä kirjallisen moraalin var- jijat toteavat:

• "Karmea! Vieläkin ovat kaikki karvani pystyssä."

Mauno Valtari, Pohjalainen 30.8.89

• "Romaani on niin kovak- sikeitetty, että kananmunana se olisi jo sininen."

Erja-Outi Heino, Anna 16.5.89

• "Thompsonin tekstissä on vetovoimaa, vastustinpa sen taantumuksellista antia kuinka paljon tahansa."

Jorma Heinonen, Kes- kisuomalainen 30.7.89

• "Kaikkein moraality- mimmista kirjailijoista on ta- pana sanoa, että he kirjoit- tavat moraalien tavoittamat- tomassa, hyvän ja pahan tuolla puolen. Thompsonis- ta ei voi sanoa kuin huh, huh."

Jouko Jokinen, Hel- singin Sanomat 22.6.89

• "Kieli on kovaa ja läpi- tunkevaa, tarina hypnootti- sen todentuntuinen."

Matti Kanervala, War- kauden Lehti 24.9.89

• "Tappaja sisälläni on varsin sietämätön kirja, mut-



ta sen lukee oman mielensä vastustuksesta huolimatta."

Raija Paananen, Lapin Kansan 27.7.89

Ja tämmöistä karmeus- kirjaa tässä nyt tarjotaan myytäväksi!

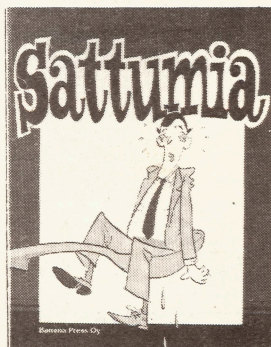
Vie toki jouluunen rau- hat vihatuimmalta tuttavat- tasi ja hanki hänelle rehti Tappaja postimyyntistäm- me. Tappaja sisälläni -kir- jan hinta on vain 58,00 mark- kaa. Kirjakaupasta tätä ra- jua opusta saa 68,00 mar- kalla.

Kirjassa on 160 sivua ja pehmeät kannet. Pehmeä puketti, siis! Mutta kovaa luettavaa.

Kyykän Uskohan se siinä pislaria rassaa!

Johi laa Suojelupoliisin agentin värjävä etu- jalka kainalokoteloon unohtunutta rautaa... Hermostuneet sormet nykivät jäykkää liipasinta. Pitäisi ampuu pari liiyyäistä vie- raan vallan agentin hermo- rataa, mutta valtion niukoilla määrärahoilla ylläpidetyt reikäraudat tyrvät koko konfliktin...

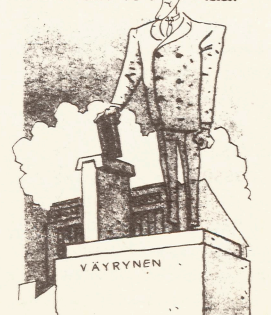
Usko Kyykka ja Shang- hai-Lili on vauhdikas huu- moripokkari Suopon toimin- nasta Suomessa ja muualla alusmaissamme. Kirjassa on 160 sivua ja runsas kuvi- tus. Kakkos-Kyykka maksaa vain 48 markkaa.



Puupää-Sattumia puupäille

Mäkelän Timppa voiti hassun hatun sar- ja-ansioistaan. An- sioidu sinä hankkimalla mie- hen mittava pilapiirros- kari Sattumia, johon on koot- tu Timpan parhaat rävy- tykset elämän eri osa- alueilta.

Sattumat sattuvat mak- sa- maan vain 48 markkaa.



Huumori-scifiä höyrypäille: Kukahen mie oun?

Warren Peace värväytyy 24. vuosisadan avaruuslegioonaan, jossa alokailta pyyhittään muisti pois värväytyessä. Mutta Warren haluaa muistaa kuka hän todellisuudessa on ja karkaa legioonasta ja matkustaa ajassa taaksepäin kohdatakseen totuuden, joka ei ole miellyttävä.

"Kukahen minä olen?" on englantilaisen Bob Shawn maailmanmaineeseen kohonnut huumorilla höystetty scifi-romaani.

Tilaa nyt oma pokkarisi maaniseen 64 markan hintaan postimyyntistämme. Kirja kuuluu Kustannus Oy Jalavan julkaisusarjaan.

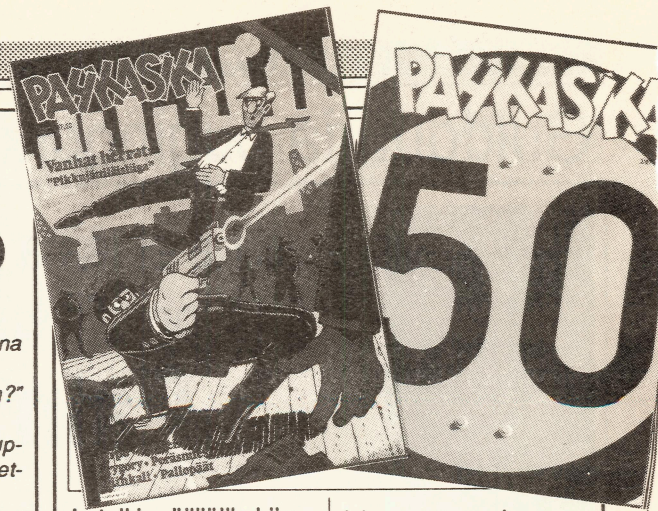
Scifi-opuksessa on 190 sivua ja hillitön meno päälänsä jatkuvalla syötöllä.

Tykitetäänpä pläjäys "Kukahen minä olen?" -kirjasta: Hänen hämmennyneisilmänsä poimivat yksityiskohdista neliömäisestä toimistosta, jonka seinä koristivat sohilasaiheet kuvat ja suuri keskijönsininen lippu, johon oli hopealla kirjailtu sanat **AVARUUSLEGIOONA** - 203. rykmentti. Huoneessa oli yksi ainoa pöytä, jonka takana istui lyhyt ja paksu mies Avaruuslegioonan kapteenin asepuvussa. Kapteeni nyökkäsi tervehdykseksi ja viittasi Peacea istumaan tuoliin, jonka selkänöjan ja istuintynyn kan-

kaaseen oli neulottu sana "Avaruuslegioona".

"Mikä paikka tämä on?" Peace halusi tietää.

"Uskoisitteko että", upseerin katse kiersi huonetta, "NNKY:n päämaja?"



Jo tuli keräilijöille kiire:

**"Loppuneita"
Pahkasikoja
löytyi varaston
kätkeistä!**

Pahkasika numero 27 (3/86) ja 31 (3/87) ovat viralliset loppuneet varastostamme. Mutta kuin kohtalon oikusta numeroa 27 eli sar-

jakuvarumeroa ja numeroa 31 eli liikenne-Pahkasika löytyi vielä pieni nippu!

Nyt myymme nämä ehdyvät harvinaisuudet tilausjärjestyksessä halukaille. Vain nopeimmat ehtivät tähän keikkaan mukaan! Muuttajaväet ilman omia keräilyharvinaisuuksia.

Tsekkaa samalla hyllystäsi myös muut puuttuvat Pahkasian vanhat numerot ja tee tilaus!

Valitse omat suosikkisarjakuvasi ja merkitse ne sivulla 61 olevaan tilauskuponkiin kohtaan "sarjakuvat". Lähetämme albumin sinulle postinäkollä.

• **Valerian: Rajoilla** (Mezieres – Christin) 64 s. Uusi Valerian-seikkailu. Avaruusasgentimme Valerian tutkii Tshernobylin jälkivaikutuksia mm. Suomessa. Vauhdikasta menoa! **Värisarja 50:- UUTUUS!**

• **Druuna** (Serpieri) Scifi-albumi atomisodan jälkeisestä maailmasta. Henkiinjääneet elävät raunioituneessa suurkaupungissa. Viemäriverkostossa asuu ihmisiä ravinnokseen käyttäviä mutantteja. Druuna on eroottinen ja väkivaltainen, upeasti piirretty aikuisten sarjakuva. **Värisarja 53:- UUTUUS!**

• **James Bond** (Fleming – McLusky) 176 s. Kirjassa on 60-luvun sanomalehtisarja-Bondia. Ian Fleming on itse laittanut käsärit! **79:- UUTUUS!**

• **Valerian: Pariisista Kassiopeiaan** (Mezieres – Christin) 48 s. Pariisin metrossa möyryää toisesta ulottuvuudesta tullut esihistoriallinen peto. **Värisarja 45:-**

• **Brooklynistä Kosmokseen** (Mezieres – Christin) 48 s. Jatko-osa albumille Pariisista Kassiopeiaan. **Värisarja 45:-**

• **Valerian: Isännän linnut** (Mezieres – Christin) 48 s. Valerian ja Laureline haaksirikkoutuvat orjaplaneetalle. **Värisarja 45:-**

• **Valerian: Väärennetty maailma** (Mezieres – Christin) Mielellinen peli keinotekoisissa aikakausissa. Valerian tapetaan yhä uudelleen ja uudelleen. **Värisar-**

Seikkailuja Lapissa, avaruudessa
ja kotoisesti villissä lännessä:

Uusi Valerian, James Bond ja muu kama!



ja. 45:-

• **Judge Dredd 1 - oikeuden mies** (Wagner – Grant – Smith) 64 s. Rankkaotteinen "oikeuden

palvelija" toteuttaa "lakia ja järjestystä". Maailman suosituin nuorten scifi-sarja. **40:-**

• **Judge Dredd 2 - oikeuden**

mies (Wagner – Grant – Smith) 64 s. Lisää "väkivaltaviihdettä" lukevalle nuorisolle. **40:-**

• **Friikkilän pojat Meksikossa**

(Shelton) 56 s. Ääliöveljestemme odysseia aurinkoiseen Meksikoon. **40:-**

• **Ltn. Blueberry: Kadonnut kaivos** (Charlier – Giraud) 48 s. Huhu kullasta villitsee miesjoukon. **Värisarja 45:-**

• **Ltn. Blueberry: Kultainen luoti** (Charlier – Giraud) 56 s. Jatko-osa albumille Kadonnut kaivos. Luutnantti Blueberry löytää hylätyn intiaanikylän ja kätkeyn aarteen. **Värisarja 45:-**

• **Verta lumessa** (Berardi – Milazzo) 48 s. Suosittu lännessarja. Ken Parker joutuu keskelle Kanadan vihamielisiä erämaita. **Värisarja 45:-**

• **Ankardo 5: Amerzonja** (Sokal) 48 s. Vanha kunnon lätänokka-ankamme on tällä kertaa keskiamerikkalaisessa Amerzonian banaanitasavallassa. **Värisarja 45:-**

• **Ankardo 4: Usvahäät** (Sokal) 48 s. Kuollut äiti synnyttää tytön, jolla on voima tuhota. **Värisarja 45:-**

• **Triton** (Torres) 48 s. Roco Vergas joutuu Neptunuksen kuulle Tritonille selvittämään tiedemiehen kuolemaa. **Värisarja 45:-**

• **Corto Maltese Sveitsissä** (Pratt) 96 s. Tällä kertaa merikarhu kyntää Sveitsin aavojia laukeuksia. Corto tapaa alkemistin ja joutuu Parsifal-kirjan maailmaan unenomaiseen seikkailuun. **79:-**

• **Corto Maltese Samarkandissa** (Pratt) 144 s. Vanha merirosvo on jälleen puna-armeijan kyydissä. **75:-**

• **Modesty Blaise 2** (O'Donnell – Holdaway) 80 s. Albumillinen 60-luvun parhaita seikkailusarjoja. Entinen naisrikollinen panee konnien housututisemaan! **48:-**

Jälleen uusi suosikkipaita ihokkaan inuajille: Hemmo Paskiaisen kaljapaita lanttaa tosikoille paskat huuleen!

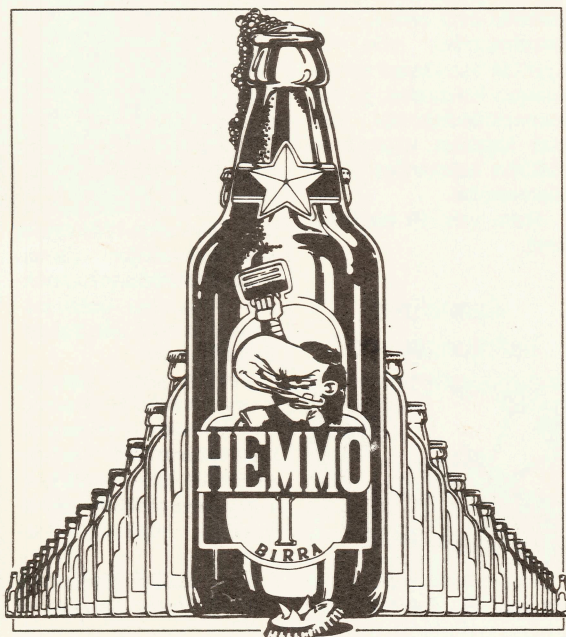
Pahkasian suosikkipo-
jun Hemmo Paskiai-
sen ihkauusi Kalja-
paita on nyt valmis.

Rämäkässä Birra-paidas-
saan Hemmo P. ottaa tiu-
kasti kantaa maan alkoholi-
poliittiseen tilanteeseen (kts.
uuden Hemmo-paidan syn-
tyhistoriasta esim. Dunkku-
lehdessä).

Hemmon Kaljapaita pääl-
lään liikepaikalla kekkuloi-
va herrasmies tai aikamies-
tyttö saa osakseen ihailun
sekaisia katseita, jotka vies-
tivätkin suurta arvonnantoa ja
kunnioitusta. Lienee siis aika
– taas kerran – kaivaa su-
kanvarsi esiin ja ynnätä vii-
meisetkin maitokauppaan
varatut lenkkimakkararahat
ja panna paitatilaus vetä-
mään.

Paidat saa tilausjärjestyksessä

Hemmon Kaljapaitaa saa
tilausjärjestyksessä sitä
mukaa kun paino ehtii pait-



toita raksuttaa. Kiireisimmät
ehtivät siis jälleen kerran en-
simmäisinä!

Hemmo Paskiaisen Kal-
japaita on näppärintä tilata
täyttämällä alla oleva kupon-

ki. Merkitse haluamasi vaihi-
toehto selvästi, muista myös
kappalemäärä ja oma nime-
si ja osoitteesi.

Paitojen toimitusaika on
kahdesta neljään viikkoa.

Näyttävät värit

Hemmon Kaljapaidan ku-
vassa on keltaista, punaista
ja tietysti kaljapullon rus-
keaa. Painamme Kaljapai-
taa sekä mustille että val-
koisille t-paidoille ja colle-
gepuseroille. Paitamme
ovat huippulaatua ja paina-
tus on kestävää käsityötä.

T-paidat maksavat vain
75 markkaa ja lämpimät
colleget 125 markkaa kap-
pale. Huom: postikulut!

Käyttämättömillä paidoil-
la on täydellinen viikon vaiho-
to- ja palautusoikeus.

Jurpo, Peräsmies ja Vanhat herrat

Mutta älä unohda näitä:
klassinen Vanhojen herro-
jen tyyli-paita, lennokas Pe-
räsmies-paita ja ja jämakä
Jurpo-paita.

Peräsmies on prootanut
itsensä tämän vuoden suo-
situimmaksi Pahkasikapai-

daksi. Kuvion värit ovat
punainen, musta ja sininen.

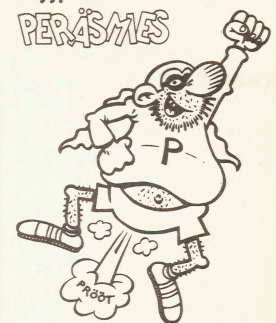
Jurpo-paidan kuvion vä-
rit ovat musta, punainen ja
oranssi. Paita osoittaa käyt-
täjäänsä kuuluvan sarjakuva-
aateliin!

Vanhojen herrojen paita-
kuvasta löytyy yön sinistä,
keltaista ja mustaa. Tätä pai-
taa käyttävät vain parhaat
meistä.

Muista aina: Pahkasika-
paita edellyttää kantajaltaan
paljon – vain tylpöt oksenta-
vat Pahkis-paidalleen, kun
naapurin taskukin on käy-
tettävissä!



Syyttävä Jurpo-paita jämaköi-
le tyypeille.



Ilmava Peräsmies-paita lennok-
kaille tyypeille.



Roteva Vanhat herrat -paita
tyylikkaille tyypeille.

PAHKASIKA-paitoja:

Paitamalli, väri, hinta, kappalemäärä ja koko
HEMMON KALJAPAITA

T-paita, valkoinen 75:- M L XL

T-paita, musta 75:- M L XL

College, valkoinen 125:- M L XL

College, musta 125:- M L XL

JURPO-PAITA

T-paita, valkoinen 75:- M L XL

T-paita, musta 75:- M L XL

College, valkoinen 125:- M L XL

College, musta 125:- M L XL

PERÄSMIESPAITA:

T-paita, valkoinen 75:- M L XL

T-paita, musta 75:- M L XL

College, valkoinen 125:- M L XL

College, musta 125:- M L XL

VANHAT HERRAT -PAITA:

T-paita, valkoinen 75:- M L

UUOSITILAUS:

A □ Tilaan Pahkasian vuodeksi (4 numeroa) hin-
taan 85:-

B □ Tilaan Pahkasian kahdeksi vuodeksi (8 nume-
roa) hintaan 160:-

C □ Tilaan Pahkasian vuodeksi + yhden uusintapai-
noksen (4 + 1 numeroa) hintaan 105:-

D □ Tilaan Pahkasian kahdeksi vuodeksi + kaksi
uusintapainosta (8 + 2 numeroa) hintaan 200:-

Lähetämme sinulle laskun Pahkasian tilauksesta. Ti-
lauksesi astuu voimaan kun olet maksanut laskun
tilillemme.

Tilaukseni alkaa numerosta (raksi ruutuun):

□ 1/90 □ 2/90

Mikäli et merkitse tilauskuponkiin, mistä numerosta
haluat tilauksesi alkavan, tilauksesi alkaa automaati-
onisesti seuraavaksi ilmestyvästä numerosta.

Vastaanottaja
maksaa
postimaksun

Pahkasika
VASTAUSLUPALÄHETYS
Sopimus 33100/74
33003 Tampere

Albumi, kirja, kasetti- ja säätölaikset kääntöpuolelle.

Tilaus lähetetty/..... 89/90

Nimi ja osoite SELVÄSTI! Tuotteita toimitetaan tilaajille tilausjärjestyksessä niin kauan kuin varas-
toja riittää.

Nimi

Jakeluosoite

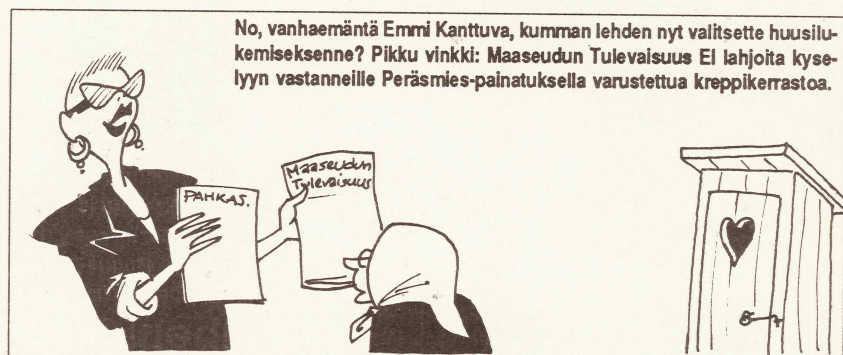
Postin.roja toimip.

Suomen huumorilehdet vertailussa:

Kumpi kannattaa tilata kotiin?

Suomessa on kaksi huvittavia huumorilehtikettä, jotka koettavat kutkuttaa kansalaisten nauruhermoja hassuilla artikkeillaan: Pahkasika ja Maaseudun tulevaisuus. Mutta kumpi kannattaa valita omaksi huumorilehdeksi?

Tehdään pieni vertailu kilpailevien huumorilehtien kesken, jotta näemme kumpi on parempi:



	<u>Pahkasika-lehti</u>	<u>Maaseudun tulevaisuus</u>
• Lehteä saa lukea naurun kyyneliet silmissä.	X	X
• Lehdessä on huihin hauskoja artikkeleita mitä ihmellisimmistä asioista.	X	X
• Lehden tarjoaman hupituokion ääressä aika viehtää kuin silvillä.	X	X
• Lehti sisältää juttuja Paavo Värysen toimilailuista.	X	X
• Lehteä saa ympärillä maata lehtikioskeita, mikäli vain kehtaa sitä pyytää.	X	X
• Lehden voi tilata kotiinsa, ellei nolostele naapureita.	X	X
• Lehteen voi näppärästi kääreästä torilta ostetun lahnan.	-	X
• Lehteä ostamalla tuet Paavo V:n pitkää marssia kohti Suomen presidentin virkaa.	-	X
• Lehden vuosikerralla saa kultaisen kunniamerkin partiolaisten jättepaperinkeruukilpailussa.	-	X
• Lehti sisältää artikkeleita mm. kantohintajärjestelmän tuonmuodostusvalituksista maatalouselinkelinohjottajien palkotusryhmien julkilausumien mukaan.	-	X
• Lehti sisältää artikkeleita mm. kotirakennuksesta.	X	-
• Lehti itsekin myöntää olevansa äärimmäisen pöjä.	X	-

Vertailututkimuksemme tulosten perusteella ei liene mitään epäselvyyttä siitä, kumpi kilpailijoista on hauskempi huumorilehti. Mutta mikäli nyt kuitenkin päätät tyytyä vähemmän huvittavaan vaihtoehtoon eli Pahkasikaan, tilausvaihtoehtomme ja -hintamme saatavat kiinnostaa sinua.

Pahkasika on 64-sivuinen albumi, joka ilmestyy neljä kertaa vuodessa (helmi-, touko-, syys- ja joulukuussa). Neljän uuden huumori-albumin lisäksi julkaisemme joka heinäkuu uusintapainoksen Pahkasian vanhoista klassikkoalbumeista. Ensi kesänä on vuorossa uusintapainos alunperin vuonna 1981 ilmestyneestä Maanpuolustushenkisistä Pahkasiasta. Halutessasi voit sisällyttää uusintapainokset vuosittilaukseesi.

Voit tilata Pahkasian vuodeksi tai kahdeksi.

Tilausvaihtoehdot

A) Vuoden tilaus sisältää neljä uutta Pahkasika-albumia. Vuosikerran hinta on 85 markkaa.

B) Kahden vuoden tilaus käsittää kahdeksan albumia ja se maksaa 160 markkaa.

C) Vuoden tilaus uusintapainoksella maksaa 105 markkaa ja tilaus käsittää neljä uutta albumia ja yhden

uusintapainoksen eli yhteensä viisi albumia.

D) Kahden vuoden tilaus uusintapainoksilla sisältää yhteensä kymmenen Pahkasika-albumia eli kahdeksan uutta sikaa ja kaksi uusintapainosta. Hinta on 200 markkaa.

Voit tarkistaa vanhan tilauksesi päättymisen viimeksi saamasi Pahkasian osoitelapusta. Sen ylänurkkaan on merkitty sen albu-

Muista osoitteenmuutos

Eikö Pahkasika löydä sinua? Missä mahtaa olla vika?

Olisiko osoitteenmuutos unohtunut viimeisimmän majanmuuton jälkeen?

Osoitteenmuutos on helppo hupi: lähetä meille asiasta pikku vinkki, mainitse nimesi, vanha osoitteesi ja uusi osoitteesi.

Mikäli et halua törsätä rahaa postimerkkiin, voit käyttää postista saatavia osoitteenmuutospostikortteja, jotka voit postittaa ilmaiseksi.

Pahkasian osoitteenmuutokset osoitteeseen: Banana Press Oy, Pahkasika/

min numero, johon tilauksesi päättyy.

Tilaus vetämään

Ruksaa mieluisin tilausvaihtoehto viereisen sivun tilauskupongissa – muista merkitä myös, mistä numerosta haluat tilauksesi alkan. Kirjaa oma nimesi ja osoitteesi selvästi kuponkiin ja leikkaa se irti. Voit postittaa tilauskupongin ilman postimerkkiä, sillä maksamme postimaksun puolestasi.

Lähetämme sinulle las-
kun Pahkasian tilauksesta parin viikon sisällä. Vuositilauksesi on voimassa, kun olet maksanut laskun tilillemme.

Homma on sillä selvä; Pahkasika alkaa vyöryä postiluukustasi yhtenä höyryävänä kymenä!

Entäpä lahjatilaus...

No mutta! Pahkasikapa onkin mainio lahjaidea ystävälle tai muulla kylänmiehelle.

Voit tehdä lahjatilauksen samalla tilauskupongilla kuin tavallisenkin tilauksen. Kirjoita vain kuponin marginaaliin, kenelle haluat lehden menevän. Laskun lähetämme sinulle.

Tästä ei joululahjan valinta enää juurikaan voi helpottua!

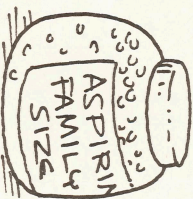
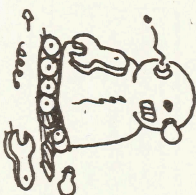
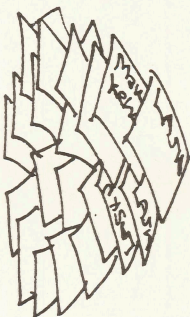
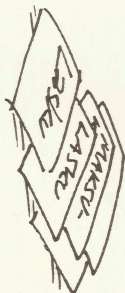
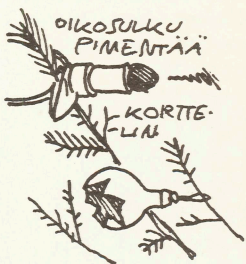
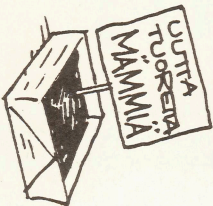
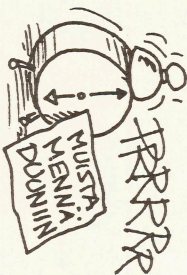
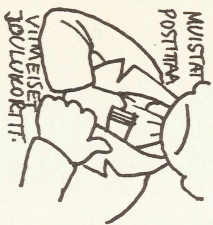
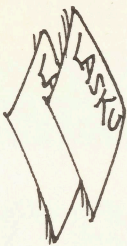
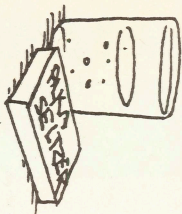
osoitteenmuutokset, PI 12, 33251 Tampere.

Eikö tilattu lehti tule?

Oletko tilannut Pahkasian, mutta läsyä ei vaan näy?

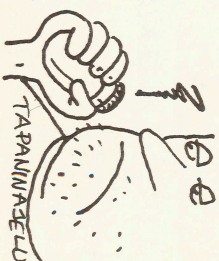
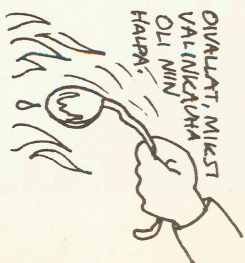
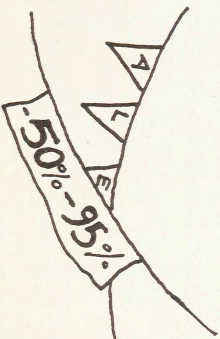
Vika on luultavasti siinä, että kuului niiden muutaman kymmenen itsevarman kansalaisen joukkoon, jotka ovat rehvakaasti maksaneet tilaushinnan tilillemme, mutta unohtaneet kirjata maksukuponkiin osoitteensa.

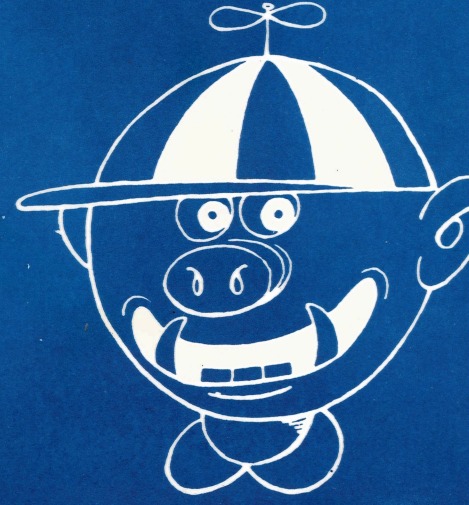
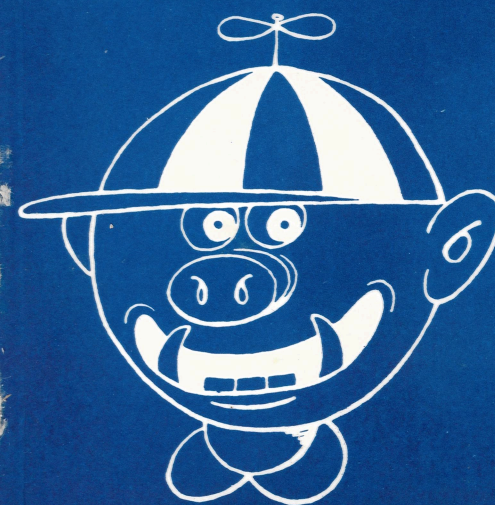
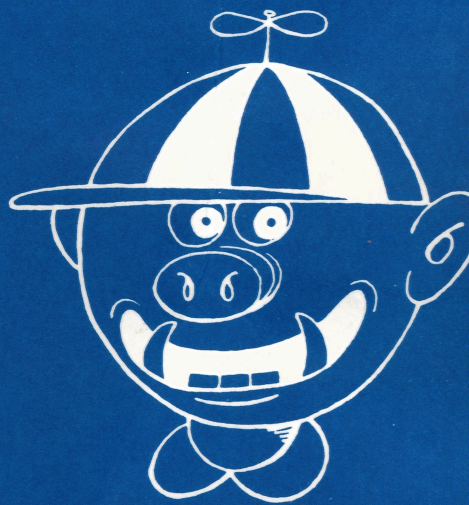
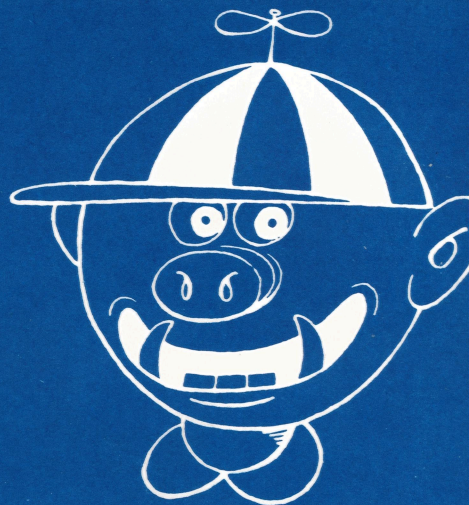
Asia selvää, kun lähetät meille kirjeen, jossa selvität tilanteen. Meillä on kaikkien osoitteettomien vuosittilaajien nimet ylhäällä ja lehdet starttivalmiina. Vain osoitteet puuttuvat... Homma helpottuu, mikäli liität kopion maksukupon-
gista matkaan.



NUUTTIKALENTERIN KÄYTTÖOHJE

1. Irrota tämä sivu ja takakansi.
2. Leikkaa kalenterin luukut auki katkoviivoja myöten. Käytä terävää veistä; jos sinulla ei ole sellaista, tilaa Pakkasiasta hintaan 69,50 + postikulut.
3. Liimaa kalenterin taustapaperi ja päälyyskartonki reunoistaan yhteen, niin että kuvat ja luukut tulevat päällekkäin. (Liimaa saat Pakkasiasta hintaan 99,50 + postikulut.) Yritä asettaa päälyyskartonki kuvapuoli ylöspäin.
4. Naulaa kalenteri seinään. (Varttikilo puolenkiloista tuuman lankanauloja Pakkasiasta vain 79,50 + postikulut.)







PAHKASIAN NUUTTIKALENTERI

7/1

4/1

8/1

31/12

25/12

27/12

28/12

12/1

3/1

1/1

6/1

10/1

13/1

2/1

29/12

5/1

9/1

26/12

30/12

